الرياضي

الاثنين ١٦ صفر ١٤١٥ هـ الموافق ٢٥ تموز ١٩٩٤م رقم العدد (٩٣) السنة الثانية / عمان

خالد عوض



حسين الشناينة

الرمثا .. من الاربعة الكبار

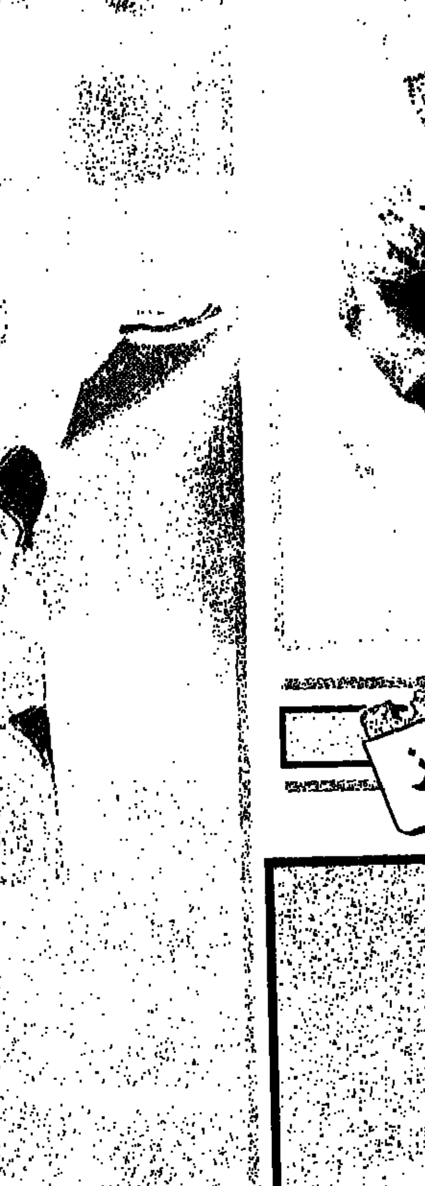
انتخابات الوحدات على صفيح ساخن

البقعة زعيم المظاليم

العدد الممتاز



واحد جاي ...



هاجي... الرئيس

عندما ادلى النجم البرازيلي الكبير ريفيلينو احد ابرز نجوم البرازيل في عهد بيليه، برايه حول الفرق التي ستصل للحصول على اللقب، قال رومانيا ستكون منافسا حقيقيا، لانها تملك لاعبا اسمه جورجي هاجي وهو احد افضل اللاعبين في العالم.

وثبت صحة راي ريفيلينو.. فقد نقل هاجي رومانيا من فوز الى فوز بمجهود خارق وغير عادي، وقيادة سليمة ذكية للاعبين داخل الملعب.

فهو يتمتع بعقل كروي خارق.. ولياقة بدنية عالية ومهارات فردية قلما توجد عند غيره والاهم من ذلك.. قدرته على تسجيل الاهداف الصعبة، واستغلاله لاقل الاخطاء عند الخصم والاستفادة منها.

وكان الموندیال الاميركي الفرصة الاخيرة امام الروماني جورجي هاجي (٢٩ عاما) ليستعرض «عضلاته» وينتزع اعجاب العالم به.

وهو استثمر الفرصة افضل استثمار وحقق هدفين، اذ قاد منتخب بلاده الى الدور ربع النهائي من مونديال ٩٤ للمرة الاولى في تاريخه، وفرض نفسه كافضل لاعب في المسابقة باعتراف عدد كبير من النقاد لانه صانع العاب وهداف معا (٤ اهداف).

هذا العملاق القصير (٧٢ر١م و٧٣كلغم) الذي يملك مهارات غير عادية في المراوغة والمحاورة والتمرير والتسديد ودراسة خط سير المباراة، عبارة عن قنبلة مستعدة للانفجار في كل وقت لانه يملك ايضا سرعة فائقة في التنفيذ. احلى اهدافه كان في مرمى كولومبيا من ٣٥ مترا، واحلى تمريراته «المليمترية» كانت لدوميتريسكو في المباراة امام الارجنتين التي يصفها بانه افضل مباراة في حياته.

لكن كل هذه المواهب بقيت دفينة بدرجة معينة ضمن المنتخب او ضمن ناديه الاجنبيين ريال مدريد الاسباني ثم بريشيا الايطالي الذي سيلعب في الدرجة الاولى في الموسم المقبل، الى ان ظهرت على السطح في مونديال ٩٤ اي بعد عشر سنوات من انضمامه الى المنتخب.

وقد طالب المشجعون الرومان في تظاهراتهم في شوارع بخارست بتنصيب هاجي رئيسا للدولة.

الدستور الرياضي

المدير العام
سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، تيسير العميري، محمد العنباوي. عبدالكريم البوريني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي، الاغوار: شاق قطام، الكرك: صالح الفراية، الرمثا: احمد ابو الشيخ، الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيد، المفرق: عادل العرقان.

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
نصري فيصل باير
التنفيذ: قسم الكمبيوتر

المونتاج الفني
وسيم ابو جعفر

تصوير: طفيل اليماني

الاعلانات:
يراجع بشأنها دائرة العلاقات العامة والاعلان

الاشتراكات:
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان:
شارع الصحافة ص.ب ٥٩١ / عمان
هاتف ٦٦٤١٥٣ فاكس ٦٦٧١٧
تلكس MEDIA JO

طبيب اخر صرعة والضحية احد لاعبي العاب القوى!!

الكثيرون يتساءلون لماذا لا يعود بعض اللاعبين الذي يتعرضون للاصابة في ملاعبنا، الى مستواهم او على الاقل يبقون مستمرين بممارسة هذه اللعبة.

الدستور الرياضي حصلت على هذه القصة الواقعية التي نسردها بشكل مختصر لعلها تكون الاجابة الشافية لكل استفسار.

خلال احدى التدريبات تعرض احد لاعبي الاندية في العاب القوى الى اصابة في ركبته ابعدته عن التدريب لفترة طويلة بعد ان اتجه صوب احد الاطباء من خارج العاصمة، ليشخص له هذه الاصابة فقال له الطبيب بان الغضروف في ركبتك بحاجة الى استئصال من خلال عملية، فاتجه هذا اللاعب صوب احد الاطباء داخل العاصمة ليجد نفس الجواب بان الغضروف مصاب.

ولان هذا اللاعب لا يملك هو وناديه المقدرة على دفع تكاليف العلاج فقد حاول ناديه مساعدته ووفر له مبلغ (١٠٠) دينار كما تبرع بعض زملائه في النادي بالقليل من الدنانير ليتجه الى الطبيب الموجود خارج العاصمة لكون اللاعب يسكن هناك. فادخله الى غرفة العمليات وبدا باجراء المنظار، ليكتشف بان الغضروف لا يوجد به خلل، وان اللاعب يعاني من الاصابة في الرباط. فخرج من غرفة العمليات الى شقيق اللاعب الموجود في غرفة الانتظار والذي يمارس رياضة العاب القوى في نفس النادي ليخبره بما جرى فثار غضب الشقيق وكاد يعتدي على الطبيب لو لم يتمالك اعصابه، فعاد اللاعب وشقيقه الى منزلهما دون الاستفادة.

اللاعب بدوره ينوي رفع قضية بحق الطبيب الذي بدا بالتوسط لدى اقاربه حتى لا ينكشف امره.

واخيرا نضع هذه الصورة امام من يعنيهم الامر.



تعديلات كأس العالم الاخيرة

مؤخرا اجرى الاتحاد الدولي لكرة القدم بعض التعديلات في القانون والتي طبقت في مونديال (٩٤) الذي انتهى مؤخرا في امريكا ومن ضمنها التبديلات وضرب اللاعب لخصمه من الخلف وغيرها.

هذه التعديلات اصبحت بحاجة الى توضيح بعد ان تباينت الاراء في تطبيقها.

الدستور الرياضي كانت قد استفسرت من رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة القدم السيد دحام عقيدات حول هذه التعديلات وهل ستطبق في ملاعبنا، من خلال البطولات القائمة حاليا فقال بان هذه التعديلات لم تصلنا ولن نطبقها ثم اتجهنا بعد ذلك الى عدد من الحكام الدوليين وطرحنا عليهم نفس السؤال فاكدوا جميعا على تطبيقها خلال المباريات التي تدور رحاها الان في ملاعبنا..؟!

ولنتاكد مرة اخرى عدنا ثانية الى الحكم دحام عقيدات الذي اصر على عدم تطبيقها ونوه ان اللجنة لم تبلغ الحكام بضرورة التقيد بها، واضاف باننا ننتظر خطابا بهذا الخصوص من العميد فاروق بوظو لكي نستدعي الحكام الى اجتماع يتم خلاله توضيح بعض المواقف ومن ثم يتم تطبيقها.

وبعد... الموضوع يحتاج الى حل سريع... حتى لا يكون هناك تناقض في المواقف داخل الملاعب بين حكم وآخر.

دحام عقيدات

هل تعتذر اليد الاردنية عن ام المعارك

كان من ثمار الزيارة الاخيرة التي قام بها وفد اتحاد اليد مؤخرا الى العراق، التاكيد على مشاركة المنتخب الاولمبي او الشباب في بطولة ام المعارك التي تنطلق مع بداية الشهر القادم الى جانب مشاركة كل من الحسين والاهلي ايضا.

وحال عودة الوفد الاردني من هناك قام الاتحاد بتشكيل منتخب وطني اولمبي جاء مزيجا من الشباب والفريق الاول من الاندية واعلن عن موعد التدريب، لكن المفاجاة جاءت بعدم حضور التدريب الا من قبل عدد قليل من اللاعبين لكون التشكيلة تكونت في غالبيتها من لاعبي الاهلي والسلط والاخير ينوي اقامة معسكر تدريبي له في العراق في نفس الفترة بعد ان تعذر مشاركته في بطولة ام المعارك.

ومن هنا سيتقدم مدرب المنتخب بتقريره الى الاتحاد الذي بدوره اما سيجبر الاندية المعنية بالتخلي عن لاعبيها خلال السفر او سيقدم اعتذاره عن المشاركة في بطولة ام المعارك وبالتالي سيحل مكانه فريق السلط الذي حاول كثيرا من خلال مدربه العراقي خالد منصور المشاركة دون فائدة بعد ان طلب الاتحاد من نظيره العراقي ضرورة التنسيق معه بحيث يتم مخاطبة الاندية عن طريقه بعد ان سمح للاهلي والحسين بالمشاركة في بطولة ام المعارك دون علمه.

الاغنام تتغذى من حشيش الملعب

حدثني احد الاصدقاء من الذين يعملون في مجال التعهدات بانه شاهد قطيعا من الاغنام يقتحم احد الملاعب الذي شيد حديثا وتم زراعته بالحشيش الطبيعي وبدأت هذه الاغنام بافتراس الحشيش دون رحمة لكن وعلى ما يبدو ان الاغنام لو وجدت من يتدرب في هذا الملعب الموجود خارج العاصمة لما اقتحمته وفي نفس الوقت الذي يعاني هذا الملعب من قلة الرواد، تمارس اندية العاصمة التدريب في الشوارع نظرا لعدم توفر الملاعب.

ملعب السلط الذي اعلن عن افتتاحه بهدف تركيبه مصابيح الانارة، لم يقترن افتتاحه الكثرة الفائقة في مباراة عليه هذا الملعب لم يغلق حتى الان ولم تباشر الاجهزة المعنية العمل فيه وفي نفس الوقت لا زالت بعض الفرق تتدرب عليه.

هل تكتم السر

خلال جلسة اتحاد لعبة جماعية وجهت التهمة المباشرة لعضو الاتحاد بعد ان نقل فريقه المجمد والمفروض ان يلعب في الدرجة الرابعة، لتكون المفاجاة وجوده بين صفوف الدرجة الثالثة.

بيان احد اللاعبين لفريق كروي من الدرجة الاولى اشترط على ناديه عودته الى الفريق وابتعاده عن جبهة المعارضة شريطة حصوله على شارة رئيس الفريق.

غريبة

لا ادري ما هو السر في احتكار الحكم الدولي ابراهيم ابو فاره من اربد كل اسبوع ليقوم بادارة مباريات الدرجة الثانية لكرة القدم التي تقام في عمان والزرقاء...

سري

عدد من الاندية تقدمت بشكوى لاتحاد لعبة جماعية بحق مندوب احد الاندية الذي لم يتمكن من حل مشكلة الملعب الذي يقع بجوار ناديه لكي تقام عليه المباريات الرسمية.

لماذا لم يعسكر الفيصلي في العراق؟

نادي الفيصلي

كان من المفروض ان يغادر فريق النادي الفيصلي الى العراق مع بداية الشهر الجاري لاقامة معسكر تدريبي بالاضافة الى اجراء عدة لقاءات مع الفرق العراقية على ان يحل في ضيافة فريق القوة الجوية، استعدادا لبطولات الاتحاد التي بدات بالاقتراب. وبعد اجراء اتصالات اولية وافق القوة الجوية على استضافته فتولت ادارة الفريق تدبير الامور والحصول على اجازات للاعبين من مراكز عملهم، وعندما هم الفيصلي بالسفر وصله خبر من نظيره العراقي بانه يشترط على الفيصلي استضافته وهنا تلخبط كمبيوتر الفيصلي، الذي اختار العراق نظرا لانخفاض التكلفة هناك، ولكونه كبقية الاندية يعاني من شح المال.

فكيف له استضافة فريق ستبلغ تكاليف اقامته ما يزيد عن (٦) الاف دينار بالاضافة الى ان الفريق الضيف لن يحضر الى عمان لشم الهواء والاطلاع على اثار جرش والبتراء وغيرهما وانما يهدف من وراء ذلك الى الاحتكاك والتدريب اليومي الصباحي والمسائي فاين هي الملاعب واين سيتدرب الفريق خاصة وان ستاد عمان وملعب السلط تحت الصيانة فلم يجد الفيصلي امامه سوى وقف قرار السفر دون ابلاغ نظيره بعد الحيرة التي داهمته، وفي نفس الوقت واصل الفريق تدريباته بالجري في الشوارع واجراء التمرينات السويدية في الازقة القريبة من النادي استعدادا للقاء كاس الكؤوس.

اوف سايد



عاطف عساف

ديمومة منتخب شباب الكرة

بالامس عاد منتخبنا الوطني للشباب بكرة القدم قادما من الدوحة بعد خوضه معمعة التصفيات الاسيوية، ولم يحالفه الحظ بالتاهل رغم العروض القوية التي قدمها واحرج من خلالها فرقا استعدت في اوروبا من خلال معسكرات تدريبية ومباريات ودية وتوفرت لها ظروف المشاركة بينما لم يتوفر لفريقنا ولو جزء من ذلك ومن هنا كان خروج منتخبنا من التصفيات متوقعا ولم يكن هناك ما يدعو للمفاجاة بالنسبة للمطلعين على خفايا الامور التي رافقت اعداد الفريق، الذي حذر مدربه الكابتن احمد ابو شيخه مرارا من التقصير والاهمال الذي يتعرض له دون ان يجد اذانا صاغية من المعنيين في الاتحاد، فاقتصر اعداده على معسكر تدريبي في العقبة زاد الوضع سوءا بعد نزول الفريق في بيوت الشباب غير المريحة واحضر المدرب احد الطهاه ليتولى شراء الطعام والتحضير للاعبين لعدم توفر الموارد المالية لشراء الطعام اللازم او الاقامة في احد الفنادق كما جرت العادة.

ولعل كل هذه العقبات تشير الى ان مشاركة الفريق كانت من باب رفع العتب، ومع ذلك فقد قدم نجومه عروضا ابهرت الحضور وخاصة بعد ان صفعوا جزر المالديف بسبعة اهداف نظيفة.

وللامانة، فالفريق يضم بين صفوفه مجموعة من اللاعبين الذين سيكون لهم الشان الكبير اذا ما وجدوا العناية والرعاية اللازمتين لاعداد فريق الامل، وخاصة بعد تسريح الفريق الاول لعدم وجود مشاركات رسمية للاردن حتى عام (٩٥) ولهذا فاننا نطالب اتحاد الكرة بديمومة الفريق والمحافظة عليه لا ان يتم تسريحه كما جرت العادة من قبل.

بعد ايقافهما لمدة عام
الحكمان شحاده وشاهين يستأنفان لاتحاد الكرة

علمت الدستور الرياضي ان الحكمين يوسف شاهين واحمد شحاده اللذين اوقفتهما لجنة حكام الكرة عن التحكيم لمدة عام، سيتقدمان بكتاب لاتحاد الكرة يوضحان فيه الملابسات التي تعرضا لها قبل العقوبة.

وكانت الدستور الرياضي قد نشرت في عددها قبل الماضي تفاصيل المشكلة واستدعاء الحكمين من قبل اللجنة المركزية للتحقيق معهما بعد اختلافهما في وجهات النظر مع عدد من زملائهم في لجنة عمان الفرعية الذين تقدموا بشكوى خطية للجنة المركزية!!\

وعلم ان احدهم اطلع المعنيين في وزارة الشباب على تفاصيل العقوبة وخاصة حول قانونيتها، بعد ان وافق الاتحاد السابق عليها في الاجتماع الذي ترأسه عضو الاتحاد السيد سلامه الغويري فاتضح ان اتحاد الكرة سبق له مخاطبة وزارة الشباب بتوكيل الغويري بادارة بعض الشؤون في حالة غياب الرئيس ونائبه وعليه سيبقى الاتحاد الحالي هو الملاذ للحكمين لاعادة النظر في العقوبة التي وضعاها بانها مجحفة وظالمة بحقهما.

ويذكر ان شاهين سبق له وان تعرض لعقوبة في حين كان شحادة على علاقة غير طيبة بلجنة الحكام فكلاهما غاضب لعدم ترشيحه للشارة الدولية.

يوسف شاهين

حارس منتخب العراق يطالب ميلاد بعدم الاعتزال

ميلاد عباسي الحارس الاول في الاردن هذا الاسم الذي طالما تغنى به الجمهور الاردني وخاصة الفيصلي سيبقى عالقا في الاذهان، نظرا للمحبة والشعبية الكبيرة التي يلقاها بها الحارس الامين ميلاد، الامر الذي دفع حارس المنتخب العراقي لكرة القدم، الكابتن ابراهيم سالم الى مطالبة ميلاد بالتراجع عن قرار اعتزاله جاء ذلك خلال اللقاء الذي اجراه زميلنا علي رياح مع الحارس العراقي في العدد قبل الماضي من الدستور الرياضي.

بقي ان نقول للكابتن ابراهيم بان ميلاد لم يطلب الاعتزال وانما عزل...؟!

ستاد عمان خربان

من يزور ستاد عمان الدولي ويشاهد عن كثب ارضية الحشيش ذات النوع الفاخر ويلاحظ المساحات الترابية الموجودة فيه سيعتقد بان مباريات كاس العالم قد اقيمت عليه وبدا عليه علامات الاستهلاك.

ولكن ما قيل لنا من بعض المعنيين عندما استهجنا ما رأيناه مقارنة مع الصورة التي تركناه فيها بعد نهاية الموسم الماضي، قيل بان سوء العناية او بالاحرى سوء التعامل مع الحشيش ادى الى اتلاف هذه المساحات وظهور البقع الترابية ومن هنا فمن المتوقع ان ارضية ستاد عمان ستصبح ترابية قبل ان تنتهي مرحلة الذهاب من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم، كما انني اوجه الدعوة للمعنيين بزيارة الستاد والاطلاع على اوضاعه عن كثب.

لاعبو الجزيرة انهوا معسكر الاضراب
رئيس النادي: اختاروا ما بين النادي او الصاحب

بعد انقطاع طويل عاد لاعبو فريق نادي الجزيرة لكرة القدم وانتظموا بتدريبات الفريق اثر تضامنهم مع كابتن الفريق المبعد توفيق الصاحب الذي تم الاستغناء عن خدماته، دون علمه فاثر مجموعة كبيرة من لاعبي الفريق على الاضراب عن التدريب لحين اعادة قيد اللاعب توفيق وبعد فترة انتظار تضمنت استقالة عدد من اعضاء المجلس في الادارة، رفضت الادارة، الانصياع لمطالب اللاعبين.

اخيرا وجهت لهم الدعوة لحضور اللقاء مع مجلس الادارة لمناقشة اخر التطورات فحضر غالبية اللاعبين وحضر رئيس النادي واحد الاعضاء فدار نقاش مطول ما بين الطرفين وضح خلاله رئيس النادي السيد سليم شاهين موقف النادي من عدم اعادة قيد الصاحب وذيابات بالاضافة الى نجيب البنا الذي تقدم باعتزاله فاصر رئيس النادي على القرار السابق بعدم اعادة قيد اي لاعب من الذين تم الاستغناء عنهم.

وكان بعض اللاعبين قد طرح مطالب بقية اعضاء الفريق وطالبوا بتسجيل الصاحب مرة اخرى بالاضافة الى مستحقاتهم المالية التي لم يحصلوا عليها فوعد رئيس النادي بدفع كافة المستحقات في اقرب فرصة تتوفر فيها الموارد المالية. اما بالنسبة للصاحب فقال رئيس النادي هذا هو موقف مجلس الادارة بالتفاهم مع الجهاز التدريبي فعليكم الاختيار ما بين النادي او الصاحب عندها تهامس بعض اللاعبين قائلين باننا عملنا كل ما بوسعنا واضافوا علينا الان الالتزام بالتدريبات.

مش معقول

* ان يرافق احد الاشخاص العاملين في اتحاد لعبة جماعية المنتخب الوطني في رحلة خارجية تحت اسم مدير المنتخب، وهو لم يكلف نفسه بحضور ولو تدريب واحد للفريق.
* ان يبقى النادي العباسي في الزرقاء بدون مجلس ادارة بعد انتهاء صلاحية المجلس، خاصة وان النادي يشارك في نشاطات (٣) اتحادات رياضية.

مروان خميس يلتحق بصفوف الفيصلي

التحق لاعب الجزيرة السابق مروان خميس بصفوف فريق النادي الفيصلي وباشر معه التدريب استعدادا للبطولات القادمة.

وكان خميس الذي لم يشارك الجزيرة منذ اكثر من سنتين من اللاعبين الاساسيين بالفريق، وقد استغرب البعض عدم قيده في صفوف الشياطين الحمر لما يتمتع به خميس من مهارة عالية.

للعلم فقط!

بعض ملاعب كرة القدم التي تقام عليها بطولات الاتحاد غير قانونية فملعب مادبا مثلا طوله قريب من عرضه كذلك الرايات الركنية حيث لا يتجاوز طول الواحدة ٧٠ سم. ايضا ملعب البتراء احدى راياته مكسورة ولا تتجاوز نصف متر وهذا من شانه الحاق الضرر باللاعبين هذا فيض من فيض مع العلم ان هناك لجانا تتولى الكشف على الملاعب قبل بدء البطولات.

جولة انتخابات جديدة
الاعضاء الاحتياط في اتحاد اليد نفذوا

علمت الدستور الرياضي بان اتحاد كرة اليد سيخاطب وزارة الشباب للسماح له باجراء انتخابات جديدة لاختيار عضو من اندية الدرجة الثانية وذلك اثر شغور هذا المركز.

وكان الاتحاد قد نسب في وقت سابق لوزارة الشباب بتكرار تغيب مندوب نادي الجليل عن جلسات الاتحاد فتم استبعاده من عضوية الاتحاد واستدعاء العضو الاحتياطي وهو السيد يحيى خرفان مندوب نادي طريف الذي وافق في البداية بعد استخراجه لكنه لم يحضر اي جلسة منذ استدعائه.

وعلم ان الاتحاد طلب منه توضيح موقفه فاعتذر عن الانضمام للاتحاد نظرا لكثرة عمله الخاص.

وبهذا سيتم اجراء انتخابات جديدة.

عوض ضمن الجهاز التدريبي للفيصلي




خالد عوض

تقرر ضم الكابتن خالد عوض للجهاز التدريبي للفريق الاول بالنادي الفيصلي بعد ان قرر الاعتزال مؤخرا واقيمت له مباراة تكريمية بعد عطاء حافل ويعتبر انضمام عوض مكسبا كبيرا للفريق لعدة اعتبارات ستساهم في نجاح الجهاز التدريبي لما يتمتع به خالد من حب واحترام جميع زملائه.

بدون زعل

تيسير محمود العميري

ادارة تسير بالنادي الى الامام

يوم الجمعة القادم تجري انتخابات هيئة ادارية جديدة لنادي الوحدات، بعد ان تعذر اجراؤها يوم الجمعة قبل الماضية لحضور عدد قليل جدا ولا يذكر قياسا بعدد اعضاء الهيئة العامة الذين يحق لهم التصويت والانتخاب.
ما نتمناه بالفعل ان تفرز الانتخابات مجموعة من الاعضاء القادرين على العمل بكل همة واخلاص، لاخراج النادي من (قمقم) التراجع وبحر الخلافات، الى المكان الطبيعي لمثل هذا النادي، الذي يمتلك شبابا معطاء وامكانيات جيدة وقاعدة جماهيرية يحسد عليها.

مشاركة فاشلة

لا ادري كيف يقيم البعض مشاركة منتخبنا الوطني للشباب في قطر بانها ناجحة، حتى وان سجلنا سبعة اهداف في مرمى المالديف؟.
الفوز على جزر المالديف ليس انجازا، والخسارة القاسية امام الفريق العماني ومن ثم الصعبة امام المنتخب القطري، تبرهن على انه ما زال امامنا طريق طويل نقطعه حتى نصل الى مرحلة نجاري فيها الفرق الشقيقة على اقل تقدير.
ويبقى السؤال، ماذا كان ينقص منتخبنا الوطني للشباب خلال مشاركته الاخيرة وغير الموفقة؟.

مقلب من العيار الثقيل

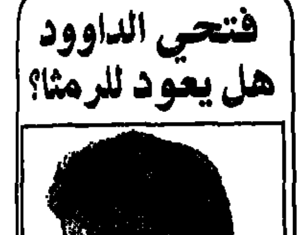
يقال وعلى ذمة الراوي، ان احد اعضاء الهيئة الادارية لاحد الاندية الكبيرة في لعبة كرة القدم، قد وقع هو وادارة ناديه في مقلب من العيار الثقيل.
فخلال زيارة هذا العضو الى احد الاقطار العربية الشقيقة، للاتفاق مع احد الاندية على اقامة مباراة او اكثر، عرض عليه شراء ملابس رياضية وتجهيزات لفريق الكرة كونها ستكون بسعر ارخص من اسواق عمان.
وبالفعل تم دفع مبلغ ٢٠٠٠ دينار ثمن تلك الملابس، واتفق على ان يتم احضارها مع الفريق الضيف خلال زيارته الى عمان، لكن المفاجأة ان الاشقاء حضروا دون ان يحضروا معهم تلك الملابس المطلوبة، وبعد السؤال عن الصحة والاحوال، وجه السؤال عن مصير الملابس، وتبين يا سادة يا كرام ان الملابس بحاجة الى جمرك يوازي ضعفها ثلاث مرات عما هو موجود في السوق المحلي.
وحتى لا تحدث الخسارة وتبقى في النفس مرارة، اتفق على ان يقوم افراد الفريق بزيارة الى البلد الشقيق والعودة الى عمان، وهم يلبسون تلك الفانيلات والشورتات تحت ملابسهم، والله اعلم اذا انطلت الحيلة.

علوان طار الى (شعب) الامارات

معسكر تدريبي للاهلي الاسبوع القادم

من المنتظر ان يكون المدرب العراقي يحيى علوان الذي قاد فريق النادي الاهلي خلال الموسمين الماضيين، قد اتخذ قراره بالاشراف على تدريبات فريق نادي الشعب الاماراتي.
وعلمت الدستور الرياضي بان المدرب يحيى علوان سيوقع على العقد خلال الاسبوع القادم، في الوقت الذي لن يشارك فيه فريق الاهلي خلال المعسكر التدريبي المغلق الذي سيبدأ في بغداد يوم السبت القادم.
وسيسافر فريق الكرة في النادي الاهلي مع فريق كرة اليد، ضمن استعدادات كرة الاهلي لبطولة درع الاتحاد التي ستجري في الاسبوع الاول من شهر اب المقبل.
وعلمت الدستور الرياضي بان النادي الاهلي، يعاني من عدم انتظام عدد من اللاعبين في تدريبات الفريق، امثال ايليا انطوان وعمار ابو غوش، اللذين فيما يبدو على خلاف مع النادي، بعد تعثر توفير فرص عمل لكليهما. فيما يعاني الهنداوي من اصابة بالركبة. كما توجد بداية اصابة في القناة المغبنية عند اللاعب حسام هماش، بالاضافة الى ان المهاجم نارت يدج قد يغيب عن المعسكر التدريبي للفريق.
من جهة اخرى باشر محمد داود حارس مرمى الفريق تدريباته بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به في الشهر الماضي، وتمثلت بوجود قطع في الاوتار في ذراعه، وحتى الان تبدو مشاركة ابو داود مع الاهلي في بطولة درع الاتحاد غير مؤكدة.

فريق النادي الاهلي

يحيى علوان

فتحي الداوود هل يعود للرمثا؟



من المتوقع ان يعود اللاعب المتميز فتحي الداوود الى صفوف فريقه السابق الرمثا بعد ان حصل مؤخرا على تحريره من قيود نادي المنشية الذي لعب له الموسم الماضي وقدم فيه موسما طيبا رغم انه لم يتجاوز العشرين من عمره.
وسبق للداوود ان لعب للرمثا في مطلع مشواره الرياضي منذ موسم ١٩٨٦ ولغاية موسم ١٩٩٠، ثم لعب موسمين بصفوف فريق الحسين اربد عام ١٩٩١ و ١٩٩٢ قبل ان ينتقل الى صفوف فريق المنشية الذي لم يحالفه الحظ في البقاء فهبط الى مصاف اندية الدرجة الثالثة.

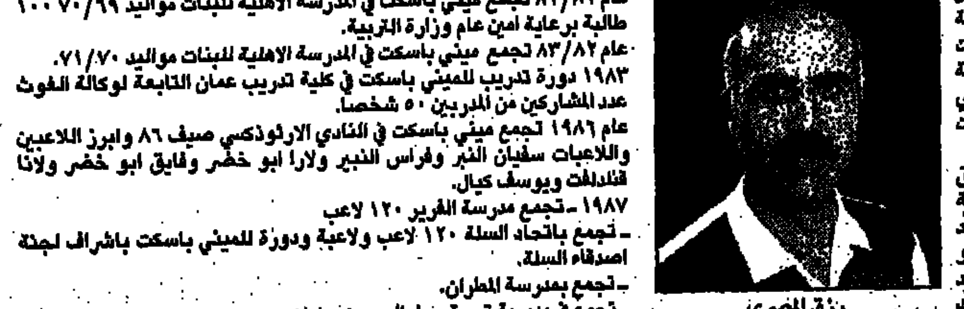
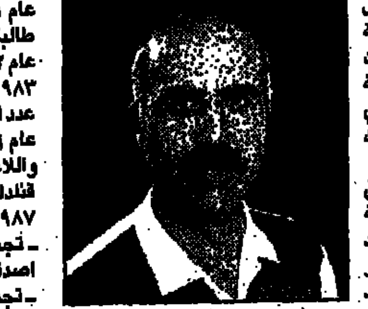
الشناينه الصغير الى اتحاد الرمثا




ذكرت مصادر مطلعة في نادي اتحاد الرمثا بان لاعب خط الوسط عبدالباسط الشناينه من المؤكد انضمامه الى صفوف فريق الكرة الذي يشارك في بطولة دوري المظاليم المقامة حاليا.
ويذكر بان اللاعب الشناينة ٢٨ عاما سبق له وان لعب في صفوف فريق العربي منذ عام ١٩٨٤ ولغاية ١٩٩٠.
ويعد الشناينة مكسبا كبيرا لفريق الاتحاد الذي يسعى بقوة للصعود الى دوري الاضواء.

ورقة تاريخية عن لعبة الميني باسكت

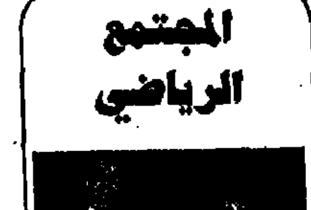
اتحاد السلة يفوض الزميل المصري باجتماعات اللجنة الدولية


رزق المصري

فوض اتحاد كرة السلة الاردني الزميل رزق المصري حضور اجتماع الجمعية العمومية للجنة الدولية للميني باسكت والتي تعقد في مدينة تورنتو الكندية يوم ٢٩ الجاري وقد اعد الزميل المصري ورقة تاريخية عن لعبة الميني باسكت منذ بدايتها عام ١٩٧١ وحتى تاريخه.
من جانب آخر يحضر السيد رزق المصري اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة السلة التي تعقد يومي ١، ٢/٨/١٩٩٤ في تورنتو واجتماع الاتحاد الدولي للمدربين بعد عودته من مدينة ادمنتون حيث يشارك في اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة السلة بالكراسي المتحركة للمعوقين بصفته عضوا فيه واجتماع الجمعية العمومية وبطولة الكاس الذهبي السادسة والتي تقام بالفترة ما بين ٢١/٧ ولغاية ٣١/٧.
وسيتم في هذه الاجتماعات اقرار اللوائح الدولية للاتحادين وقوانين السلة العادية والمعوقين والميني باسكت بصفتها النهائية ويسرنا ان نقدم ابرز احداث الميني باسكت بالاردن.
عام ١٩٧١ شارك الاردن في اجتماعات لجنة الميني باسكت الدولية التي عقدت بالاسكندرية.
عام ١٩٧٢ اقيمت تجمعات للميني باسكت في مركز جبل عمان ومدارس الارثوذكسية والعلمية الاسلامية والنادي الارثوذكسي والنادي الاهلي.
عام ١٩٧٢ شارك الاردن في اول تجمع دولي اقيم في اسبانيا ومن ابرز اللاعبين المشاركين: عماد السعيد وباسل قنالش وداود البلو ونبيل بيطار وكمال بيطار.
عام ١٩٧٣ اقام اتحاد اللعبة اول بطولة للميني باسكت بين الاندية وفاز فيها الارثوذكسي يليه الاهلي وشارك بالبطولة اندية الوطني - الهومنتمن - الاولمبي.
عام ٧٦/٧٧ اقامت كلية تراسانطة تجمع ١٠٠ + ١٠٠ لاعبة ودورة للمدربين بالتعاون مع الجامعة الاردنية.
عام ٧٧/٧٨ اقامت كلية تراسانطة تجمعها الثاني ١٠٠ لاعبة + ١٠٠ لاعب ودورة للمدربين بالتعاون مع اتحاد اللعبة ووزارة التربية وكلية عمان والكلية العربية وابرز اللاعبين في هذا التجمع يوسف زعلوق ومروان معتوق وثامر عبيدات.
عام ٨١/٨٢ تجمع ميني باسكت في المدرسة الاهلية للبنات مواليد ٦٩/٧٠ ١٠٠ طالبة برعاية امين عام وزارة التربية.
عام ٨٢/٨٣ تجمع ميني باسكت في المدرسة الاهلية للبنات مواليد ٧٠/٧١.
١٩٨٣ دورة تدريب للميني باسكت في كلية تدريب عمان التابعة لوكالة الغوث عدد المشاركين من المدربين ٥٠ شخصا.
عام ١٩٨٦ تجمع ميني باسكت في النادي الارثوذكسي صيف ٨٦ وابرز اللاعبين واللاعبات سفيان النبر وفراس النبر ولارا ابو خضر وفايق ابو خضر ولانا قندلفت ويوسف كيال.
١٩٨٧ - تجمع مدرسة الفرير ١٢٠ لاعب
- تجمع باتحاد السلة ١٢٠ لاعب ولاعبة ودورة للميني باسكت باشراف لجنة اصدقاء السلة.
- تجمع بمدرسة المطران.
- تجمع في مديرية تربية جبل الحسين بعمان.
١٩٨٨ بطولة للميني باسكت في كلية دي لاسال (الفرير) ٢٢-٢٨/١٠/١٩٨٨ بمشاركة الفرير أ، ب تراسانطة - الرائد العربي - صالة العلم - الفرنسية - الارثوذكسية - عبدالحميد شرف - المطران والانجليزية.
- ترجمة القانون للغة العربية حسب آخر التعديلات: رزق المصري.
١٩٨٩ بطولة للميني باسكت بالنادي الاهلي لمواليد عام ٧٧ وابرز اللاعبين في شهر نيسان ٧٩ زياد ناهوج ووحيد المصري وسيف اللدعة وعمر السعد ونهاد ماضي.
١٩٨٩ تجمع ميني باسكت ١٠٠ لاعب + ١٠٠ لاعبة خلال حزيران ١٩٨٩ في النادي الاهلي ولمدة شهر ونصف.
١٩٩٠ تجمع ميني باسكت في النادي الاهلي ٢٠٠ لاعب ولاعبة.
- تجمع ميني باسكت في النادي الارثوذكسي.
- تجمع صغار لاعبات في راهبات الناصرة.
١٩٩١ تجمع ميني باسكت وصغار في الاهلي والارثوذكسي والناصرة والمعمدانية.
١٩٩٢ تجمع ميني باسكت وصغار في الارثوذكسي والمعمدانية والناصرة.
١٩٩٣ تجمع ميني باسكت وصغار في الناصرة والاهلي والارثوذكسي والمعمدانية.
- بطولة للميني باسكت نظمها اتحاد اللعبة.
١٩٩٤ تجمع ميني باسكت في الناصرة.
- تجمع ميني باسكت وصغار بالارثوذكسي.
- ندوة عن الميني باسكت بجامعة اليرموك - كلية الرياضة.

المجتمع الرياضي




اربد - الدستور الرياضي
احتفل يوم امس كابتن فريق الحسين اربد السابق للكرة الطائرة، ومدرب انسات الشمال اللاعب/ عدنان محمد عبدالرحيم بدخوله القفص الذهبي وسط فرحة كبيرة في الحفل الانيق الذي ضم الاهل ومحبي عدنان الى جانب لاعبي ولاعبات الكرة الطائرة في الشمال ورفاق دربه الرياضي الطويل لاعبا ومساعدا لمدرب فريق الحسين - اربد.
تهانينا للعروسين وبالرفاه والبنين والف مبروك.

الدستور الرياضي تحاور نجم الرمثا

حسين الشناينة/ الرمثا ما زال ضمن الاربعة الكبار

كبوتنا الموسم الماضي لن تتكرر

نتمنى ان نلعب مبارياتنا على مجمع الرمثا

يتشرف بمصافحة سمو الامير علي بن الحسين

حوار/ حسين الزعبي

يمتاز لاعب الرمثا حسين الشناينة بقدرته على اللعب في مختلف المراكز في الملعب بنفس الدرجة من الكفاءة والحضور، سيما وان لديه موهبة كروية فطرية مبدعة في اسلوب تعامله بحساسية مرهفة مع الكرة التي عشقها بجنون وعززها قابليته السريعة لاكتساب خبرات اللاعبين الكبار في صفوف الفريق، والتي جعلت منه لاعبا يثق المدرب بقدراته في رسم هجمات الفريق، لما يتمتع به من قدرة على القيادة وفق خيال ميداني خصب، الامرالذي عزز مكانته بين اقرانه مظهرا اخلاصا وانتماء كبيرين لالوان الفريق في مختلف الظروف والمواقف.

البداية في المدارس

لقد كانت بدايتي كاي لاعب في صفوف فريق المدرسة، حيث تعلقت بالكرة منذ الصغر ويعود ذلك الى بدايات ١٩٨٦ حيث تدرجت في اللعب ضمن فرق نادي الرمثا للناشئين تحت ١٦ و ١٩ سنة ومنها الى الفريق الاول وما زلت العب في صفوفه لغاية الان ولدي القدرة على العطاء لمواسم قادمة لاساهم في عودة الصورة الزاهية للرمثا في عيون وقلوب عشاقه الكثر.

ابرز محطاتي

خلال مشواري مع الكرة في الرمثا كان لي الشرف في المساهمة في احراز عدة بطولات محلية على مستوى بطولتي الدرع والكاس وكاس الكؤوس هي من محطاتي الرياضية المضيئة، كذلك مشاركتي مع الفريق خلال مشاركاته في بطولتي الاندية الاسيوية والعربية، كما انني شاركت المنتخبين الوطني والشباب، والذي اعتبره شرفا كبيرا لاي لاعب هي محطة اخرى في حياتي، انما حصولي على لقب افضل لاعب في بطولة الرمثا العربية لكرة الرمثا العربية لكرة القدم هي محطتي الابرز.

كبوة لن تتكرر

يسعى الفريق جادا لمحو الصورة الباهتة التي ظهر بها فريق الرمثا الموسم الماضي والتي اعتبرها كبوة جواد، ما يلبث ان يسترد قوته ويحول الى مستواه السابق ضمن الاربعة الكبار، رغم ان الفريق يتدرب حاليا بدون مدرب فان الاستعدادات المكثفة للاعبين لم تنقطع ابدا بعد ان تم تعزيز الفريق بالوجوه الجديدة لسد غياب بعض عناصر الفريق الاساسية.

تأثير غياب النجوم

عانى الفريق الموسم الماضي لغياب عدد من نجومه اما بداعي الاصابة التي لحقت بهم واحتاجت الى اجراء عمليات جراحية او قرارات الايقاف المتكررة للبعض او لظروف اخرى والذي كان له التاثير الاكبر والمباشر على تذبذب اداء الفريق الذي نامل هذا الموسم ان تستكمل صفوف الفريق الى جانب اصرار وحماس اللاعبين ومتابعة الادارة في احضار مدرب للفريق قادر على الوصول به الى المستوى الذي يؤهله مجددا الى احراز البطولات والمنافسة بقوة بين الاربعة الكبار.

مجمع الرمثا جاهز

لقد اصبح مجمع الرمثا الرياضي الان جاهزا لاستقبال المباريات عليه مع العلم بان فريقنا يمارس تدريباته المستمرة عليه منذ مدة طويلة ونحن نضم صوتنا الى اصوات المطالبين اتحاد الكرة باعتماده للمباريات الرسمية اسوة بملاعب المجمعات الاخرى كالسلط والمفرق وهذا حق طبيعي للرمثا الذي يفضل اللعب على ارضه وبين جمهوره.

من اسرة رياضية

انا من اسرة رياضية فشقيقي الظهير الايسر لفريق الرمثا السابق احمد الشناينة والذي اعتبره مثلي الاعلى فان لي شقيقا اخر يمارس لعبة كرة القدم حيث لعب عدة مواسم في صفوف فريق العربي ويعتزم هذا الموسم الانتقال لصفوف اتحاد الرمثا هو عبدالباسط الذي يكبرني بسنتين، اما شقيقي الاصغر الملقب (خوخ) هو اخر العنقود في اسرتي الرياضية.

الاجمل رياضيا

لعل مباراتنا امام فريق ملفان الايراني التي جرت في طهران عام ١٩٩١ ضمن مسابقة الاندية الاسيوية ابطال الكاس هي اجمل المباريات التي لعبتها على مستوى النادي.
وان هدفي في مرمى فريق الرياضة والادب اللبناني ضمن تصفيات الاندية العربية ابطال الكؤوس التي جرت في اربد اجمل اهدافي.
اما على مستوى مشاركاتي القليلة مع المنتخب الوطني، فان مباراتنا مع منتخب الامارات هي الاجمل.

بطاقة اللاعب



- حسين الشناينة
- فريق الرمثا لكرة القدم
- صانع العاب
- ٢٨ عاما
- البداية الرياضية ١٩٨٦
- متزوج وله ولد اسمه معاذ
- موظف في بلدية الرمثا



حسين الشناينة صانع العاب الرمثا

يتسلم كاسا تقديرية

حتى الصحافة تعاطفت مع البرازيليين

الايطاليون: شكرا على اي حال

يوهانسون يصر على معاقبة مارادونا

كتب: تيسير محمود العميري

يحق للبرازيليين ان يفتحوا افواههم على «اخرها» من شدة الفرحة، بعد ان عاد فرسان الفريق «الذهبي» بالكاس الى البرازيل، بعد غياب طويل استمر ربع قرن تقريبا.

واضف الى ذلك ان «السحرة» عادوا ايضا بالقاب جديدة ابرزها لـ «روماريو»، الذي اختير كاحسن لاعب في المونديال. ثم جائزة اللعب النظيف. لحصول البرازيل على اقل عدد من البطاقات الصفراء والحمراء، واخيرا اختير الفريق البرازيلي كاكثر الفرق امتاعا للجماهير من خلال عروضه الجميلة.

ولا ننسى ان المنتخب البرازيلي هو الوحيد الذي لم يذق طعم الخسارة في مونديال امريكا، فدخل المونديال بنصر وودعه بنصر كبير وكاس ذهبية.

فرح

ومن البديهي ان الفرح العارم الذي عم البرازيل بعد الفوز بالمونديال، وكثيرا من الدول لا سيما الفقيرة منها تضامنا معها، قد تخلله بعض المواقف المؤلمة المتمثلة بحوادث القتل «بقصد ودون قصد» فالاعيرة النارية كانت السبيل الامثل عند البعض للتعبير عن «وجهة النظر» او الفرحة.

الصحافة متعاطفة

وحتى الصحافة العالمية فقد تعاطفت مع البرازيل كثيرا فخرجت بعناوين عريضة «انتصر العدل» وعاد اللقب الى المنتخب الذي يستحقه، و «فازت البرازيل وبلغت المجد من دون سحر»، و «دونغا يتوج البرازيل مرة رابعة» و «نوايا البرازيل مكنتها من احراز اللقب».

شكرا على اي حال

وحتى الصحف الايطالية فقد اشارت الى ان البرازيل ربحت المونديال وسط دموع باريزي ورفاقه، وخرجت بعناوين مؤثرة «شكرا على اي حال»، و «نتيجة مرة، لكننا خرجنا مرفوعي الراس» و «المنتخب الايطالي خسر بشرف».

ولم تتوقف ردة فعل الطليان على الخسارة عند هذا الحد، فقد اشار باولو روسي هداف مونديال اسبانيا عام ١٩٨٢ الى ان ايطاليا لم تخض بطولة كبيرة، وعانت في جميع مبارياتها ويمكنها ان تشكر باجيو على خوضها المباراة الختامية. كما ان باجيو عبر عن سخطه على اضاعة ركلة الجزاء حيث قال «لا افهم كيف سددت الكرة فوق العارضة مع انني كنت في حال بدنية وذهنية جيدة». في حين اعتبر الكابتن فرانكو باريزي ان خسارة المباراة النهائية امر مرعب ولكن هذه هي الرياضة.

استقبال حار

ولم تمنع الخسارة ان يحظى المنتخب الايطالي باستقبال حار وحافل الى روما، حيث حرص الالاف من المشجعين على تحية افراد المنتخب رغم حصولهم على المركز الثاني، واعتبر المدرب ساكي، ان ما تم تحقيقه هو جيد، لكن البرازيل استحقت اللقب عن جدارة.

اصرار على معاقبة مارادونا

وعلى هامش المونديال فقد اصر رئيس الاتحاد الاوروبي على ضرورة معاقبة مارادونا، اشد العقاب بعد ان اثبتت الفحوصات تعاطيه لعقاقير محظورة رياضيا.

وموقف يوهانسون رئيس الاتحاد الاوروبي يختلف كثيرا مع موقف هافيلانج، الذي يصر على عدم معاقبة مارادونا بقسوة نظرا لظروفه.

واختلفت الآراء

واختلفت الآراء كثيرا حول تقييمها لمستوى بطولة كاس العالم الخامسة عشرة التي جرت في امريكا، فهناك من اعتبرها بطولة هزيلة لم ترتق للمستوى المطلوب رغم ارتفاع نسبة الاهداف، الا ان البعض اعتبرها البطولة الاقوى منذ مونديال المكسيك عام ١٩٧٠.

ويتساءل البعض فيما اذا كان نجاح البطولة في الولايات المتحدة سيزيد من شعبية اللعبة في امريكا، في الوقت الذي تحاول فيه الولايات المتحدة استضافة المونديال مرة اخرى؟

نحبكم

وكما غمرت الفرحة البرازيل والسويد، فقد اصطف البلغار في طوابير طويلة في انتظار وصول نجوم المنتخب البلغاري الذين حققوا انجازا كرويا لبلغاريا لم يسبق ان تم تحقيقه.

وحمل البلغار الذين وصل عددهم الى ٦٠ الفا - يافطات الترحيب التي كتب عليها «نحبكم والبلغار ابطال» ومنح اللاعبون وسام الاستحقاق.

الجمهور السويدي فرح بالمركز الثالث

ياعيب

اندرسون هداف جديد بالسويد

تبدو طريقته في التعبير عن الفرح بعد تسجيله اي هدف غريبة نوعا ما، فهذا اللاعب يجري بعد تسجيله الهدف ثم يرفع يديه الاثنتين وينزلهما وهو يمد باصبعيه الى الامام.

ذلك هو كينت اندرسون النجم السويدي المتالق، الذي سجل خمسة اهداف خلال المونديال.

اندرسون دخل التاريخ كصاحب آخر هدف في مونديال امريكا، ولخطورته الواضحة، يبدو احد اللاعبين البلغار وهو يحاول ايقاف خطورة اندرسون، بشدة من الشورت «يا عيب»...

مارادونا سقط بعد زيارة اسرائيل



وفاء برازيلي للمرحوم سينا

يوم الاثنين الموافق ٩٤/٧/٤ خرجت وسائل الاعلام بخبر على لسان مدرب المنتخب البرازيلي كارلوس البرتو مفاده ان افراد المنتخب سيهدون الفوز ببطولة كاس العالم الى روح السائق البرازيلي ايرتون سينا الذي لقي مصرعه على حلبة سباق ايمولا في مطلع شهر ايار الماضي.

ولان وعد الحر دين عليه وكان لاعبي المنتخب البرازيلي كانوا يتوقعون فوزهم بالكاس فما ان اطلق الحكم صافرته بعد تسديدة باجيو خارج المرمى حتى انطلق لاعبو المنتخب وهم يحملون يافطة كتب عليها انهم يهدون الكاس الى روح المرحوم السائق ايرتون سينا.

ذلك هو وفاء اللاعبين البرازيليين لزميلهم رغم اختلاف نوع الرياضة التي يمارسها.

بالمناسبة ايرتون سينا كان يتطلع الى اللقب الرابع في حلبات السباق قبل مصرعه وها هو المنتخب البرازيلي يحقق اللقب الرابع في بطولة كاس العالم.

بقي ان نذكر ان المدرب كارلوس البرتو حمل «خوذة» سينا خلال تكريم المنتخب في البرازيل.

ارضاء الناس غاية لا تدرك

رغم ان فريقه اعتمد على تحقيق النتائج والابتعاد قدر الامكان عن الاستعراض الا ان ذلك لم يمنع المنتخب البرازيلي من الحصول على لقب اكثر الفرق امتاعا في ادائها خلال المونديال.

كذلك فهو يعلم ان منصب المدرب للمنتخب البرازيلي امر ليس سهلا وما اكثر السكاكين التي تنتظر المدرب عند الفشل.

لذلك كان القرار قبل مباراة الختام بما يشتهي بيريرا الذي حمل على الاكتاف ولم تتسع فرحته عند الفوز.

ذلك هو بيريرا المدرب الناجح الذي يحترم نفسه ولا يسمح لاحد بالتدخل في شؤونه.

وبيريرا يبدو في الصورة سعيدا وهو يتحدث للصحفيين وكانه يقول جئنا كي نفوز لاننا الافضل.

من غير كلام

تعود المتابع لمباريات كاس العالم لا سيما التي يكون الفريق البلغاري طرفا فيها رؤية نجم الفريق ستويتشكوف وهو يبدي اعتراضاته الكثيرة على ما يجري في الملعب دون مبرر.

ولعل ستويتشكوف حاول في مباراة فريقه الاخيرة امام السويد ان يفعل شيئا ولو سجل هدفا واحدا لانفرد بلقب الهداف بدلا من اقتسامه مع الروسي سالينكو.

وتعددت الفرص امام ستويتشكوف للتسجيل حتى يحصل على اللقب ويحفظ ماء وجه بلغاريا بتسجيله هدف الشرف دون جدوى لا سيما وان الحارس السويدي توماس رافيلي تالق في ابعاد الخطر عن مرماه.

وفي الصورة يبدو عتاب غير عادي بين ستويتشكوف ورافيلي وكانه يقول لرافيلي «يا زلمة وبعدين معاك، هي الشغلة وقفت على جول مالك علينا اليوم».

«كلنا في الهوا سوا»



هذه اللقطة جمعت بين المهاجمين الايطاليين روبرتو باجيو، ودانييل ماسارو خلال احدى التدريبات ويشاء القدر ان يتصدى اللاعبان لتنفيذ ركلتي جزاء اخفقا في التسجيل منهما في المباراة النهائية امام البرازيل.

ويبدو وكان ماسارو يستبق الاحداث ويقول لزميله باجيو «صدقني مش عارف كيف صد تافاريل ركلة الجزاء بينما باجيو ينصت اليه باهتمام ويقول له «لا تشكيلي ولا بشكيلك، كلنا في الهوا سوا».

الانتخابات تجري يوم الجمعة القادم

٦ مرشحين للرئاسة و٤٦ مرشحا لعضوية ادارة الوحدات

٣ كتل تتنافس على المقاعد







عبدالجابر تيم — بهجت شهاب — فهد البياري — غصاب خليل

كتب: محمد غنام

تتجه انظار عشاق الوحدات صوب ناديهم يوم الجمعة القادم لمتابعة مجريات انتخابات الهيئة الادارية للعامين القادمين. وبالطبع ستكون اروقة النادي تعج بالاعضاء الذين سيدلون اصواتهم للمرشح الذي يستحقها من اجل ان يواصل النادي مسيرة الخير والعطاء.

ويسر الدستور الرياضي ان تسبر غور هذه الانتخابات:

المرشحون

وصل عدد المرشحين الى ٥٢ عضوا، منهم ٦ اعضاء لمنصب الرئيس وهم السادة الدكتور عبدالجابر تيم، بهجت شهاب، سامي السيد، انور عبدالرسول، عمر الازهري، عيسى الطيراوي.

بينما يتنافس ٤٦ مرشحا على عشرة مقاعد وهم السادة: سعيد العزة وعمر غنام وفهد البياري ونعيم سرداح ومصطفى نوفل وياسر هديب وابراهيم ابو هوشر ومحمد تيم ومحمود حسن ونادر زعتر وجميل سلامة واكرم التلاوي وحماد سعيد ويعقوب ذياب وعيسى بوادي وموسى الصيفي وهاشم الحجاوي ومحمد الكوز ونبيل العلان ومحمد كعوش وبسام شلباية واحمد مطر ومحمود الزق وعمر نوفل ومامون ابو عيد ود. احمد فايز اسماعيل وعبدالكريم نوفل ومحمد حسان وطلعت الكوز وخضر الكوز وغصاب خليل وعبدالرحمن النجار وخضر صوان ورزق ابو غريب وحلمي شاكر ومحمد خضر وخالد رحال وجمال الشملتي ورياض عبدالكريم وصبحي خليل ويوسف مشمش ومحمد سودة وخالد سليم واحمد نصار وعزمي عبداللطيف وموسى الشوربجي.

وبالطبع ستشهد الانتخابات انسحابات بالجملة المرشحين ومن المتوقع ان يصل عدد المرشحين للرئاسة الى اثنين هما تيم وشهاب وان يصل عدد المرشحين للعضوية الى ٣٠ عضوا فقط و هنا يتساءل المرء لماذا انسحب هؤلاء المرشحون لان الهدف كان من ترشيحهم من اجل المناورة الانتخابية لا اكثر وحتى تحصل كل مجموعة على مقاعد اكثر في الكتل.

وفي حالة الفشل في التوصل الى تشكيل الكتل ستنزل هذه المجموعة الانتخابات، وبالفعل تم التوصل الى كتلتين.

الكتل

كالعادة ستشهد الانتخابات كتلتين هما (البيضاء) والتي غيرت اسمها الى كتلة الوحدات وقد فرغت هذه الكتلة من الاعداد للانتخابات وسمت اعضاءها وهم د. عبدالجابر تيم رئيسا وعضوية خضر صوان ورزق ابو غريب وعبدالرحمن النجار وغصاب خليل ومحمد ظاهر وجميل سلامة وحلمي شاكر وراضي عبدالكريم ومحمد عمار الكوز وصبحي خليل.

وكانت الكتلة شكلت لجنة تشرف على وضع القائمة وهي د. تيم وصوان وابو غريب وتمكنت من اختيار اعضائها في وقت مبكر.

الخضراء

الكتلة الخضراء لم تحدد اسماء اعضائها حتى مثول الجريدة للطباعة، وعلمت الدستور الرياضي بان من ابرز المرشحين هم بهجت شهاب رئيسا وعضوية خالد رحال ويعقوب ذياب وعمر نوفل وخالد سليم وفهد البياري وموسى الصيفي وخضر الكوز واحمد مطر ومامون ابو عيد وعبدالكريم نوفل ود. احمد فايز اسماعيل وهاشم الحجاوي.

وكانت الكتلة شكلت لجنة تنسيقية تضم السادة عزت حمزة وعمر نوفل ومحمود الزهيري وعثمان الدوايمة وفهد البياري.

ويعود سبب تاخير القائمة لان عدد المرشحين للكتلة كثير وعملت اللجنة محاولات كثيرة من اجل اقناع المرشحين بانسحابهم من الانتخابات، ورغم ذلك فقد توصلت الى قائمة موحدة وبالطبع هذه القائمة لم ترض المرشحين الذين كانوا يرغبون في ترشيح انفسهم واثر بعضهم الترشيح نفسهم كمستقلين.

المستقلون

وعلمت الدستور الرياضي بان هناك كتلة ثالثة ستظهر قريبا تضم المرشحين المستقلين ولكن هذه الكتلة بدون رئيس وسيصار الى حرية اختيار الرئيس من المرشحين للرئاسة ومن ابرز اعضائها عمر غنام وبسام شلباية وسعيد العزة ومصطفى نوفل ومحمد كعوش وياسر هديب وعزمي عبداللطيف.

اسبوع العمل التطوعي الوطني الشبابي للشابات في محافظة الزرقاء



الزرقاء - الدستور - انتهى في مجمع الزرقاء الرياضي، وضمن حملة العمل التطوعي الوطني وبمشاركة مئتين وخمسين شابة من مراكز الشابات ومدارس التربية والتعليم وجمعية اسرة الجندي وكليات مجتمع، البتراء وقرطبة والزرقاء والاهلية والحكومية حيث قامت المشاركات بزراعة اربعمائة شتلة في الموقع وحفر (١٥٠٠) حفرة وتهيئتها للزراعة اضافة الى حث التربة حول نحو ثلاثة الاف وخمسمائة شجرة اضافة الى حملة نظافة عامة وقلع الاعشاب في الموقع.

وقد افتتح التجمع السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء حيث وجه الشكر لمديرية الشباب على حسن تنظيم هذا التجمع وجهودهم في خدمة الزرقاء التي تمثل خدمتها معاني الولاء للوطن الغالي، كما تحدث في حفل الافتتاح السيد يحيى الخوالدة مدير الشباب حيث قال ان هذا الوطن اعطانا الكثير وله باعناقنا دين كبير وله اياد بيضاء علينا، ومن هنا جاء هذا العمل لترجمة فعلية لمعاني الانتماء والولاء للوطن الحبيب.

وتحدثت احدى المشاركات فقالت اننا هنا لنؤدي بعض واجب الوطن علينا، واننا نشكر وزارة الشباب والجهات التي ساهمت في انجاح هذه الحملة ونحن على استعداد للمشاركة في كل خدمة تعود بالنفع على الوطن.

المشاركة نسرين الادهم، قالت ان العمل التطوعي جهد يقدمه الفرد دون ثمن مقابل ينبع من ذات المواطن ووعيه واحساسه باهمية قيمة وتطوير البيئة المحلية مما يؤدي الى ترسيخ روح التعاون بين الافراد ويكون سبيلا للتوارد الافكار والمنافسة على العمل من اجل تقديم الافضل.

وقالت ان العمل في المنطقة كان بمشاركة العديد من المدارس والكليات ومركز شابات الزرقاء حيث قامت الطالبات وعلى مدى ثلاثة ايام بتنظيف المنطقة من الاعشاب والاوراق وتخضير المنطقة.

المشرفة نسرين كنعان من مديرية شابات الزرقاء قالت ان اعمال التشجير الوطني تهدف الى ان يكون وطننا اخضر ومعطاء لهذا الجيل والاجيال القادمة.

واعربت مشرفة مدرسة طالبات مدرسة نسيبة المازنية عن الشكر لوزارة الشباب على المبادرة بايجاد عمل تطوعي تشارك به الطالبات مما رسخ مبدأ التعاون والمشاركة في العمل وادى الى زيادة التعارف والتعاون بين المشاركات.

اما ماجدة دغيش من جمعية اسرة الجندي فقالت ان هذه المشاركة هي ابسط ما تقدمه للوطن الغالي ليكون اجمل الاوطان وسنسعى قدما لابناء وطننا وجعله اخضر ناضرا رمزا للجمال ومجسدين لروح العطاء ولنقول لجلالة الحسين فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة.

كما اعربت الطالبة جيهان جبر الحناوي عن الشكر لمديرية شباب الزرقاء، التي اتاحت فرصة المشاركة في العمل التطوعي حيث بذل الجميع الجهود الكبيرة في تنظيف الارض وتشجيرها وسقايتها.

وقالت نتمنى ان يكون الاردن جنة خضراء عام ٢٠٠٠ بعون الله وبمساعدة قائد الوطن الحسين المفدى.

هيئة ادارية مؤقتة لنادي شباب الحسين

قرر الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب، حل الهيئة الادارية لنادي شباب الحسين وتشكيل هيئة ادارية مؤقتة جديدة تستمر في عملها لغاية ١٩٩٤/١٢/٢٥، برئاسة السيد حمادة فراعنة وعضوية السادة يونس مصطفى، اسامة عامر، سليم العطلة، عبد الرحمن ابو حاكمة، مصطفى المصري، موسى الحوت، ماهر ابو نعمة، وزكريا الكاشف.

وطلب وزير الشباب من الهيئة المؤقتة تصويب اوضاع النادي، الادارية والمالية، وتوفير الجو الملائم لممارسة مختلف الانشطة واجراء انتخابات الهيئة الادارية القادمة، واعداد تقرير شهري عن اوضاع النادي.

من جهة اخرى سافر فريق كرة القدم بالنادي في الاسبوع الماضي الى بغداد، للدخول في معسكر تدريبي للفريق من اجل اعداده للمشاركة في بطولات الاتحاد القادمة.

ويذكر ان فريق الكرة بنادي شباب الحسين قد صعد حديثا الى الدرجة الاولى.

وجه واعد





الاسم: الياس عزيز كوركيس
العمر: ١١ سنة
الصف: الخامس الابتدائي
المركز: النمور - الزرقاء
الحزام: اسود واحد بوم
الامنية: ان يصبح بطلا في لعبة التايكواندو وان يمثل في السينما

يتشرف بمصافحة جلالة الملكة نور الحسين

يتسلم جائزة من الدكتور معن ابو نوار

المدفعجي خالد عبدالرحيم

طموحي ان يصعد الزرقاء الى الدرجة الاولى قرار الاعتزال راجع لادارة النادي

اجرى اللقاء - نعمان عيد

خالد عبد الرحيم الملقب بالمدفعجي مدافع نادي الزرقاء من طراز فريد وقدرة ومهارة عالية على الكرة وعلى سد الطريق امام المهاجمين ذكاء ميداني وقائد ناجح لفريق الزرقاء استطاع ان يحقق نتائج كثيرة لفريقه يلعب ضمن صفوف منتخب الامن العام وحاليا مساعد مدرب لمنتخب الامن العام. خالد عبد الرحيم لاعب متميز ومتالق ونجم لمع اسمه في محافظة الزرقاء فتح قلبه للدستور الرياضي.

البداية:

بدايتي كاي لاعب منذ الصغر حيث لعبت لنادي الزرقاء منذ تاسيس النادي عام ١٩٨٠ حيث كان عمري ١٥ عاما حيث كان نادي الزرقاء بالدرجة الخامسة وتدربي مع الفريق حتى وصل الى الدرجة الثانية وكنت اتمنى ان يصعد الى الاولى وانا لاعب ولكن الامنية لم تتحقق ولعبت لمنتخب الامن العام منذ عام ١٩٨٧ حتى ١٩٩٣ ومنتخب الزرقاء منذ عام ١٩٨٢ حتى عام ١٩٩٢ والان اعمل مساعد مدرب منتخب الامن العام.

طموحاتك:

طموحي ان يصعد نادي الزرقاء الى الدرجة الاولى وهو الهدف الاساسي وان شاء الله النادي سوف يصعد هذه السنة لوجود مدرب قدير «حميد سليمان» والاهتمام الكبير من رئيس النادي السيد سلامه الفويري وتحسن ملموس من عمل اللجنة الرياضية برئاسة السيد الخوالده وعضوية سامي المومني والسيد محمد مبيضين.

ما هي صفات المدافع الجيد؟

اجادة الالعاب الهوائية، الذكاء، الهواء، المراقبة، ايجادة مراقبة المهاجمين، يجب على المدافع ان يحسب حسابا لجميع المهاجمين دون استثناء.

اجمل هدف سجلته:

اجمل هدف سجلته في مرمى نادي عين كارم وانتهت ١/صفر لصالحنا.

اجمل مباراة:

اجمل مباراة لعبتها مع نادي الجزيرة وانتهت ١/١.

اسوأ مباراة:

اسوا مباراة لعبتها كانت ضد نادي حسين المفرق في الموسم الماضي.

اجمل هدف شاهدته:

هدف اللاعب السعودي العوران ضمن نهائيات كاس العالم.

نجمك المفضل:

نجمي المفضل كابتن منتخب ايطاليا باريزي.

متى تنوي الاعتزال وهل ينوي النادي اقامة مباراة اعتزال لك؟

ان شاء الله هذا الموسم سوف اعتزل لعب كرة القدم وقد ابلغت اللجنة الرياضية بهذا الخصوص ولن اترك كرة القدم وسوف اتجه الى التدريب واعتزالي كان بسبب كثرة الاصابات التي تعرضت لها وحتى اترك المجال للاعبين الناشئين في النادي وحول مباراة الاعتزال فهذا راجع الى ادارة النادي لانها هي صاحبة القرار.

ما هو السبب في عدم وجود نادي في محافظة الزرقاء بالدرجة الاولى؟

في البداية جميع اندية الزرقاء تعاني من ضيق مالي وهذا ينعكس على اللاعبين حيث النادي لا يقدر على توفير مدرب كفؤ لانه يطلب اجورا عالية كذلك قلة الملاعب في محافظة الزرقاء حيث لا يوجد سوى ملعب بلدية الزرقاء وضعف بعض ادارات الاندية وهجرة اللاعبين الى العاصمة للعب مع اندية الوحدات او الفيصلي.

ما رأيك بمستوى التحكيم؟

مستوى التحكيم جيد جدا وخاصة حكام منطقة الزرقاء، لانهم يهتمون بانفسهم جيدا.

المدربون اصحاب الفضل عليك

كل من اشرف على تدريبي وخاصة المدرب محمد اليماني والمدرب علي الصمادي.

الاندية المفضلة:

محليا - الوحدات + الفيصلي
عربيا - الزوراء العراقي
عالميا - برشلونة

من ترشح للصعود للدرجة الاولى؟

ارشح للصعود اندية البقعة، الفحيص، الزرقاء، سحاب.

ابرز اللاعبين بالدرجة الثانية:

ياسر محمد من عين كارم، وليد حامد من الزرقاء، محمد الاشهب واحمد عبد القادر من سحاب، خالد الكويتي من العودة، معن مسمار من الفحيص، رياض الدقس من البقعة.

وجه كلمة الى التالية اسماؤهم:

سلامة الفويري - هو بمثابة الاب والاخ لجميع اللاعبين

محمد مبارك - عودة مباركة ان شاء الله

اسامة طلال - قوة ضاربة في هجوم الزرقاء

باسل ابو كركي - المستقبل امامك اهتم بالتمارين اكثر

مامون فرحان - مهارات وقدرات عالية

ما هي اجمل مباراة في مسابقة كأس العالم؟

مباراة البرازيل وهولندا انتهت ٢/٣

اطرف موقف:

كنا نلعب على ملعب بلدية المفرق وكان جمهور يزيد عدده عن الف متفرج فاصبح الجمهور يزحف حتى اصبحنا نلعب في مساحة لا تزيد عن ٤٠ * ٦٠ والحكم اكمل المباراة بفوزنا ١/صفر.

فريق نادي الزرقاء

البطاقة الشخصية

خالد عبد الرحيم مصطفى، ٢٩ سنة، متزوج ولي بنت اسمها رواند، وكيل في الامن العام.

خالد عبدالرحيم يجري مع الكرة

الدستور الرياضي تستطلع احوال اللاعبين في اندية الزرقاء

لاقت قضية تحرير اللاعبين في الزرقاء التي شغلت بال المتابعين والمهتمين في كرة القدم اهتماما كبيرا في الاندية ومع تحديد تسجيل اللاعبين اصبحت الاندية مقيدة بـ «٢٥» لاعبا بدلا من «٣٠» لاعبا فهذا جعل الاندية تغير حساباتها من جديد لكي تختار الانسب والاجدر من اللاعبين لضمهم في سجلاتها حيث قامت الدستور الرياضي بزيارة الاندية في محافظة الزرقاء للتعرف على ابرز المحررين والثابتين من اللاعبين مثلا نادي العودة ابرز المحررين جهاد الزواهرة ومسلم الحجرمي واحمد فلاح ولؤي عبد الرحمن ومسعود صبحي وحسين نصار وضم لاعبين جدد مثل خلدون الطوباسي واسامة فلاح وعايد ابو عجيشه وابرز المحررين في نادي الزرقاء خالد عبد الرحيم والحارس اسماعيل الامامي ومامون فرحان وقليح الخلايله وجمال رضوان ومن المتوقع ان ينضم اللاعب جهاد الزواهرة وحارس المرمى ماهر ابو حاكمة.

ابرز المحررين في نادي العباسي خلدون الطوباسي واسامة فلاح ومحمد هارف وسليمان يوسف وابراهيم ضفارة وضم لاعبين جدد مثل وائل رمضان، خالد بطاح، اسامة خالد وحارس المرمى محمد القطيبي.

وضم نادي القوقازي لاعبين جدد مثل خالد عطا الذي تحرر من نادي يرموك عمان ونايف الجبور وفؤاد الخلايله والحجاوي وتجميد اللاعبين خالد العويني ومطلق راتب، اما نادي الرصيفة قام بضم لاعبي الاهلي محمد الجوكر وفاروق طلب.

وهناك بعض الاندية عن طريق مدربيها تطارد بعض اللاعبين الفريق ثم تحريرهم من انديتهم ولم يوقع لاي نادي حتى الان.

واما بالنسبة للاندية الزرقاوية التي تكافح من استعداداتها لخوض معمعة دوري اندية الدرجة الثانية والتي تحاول جاهدا للصعود لمصاف اندية الدرجة الاولى حيث توجد في محافظة الزرقاء خمسة اندية «الزرقاء، العودة، الرصيفة، العباسي، القوقازي» حيث يقوم مدربو الاندية بالوقوف على مدى جاهزية التشكيلة النهائية للنادي لخوض غمار الدوري حيث تقوم بعض الاندية بالتدريب خارج منطقة الزرقاء واقامة مباريات خارجية مع اندية مختلفة وعلى ملاعب مختلفة للمنافسة عليها.



اسامة فلاح





لؤي عبد الرحمن



ماهر ابو حاكمة



اسماعيل الامامي



عودة الرحال

ثلاثون عاما في مجال كرة القدم بدأ لاعبا ومدربا ومدرسا وحكما دوليا

لجنة الحكام المركزية القشة التي ستقصم ظهر البطولات

سمو الامير عبدالله بن الحسين يوقع على كرة مقدمة من الرحال

كتب عبد الكريم البوريني

هناك رياضيون برزوا على الساحة الرياضية من خلال جهدهم وتفانيهم واخلاصهم بعملهم، وهؤلاء الرياضيون ساهموا في رفع العلم الاردني في المحافل الدولية، يعمل بلا تعب ويتمتع بروح رياضية مرحة، تميز بفهمه لقانون كرة القدم، تدرج من خلال خط بياني منتظم بحيث بدا لعب الكرة في السنوات الاولى من عمره ومن ثم انيطت به مهمة التدريب ويعمل في مجال التعليم وهو اول حكم اردني يحصل على الشارة الدولية انه الحكم الدولي عودة الرحال.

القشة التي ستقصم ظهر البطولات

وقد تحدث الحكم عودة الرحال فيما يهم لجنة الحكام قائلا:

اذا كان الهدف الاسمى والارفع عند لجنة الحكام المركزية هو وضع حكام فقط لادارة بطولات الاتحاد فتكون بدورها قد ارتكبت الما كبيرا متناسية الاعداد الكامل قبل البطولات، وهذا ما اظهره المختصون عبر قنوات الاعلام لكي تحفز الهمم لتوخي المحذور، والتنبه بان خوض موسم كروي مكتظ دون اعداد مسبق للحكام سيؤدي الى كارثة لا يحمد عقباها وبالتالي اندثار التحكيم وضعفه، وعندما كشفنا الحقيقة بان الحكم عنصر رئيسي في حوادث الشغب وهذا ما اثبتته الدراسات والابحاث لم يستطع البعض هضم هذه العبارات ولم ترق لمزاجه، ولم تتشكل لجنة للوقوف عليها، واعتبرت آنذاك خارجا عن المألوف، فالتخطيط والخطط لا تعرف سلوكا في منهجية لجنة الحكام بالاضافة الى ان الاعداد غائب بتغييب محاضري التحكيم والحكام الدوليين المتقاعدين والتطوير غائب بلا عودة.

فالتشتت وعدم التناغم والانسجام هو العنوان الرئيسي، وتحقيق المآرب الشخصية رائد العمل والتزلف شعار مستتر والعلم والمعرفة قربة منقوضة خاوية تردد الفاظا متناثرة للدعاية والاعلان ولمن المشتكى ..؟

وهذا لا بد من وضعه امام اصحاب القرار

الكرة الاردنية بحاجة الى تطوير

وعن كيفية النهوض بمستوى الكرة الاردنية قال رحال:

ان الفرد منا يتطلع الى المستقبل ولديه رغبة ملحة لنقلة نوعية في الكرة الاردنية، خاصة انها تعيش اليوم في كنف سمو الامير عبد الله بن الحسين فسموه حفظه الله يتطلع الى عناصر فاعلة مخلصة متسلحة بالعلم والمعرفة ولديهم الرؤية الجلية في خبايا كرة القدم الاردنية ليعملوا معا وتحت هدف واحد هو الوصول بالكرة الى التطور المنشود وهذا ما ينادي به عشاق الكرة في بلدنا فهم ينتظرون نموا شاملا للوضع الكروي، ومن هنا فاننا بحاجة الى الامور التالية: التخطيط والبرمجة متمثلا في خطة مستقبلية آنية ومتوسطة وطويلة المدى، الجهاز الاداري المتميز بالكفاءة، الجهاز الفني المتخصص صاحب العلم والثقافة والممارسة العملية، توفير الامكانات المتنوعة من اموال وادوات وملاعب، الجهاز الطبي، لجنة التقييم والمتابعة لمعرفة مناحي القوة والقصور في جميع الاتجاهات وكل فترات العمل.

المال عنصر فعال

واضاف بان الاستغلال الامثل للموارد المالية دون تسيب وانحراف ووضعها في المكان المناسب مكملة للعناصر الاخرى التي لا بد من توافرها تسهل المهمات وتحقق الاهداف وتوصل الرياضة الى المكان اللائق بها فالمال منفردا .. تبذير !!! والتصرف به عشوائيا تقصير، والتخطيط له سمو وعلو وتدبير.

حبي لكرة القدم جعلني ارفدها بأبنائي

ورغم محاولات تحييدي (والكلام لضيف الدستور) وابعادي عن خارطة كرة القدم الاردنية فانني قدمت ابنائي عبر منتخباتنا الوطنية فها معاذ رحال ضمن صفوف منتخب الشباب المشارك في بطولة الشباب بدولة قطر، وهذا فادي رحال كابتن منتخب الناشئين المشارك في بطولة الناشئين في الامارات العربية، وهناك احسان رحال الذي يلعب لنادي اليرموك ولولا «التوجيهي» لكان ضمن صفوف منتخب الشباب، فنحن اداة بناء وعمل وسنبقى نعمل اذا استدعينا مخلصين رائدنا جلالة الملك الحسين حفظه الله ورعاه.

الحكام والتحكيم ركيزة تسهم في تطوير الكرة

وكان الرحال قد اجاب على سؤال يتعلق بتحيز بعض الحكام فقال:

يجب بناء قاعدة تحكيمية تقوم على اسس تربوية يتوخى منها الاسهام في رقي التحكيم، لذلك واذا لم يحصن التحكيم من بعض العابثين صفة العدل التي تبرمج كسلوك يمتاز به الحكم، وبالرغم قد تظهر وتطفو على السطح في بعض الاحيان سلوك شاذ سلبي، فترى البعض يلهث وراء الارتقاء راكبين موجة الوصول بسرعة محققين طموحاتهم بطرق غير مشروعة.

التحكيم وكأس العالم .. الى اين؟

وعن متابعته لبطولة كاس العالم الكروية تحدث قائلا:

لقد اعد الاتحاد الدولي لكرة القدم حكامه المختارين لادارة مباريات كاس العالم اعدادا فنيا وبدنيا ونفسيا محققا بذلك اعدادا متكاملا للوصول بهذه البطولة الى بر الامان وليكون هؤلاء الحكام النموذج الامثل لكافة الحكام في العالم وبعدها قدم الاتحاد الدولي لحكامه وجبة دسمة من التعليمات لم يستطع الكثير من الحكام على هضمها على ارض الواقع، فظهر التباين في التطبيق من مباراة لاخرى وظهر جليا في المباراة الواحدة حتى ان التحكيم فقد جادة الصواب احيانا، الامر الذي جعل اللجنة الفنية للاتحاد الدولي مندهشة امام هذا كله وخاصة الارتفاع اللامعقول في اعداد البطاقات الصفراء والحمراء التي استخدمت، فكان لا بد من تصرف منها اضطرت الى تسفير الكثير من الحكام لمخالفتهم شروط الاقامة. فالتعليمات كان يهدف منها المحافظة على نجوم اللعبة وتحقيقا لمباديء السلامة، ولكن حدث ما حدث لان الحكام استوعبوها بطريقة مغايرة نتيجة الضغط النفسي المصاحب القادم من رأس الهرم.

البداية

بدأ عودة الرحال لاعبا لحراسة المرمى في مركز شباب رقم (١) ومن ثم مع نادي اتحاد نابلس وبعدها سافر الى لبنان لمتابعة الدراسة ولعب هناك مع نادي الشبيبة اللبناني عام ١٩٦٧ وبعدها عاد الى عمان ووقع على كشوفات النادي الفيصلي عام ١٩٦٩ وبعدها مع الجزيرة ومن ثم انتقل الى سلك التحكيم عام ١٩٧٥ وهو اول حكم اردني يحمل الشارة الدولية بتكليف من الاتحاد الدولي، شارك في دورة التحكيم التي عقدت في لندن باشراف الاتحاد الانجليزي، ثم شارك في ادارة نشاطات الاتحاد الاسيوي والعربي، وبطولة نهائي الشباب (اسيا) في العراق عام ١٩٨٦ وايضا نهائي شباب اسيا عام ١٩٨٨ في سنغافورة، وكاس العرب عام ١٩٨٨، في عمان وكاس الكؤوس عام ١٩٩٢، في الامارات العربية.

□ التطوير غائب بلا عودة

□ حبي للكرة جعلني ارفدها بأبنائي

الحكم الدولي عودة الرحال قبل قيادته لاحدى المباريات

مع رئيس الكرة الصيني

الدستور الرياضي تزور نادي ادر

نادي ادر

مقر لاندية الشمال في مجلس الاندية

اجرى اللقاء صالح الفراية

انطلاقا من الدور الاعلامي الكبير الملقى على عاتق الصحافة المحلية في ابراز كافة الاحداث والمواضيع المهمة فان الدستور الرياضي كصحيفة رياضية متميزة ترى ان عليها واجبا اعلاميا.. رياضيا وذلك في اعطاء «كل مجتهد نصيب» ولا باس ان يكون هذا النصيب عن طريق مقال او لقاء يبين دور النادي في خدمة المجتمع المحلي وذلك بتحقيق الاهداف والغايات التي وجد من اجلها. ونحن في محافظة الكرك وبدعم وتشجيع من الاساتذة الافاضل القائمين على الدستور الرياضي حاولنا جاهدين اعطاء كل ناد مجتهد نصيبه من خلال اجراء حوار مع رئيسه وبيان همومه ومشاكله وتطلعاته واليوم كان لزاما علينا ان نقضي هذه الليلة في قاعة نادي ادر حيث حددنا الساعة الثامنة مساء لنكون ضيوف النادي وبعد التحية والترحاب كان لنا اللقاء التالي مع السيد حسن المعايطة رئيس نادي ادر والهيئة الادارية في النادي. حيث قدم السيد المعايطة في البداية الشكر لجريدة الدستور على رعايتها واهتمامها وابرازها للاحداث الرياضية في المحافظة مما ساهم في خلق جو رياضي اعلامي متميز في المحافظة انعكس ايجابيا على المستوى الكروي في المحافظة بشكل عام. وتحدث السيد حسن المعايطة عن تاسيس النادي فقال: تم تاسيس النادي عام ١٩٨١ بمبادرة من نخبة من ابناء البلد حيث يمارس النادي مجموعة من النشاطات الثقافية والرياضية والاجتماعية وعن النشاط الرياضي يتحدث السيد المعايطة قائلا: النادي يملك فريقا لكرة القدم وهو فريق مميز على مستوى المحافظة والدليل على ذلك حصوله على المركز الثاني في بطولة الشرطة الكروية والمركز الرابع في بطولة الكرك الكروية وكذلك قيامه باستقدام النادي الاهلي واجراء لقاء ودي معه على ملعب النادي في بلدة ادر وذلك بدعم وتشجيع من السيد محمد المعايطة رئيس بلدية ادر سابقا.

كما قدم الشكر للاستاذ باسل المجالي مدير شباب الكرك لمتابعته المستمرة ودعمه الكامل لكافة الانشطة الرياضية حيث اوجد مجلس الاندية في المحافظة.

حسن المعايطة رئيس النادي

مكتبة نموذجية لخدمة المجتمع المحلي

فريق كرة القدم بالنادي

البلدية قدمت قطعة الارض لبناء النادي

وعن المقر الجديد للنادي تحدث السيد المعايطة قائلا: ان بلدية ادر مشكورة قدمت قطعة من الارض ليقام عليها بناء النادي وبالفعل خاطب النادي وزارة الشباب، والتي قامت ايضا مشكورة بوضع حجر الاساس للنادي عام ١٩٩٢م حيث حضر الحفل عدد من نواب المحافظة. علما بان وزارة الشباب قد ساهمت بالتمويل بالاضافة لبعض الشركات الاهلية والخيرية. ويضم المبنى الجديد عددا من المرافق الهامة مثل مكتبة نموذجية لابناء البلدة بالاضافة لقاعة عامة ومسرح متعدد الاغراض، ومبان للادارة واللاعبين.

وعن تعاون النادي مع الاندية الاخرى في المحافظة يقول السيد حسن المعايطة رئيس نادي ادر، حقيقة التعاون كبير وفعال ودليل ذلك ان نادي ادر هو المقر الرئيسي لمجلس الاندية المحلية لمجموعة الشمال.

وعن تطلعات النادي المستقبلية فقد اوجزها السيد المعايطة بما يلي:

اكمال المبنى الدائم للنادي

تشكيل مجلس استشاري من ابناء البلدة يضم المدارس، والجمعيات والبلدية

زيادة عدد اعضاء النادي عن طريق تشجيع الجميع بالانتساب له

تامل الهيئة الادارية من الاخوة الاعضاء في الهيئة العامة بالقيام بتسديد اشتراكاتهم لدعم النادي.

وفي نهاية اللقاء وجه السيد المعايطة الدعوة الى جميع ابناء المنطقة وذلك بالنهوض بمسؤوليتهم الاجتماعية والالتفاف حول النادي حتى يستطيع تادية الرسالة التي يحملها، وحتى يستطيع ان يكون منافسا في كافة المجالات.

ونحن بدورنا نقول.. بوركت هذه الجهود الخيرة التي تقدمها الهيئة الادارية في نادي ادر.. الثقافي.. الاجتماعي.. الرياضي والتي يلمسها المتابع من خلال المتابعة المستمرة لكل من رئيس النادي والاعضاء في ان يكون ناديهم باستمرار متواجدا على الساحة الرياضية.. الثقافية باستمرار والجهود الواضحة في تجهيز المقر الدائم والنموذجي لنادي ادر.

مدرسة صيفية لتدريب الكرة في النادي العباسي

الزرقاء ـ نعمان عيد

للعام الثاني يقيم النادي العباسي المدرسة الصيفية لتدريب كرة القدم للناشئين من سن ٨ الى ١٤ سنة والذي يزيد عددهم عن ١٥٠ طالبا يمارسون التدريب ومهارات كرة القدم البسيطة وباشراف مدربين مؤهلين وبمعدل ثلاثة ايام اسبوعيا وتعتبر هذه التجربة الرائدة التي تبناها النادي وقبل على عاتقه الاشراف عليها من قبل المدرب علي الصمادي الذي يمارس تدريب كرة القدم لفترة تتجاوز الثلاثة عشر عاما حيث يقوم بوضع البارامج الخاصة لكل مجموعة وفق اسس ومعايير علمية تناسب الاعمار المختلفة ولالقاء الضوء على هذه التجربة التقت الدستور الرياضي المشرفين على تنفيذ برامج المدرسة.

المشرف العام علي الصمادي السيرة الذاتية، لاعب كرة قدم سابق للنادي القوقازي ويحمل مؤهل ماجستير بالتدريب الرياضي، اكثر من سبع دورات تدريبية يقول:

لقد تولدت هذه الفكرة لدي العام الماضي وقمت بعرضها على ادارة النادي العباسي الذي تفهم الفكرة ووافق على القيام بها حيث عرضت الفكرة على مجموعة من الشركات التي ابدت رغبتها بالمشاركة بدعم فعاليات المدرسة حيث تم وضع برامج خاصة بها تتضمن المهارات الاساسية والمركبة وبعض الجمل الخططية التي تناسب المراحل السنية كذلك تم وضع بطارية اختبار لقياس مستوى اللياقة البدنية والمهارات الخاصة بكرة القدم، كذلك تضمن البرنامج القيام بزيارات للمؤسسات الداعمة للمدرسة كذلك اقامة دوري داخلي بين فرق هذه الشركات.

بسام حبيب الله ـ مدير المدرسة

لقد تم توزيع البرنامج المعد على الزملاء المدربين مرفقا للمراحل السنية ويتم تنفيذه من قبل المدربين المؤهلين ومتابعة البرنامج هذه التجربة يحتاج اليها كل طالب قد تكون لديه الفكرة بان يصبح لاعب كرة قدم حيث تعمل هذه الدورة ضمن برامجها على زيادة افق الطالب ومعرفته بقواعد وممارسة كرة القدم وتعليم الطالب الكثير من الامور الهامة في كرة القدم في مرحلة مبكرة تساعده على التطور والتقدم في ممارسة اللعبة اضافة الى تنمية الناحية الشخصية والاجتماعية لدى الطلبة.

رفيق عيد مدرب

مدرب منتخب تربية الزرقاء وحكم الدرجة الاولى بكرة القدم منذ ١٤ عاما هذه اول مشاركة لي بالاشراف على تدريب مجموعات المدرسة الكروية وضمن البرنامج الذي اقوم بتنفيذه فان محتوياته تعمل على تنمية القدرات البدنية والفكرية لدى الطالب كذلك معرفة حقوق الاخرين واحترامها كما يتعلم الطالب اهمية الوقت وكيفية توزيعه والاستفادة منه بدلا من ضياع وقته هدرا ويتعلم الطالب ضمن البرنامج كيفية الاعتماد على النفس وبناء الشخصية وحب المشاركة. والتحلي بالاخلاق الكريمة من خلال التعاون والعمل الجماعي وهذه المدرسة تنشيء جيلا ينمو ويتقدم في التطور من خلال اللعب ويتعلم المهارات في كرة القدم منذ الصغر ويصحح الاخطاء ويصوبها وهناك اقبال كبير من الطلاب للمشاركة في هذه المدرسة من قبل اولياء الامور اللذين يحضرون للتسجيل ابنائهم حيث نالت اعجاب الجميع في محافظة الزرقاء.

الطالب ابراهيم ربحي مشارك وعمره ١٣ عاما قال ان هذه المدرسة الكروية تعودنا على اكتساب مهارات جماعية في كرة القدم وتعلمنا اهدافا تربوية كالخلق ومحبة الجميع حيث يوجد في هذه المدرسة مدربون معروفين في محافظة الزرقاء وجميع الطلاب يكنون كل احترام وتقدير لهؤلاء المدربين الافاضل ويشتمل البرنامج على اعداد ولياقة بدنية ورحلات ترفيهية وترويحية واشكر كل العاملين والداعمين لهذه المدرسة



رفيق عيد | بسام حبيب الله

كرة عبد القادر في طريقها لمرمى الرصيفة

الفحماوي (الرصيفة) كان محاصرا

ختام الاسبوع الثالث من كرة الثانية

البقعة في الصدارة والفحيص وسحاب يطاردانه بجسارة

«الطيار» لم يحلق بعد والعكارمة قطفوا النقطة الاولى

انفرد فريق البقعة وحيدا بصدارة دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم، في ختام مباريات الاسبوع الثالث حيث بلغ رصيده (٦) نقاط، وهو الفريق الوحيد الذي لم يخسر اية نقطة حتى الان باستثناء اليرموك الذي استراح في الاسبوعين الماضيين، بعد تأجيل مباراتيه لوجود عدد من لاعبيه مع منتخب الشباب.

ورغم انفراد البقعة الا ان مطارديه لا يبتعدون عنه كثيرا فالمطاردة مستمرة بانتظار اي هفوة له حيث يتخلف عنه كل من الفحيص الذي غلب الجليل بهدف وسحاب الذي مزق شباك الرصيفة بالخمسة، يتخلف عنه بنقطة واحدة، كذلك اتحاد الرمثا (٤) نقاط والذي واصل انتصاراته واجتاز جعفر الطيار بهدفين مقابل هدف والاخير اي الطيار هو الوحيد الذي لم يحقق ولو نقطة واحدة فاحتل المؤخرة في حين قطف العكارمه اول نقطة بعد تعادلهم مع العودة بهدفين لكل منهما.

وكان الزرقاء قد تلقى صفعة قوية من البقعة بعد خسارته ٢/١ بينما حقق الصريح فوزا صريحا وهو الاول له عندما غلب العباسي بهدفين مقابل لا شيء ومثله فعل السلط الذي حقق ايضا الفوز الاول عن طريق سحم المكافح وغلبه بهدفين مقابل هدف واحد.

البقعة يجتاز العقبة الزرقاء

يبدو ان فريق البقعة عازم على العودة ثانية لكونه الفريق الوحيد الذي لم يخسر حتى الان ولو نقطة واحدة فتربع وحيدا على الصدارة مع نهاية هذا الاسبوع بعد اجتيازه لعقبة الزرقاء الحصينة بهدفين سجلهما هدافه رياض الدقس مقابل هدف واحد سجله وليد حامد من ركلة جزاء.

ففريق الزرقاء المرشح الاخر، والذي سيخوض معظم مبارياته على ارضه لم يكن يتوقع هذه الصدمة فهاجم بضراوة في الشوط الثاني واتيحت لمهاجميه مبارك ومصعب واسامة جملة من الفرص لكن رعونة التسديد وبسالة مدافعي البقعة حالت دون ذلك.

السلطية والتعويض بسحم

سجل فريق السلط الصاعد حديثا للدرجة الثانية اول فوز له بعد ان كادت عاصفة المشاكل تداهمه بعد ان تعادل في المباراة الاولى امام سحاب تقدم خلالها عرضا باهتا ليشد الرحال بعدها الى الشمال ليتلقى صدمة كبيرة بخسارته امام اتحاد الرمثا لتبدأ صفوفه بالتصدع لكنه اعاد الروح له بعد تخطيه لفريق سحم العنيد لهدفين مقابل هدف واحد سجل للسلط هدافه محمد الهنداوي ومعن ترادكه في حين سجل هدف سحم الوحيد مهاجمه رائد محمد.

سحاب يمطر مرمى الرصيفة

نهض لاعبو سحاب اخيرا وكشفوا عن نواياهم المزوجة بطموح العودة فامطروا مرمى الرصيفة باعلى نسبة من الاهداف حتى الان واغرقوا مرماهم بخمس كرات جميلة مقابل هدفين للرصيفة.

لاعبو سحاب استغلوا ضحالة خبرة الحراسة لمرمى الرصيفة فسجل غالب راجي هدف الافتتاح رد عليه وائل عقيل بالتعادل وقبل نهاية الحصة الاولى ادرك نادر ايوب هدف الترجيح، ليعود الفحماوي في الشوط الثاني ويحقق التعادل ثم ينهار فريقه تماما بعد ذلك بعد ان تلاعب الاشهب بدفاع الرصيفة فمرر كرة لعبد القادر فسدد براسه الهدف الثالث وعاد الاشهب وسجل الهدف الرابع ويختتم الاشهب نفسه مهرجان الاهداف بالخامس.

فوز صريح للصريح

فوز صريح حققه فريق الصريح عندما تمكن مهاجمه نضال كازان من تسجيل الهدفين في مرمى العباسي ليحقق الصريح اول فوز له ويتلقى ايضا العباسي الخسارة الاولى بعد مباراة ضعيفة المستوى كان الصريح الاكثر سيطرة على مجريات اللقاء.

الفحيص يواصل زحفه

رغم ان فريق الفحيص تعثر في الاسبوع الماضي بتعادله مع القوقازي الا انه عوض ذلك امام الجليل لهدف وعد صويص الثمين الذي سجله بمرمى الجليل في الدقيقة (٦٠) ومع ان الفحيص كان الاكثر امتلاكا للكرة وتهديدا لمرمى خصمه الا ان رعونة مهاجميه فوتت على فريقهم عدة فرص ليواصل الفحيص مطاردته للبقعة المتصدر.

النقطة الاولى للعكارمه

اخيرا وبعد عناء طويل تمكن فريق العكارمه احد الفرق المرشحة للصعود من قطف اول نقطة بعد ان عاد الى معاقله بالتعادل مع فريق العودة بهدفين لكل منهما في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب الزرقاء.

العودة تقدم اولا بهدفين لهدافه خالد الكويتي ليرد عليه عين كارم بهدفين لماهر فايز وايوب الصايغ.

الطيار لم يحلق بعد

ما زال فريق جعفر الطيار يتلقى الصدمة تلو الاخرى حتى بات يحتل المؤخرة وحيدا بدون نقاط بعد ان اتخمته الخسائر كان اخرها اخفاقه امام اتحاد الرمثا بهدفين مقابل هدف واحد عندما لم يحسن المحافظة على التعادل الذي ادركه عن طريق وائل مصطفى اثر تقدم اتحاد الرمثا بهدف رفعت علي وفي الزفير الاخير سجل سليم ذيابات هدف التفوق للاتحاد.

جدول ترتيب الفرق بعد الاسبوع الثالث

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
البقعة	٣	-	-	٥	١	٦
سحاب	٢	١	-	٦	٢	٥
الفحيص	٢	١	-	٣	-	٥
اتحاد الرمثا	٢	-	١	٤	٤	٤
العودة	١	١	١	٦	٤	٣
سحم	١	١	١	٣	٢	٣
الصريح	١	١	١	٣	٣	٣
السلط	١	١	١	٢	٣	٣
الزرقاء	١	-	١	٤	٢	٢
اليرموك	١	-	-	١	-	٢
القوقازي	-	٢	-	٢	٢	٢
الجليل	١	-	٢	٢	٢	٢
العباسي	-	٢	١	١	٣	٢
عين كارم	-	١	٢	٢	٥	١
الرصيفة	-	١	٢	٣	٨	١
جعفر الطيار	-	-	٣	٢	٧	٠

مباريات الاسبوع الرابع

- سحاب + عين كارم، الاربعاء س٥، البتراء
- السلط + العباسي، الاربعاء، س٥، الزرقاء
- الجليل + اتحاد الرمثا، الخميس، س٥، اربد
- القوقازي + الرصيفة، الخميس، س٥، الزرقاء
- البقعة + سحم، الجمعة، س٥، اربد
- الطيار + الفحيص، الجمعة، س٥، البتراء
- الزرقاء + الصريح، الجمعة، س٥، الزرقاء
- يرموك عمان + العودة، الجمعة، س٣، البتراء

الشلبي (سحاب) يسدد باتجاه مرمى الرصيفة

خضير (الفحيص) ومشروع هجمة على مرمى الجليل

المارد الاخضر يعتذر عن ملاقاة عشاقه

بعد الفوز السبان لرابطة عشاق المارد الاخضر على فريق برشلونه الاسباني الذي خرج من ارض الملعب الى ارض المطار مباشرة وهو يجري ثاني ثاني ستر هاربا للعب هنا ثاني فقد كان فريق عشاق المارد الاخضر من مصيابه. فلم يتركوا لاعبا واحدا يخرج من ارض الملعب الا وهو مصاب او بالعربي (نص لاعب) حتى الذي على مقاعد الاحتياط لم يسلموا من الاصابة

واليكم هذا التقرير الذي نشرته مجلة (فرانس فتبول) من الفرنسية مراسلها في الاردن (بلال الكالوني)

لقد كان يوما عصيبا على الفريق الاسباني العريق، لفرق الخسارة التي تلقاها من فريق (رابطة عشاق المارد) الاردني الذي كان يحوي استعداداته لملاقاة الفريق العريق صاحب الامجاد بطل ابطال الدوري والكاس العربية وبطل الاندية الاسيوية. كان الفريق الاسباني الجريح يتلقى ايضا الاصابة تلو الاخرى لاعبيه في هذه المباراة. فقد كان حسرة الدفاع المارد مسؤول عن يرق ... عن القدم (روماريو) حافظ ... مسلقة دفاع المارد الاخضر ولذلك كان نصيب اللاعب (ستويتشكوف) الذي اصيب بحريق التعمر سيدة الرقابة اللصيقة من قبل فتحي فهيم وجهاد برهان وبعد ذلك حاول اللاعب (كويمان) صاحب القدم الهولاندية المرور من بين رائد عمران وامل العلمي وبعد مرور كويمان كان نصيبه عرقلة وشلوطة على قدمه الهولاندية اليمنى التي لا يسدد بها على المرمى، ومن ثم جاء دور الدفاع الاسباني المتاخر فقد كان اللاعب احمد الزبيدي يخاطف الكرة من امام اللاعب (امور) ويتقدم بها باتجاه المدافع الاسباني (فيرو) وعندما تقدم (الزبيدي) منه وقام بحركة ذكية اسماها (دبل بونس) على وجه (فيرو) الحزين. ولم يلاحظ الحكم ذلك فتقدم (الزبيدي) ومعه الكرة باتجاه (بامال) و(موموجي) فكان نصيبهما (الدبل كيك) الماضي (الزبيدي) ضربة راس في صدر ونجمة (بامال) ووديعة في بطن اللاعب (موموجي) طرحه هو والكرة الى خارج الملعب ضربة رضية امريق وعشاق الاخضر) وعند الضربة الركنية تحضع اللاعب امام مرمى (زوبيزاريتا) مقدب راس الحسسات الكرة لابتقر لها المهاجمة سوزان عيسى الذي لم تستطع ضرب الكرة اقوى فوق اللاعب (باكيرو) وتكسرت له صلوعه وفي هذه الاثناء كانت الكرة ما تزال في الاعلى فقفز اليها (زوبيزاريتا) والتقط الكرة وكانت (امال عوض) تقف تراقبه وقبل ان يضع (زوبيزاريتا) قدميه على الارض مدت (امال) قدمها تحت اقدام (زوبيزاريتا) فاوقعته على ظهره قطعت له نفسه، وقبل اطلاق صافرة الحكم بثوان كانت حارسة المرمى امل محمود تطلق صاروخا من خط الستة انحرفت الكرة الى خارج الملعب وانتهاء مقاعد لاعبي الاحتياط الاسباني الذين حاولوا الهروب من امام الكرة الصاروخية فكانت المحصلة اصطدام الكرة موجوه ثلاثة لاعبين افقدتهم وعيهم في الفور وبعد تلك المجزرة عدوا المباراة بحث فريق الوحدات مرفقة نهنئة الى لاعبي فريق عشاق المارد الاخضر قالوا فيها (ان مجلس الادارة اذ يهنئكم بهذا الفوز الساحق على برشلونة فانه في نفس الوقت يعتذر اشد الاعتذار عن عدم خوض المباراة الودية معكم بسبب قرب موعد الدوري الذي سينطلق من خلال خمسة اشهر ولا نريد الاعتذار عن مباريات الدوري او اللعب بالماشين نتيجة للاصابات التي سوف تلحقونها بالفريق الاول. فحاولوا حبايب احسن الدا والكم وشكرا)!!

عضو رابطة اصدقاء الدستور الرياضي

بلال محمد الكالوني

ردود سريعة

*** القارئة رانية العباوي**

مرحبا بك صديقة جديدة ودائمة للدستور الرياضي، وبطاقتك في طريقها الى النشر قريبا.

*** القراء راتب ووليد غنيمات وعبدالله ابو رمان.**

رسائلكم التي تصلنا تجد طريقها الى النشر، ومرحبا بكم جميعا اصدقاء اعزاء للدستور الرياضي.

*** القارىء جمال عيسى الزمر**

نرحب بك صديقا جديدا ودائما لنا، ولا ننكر ان فريق البقعة قد قدم مباريات رائعة لا سيما في مرحلة الاياب من الدوري الماضي، وعسى ان يصعد لدوري الاضواء مجددا.

*** القارئة سهير محمود**

باب القراء مفتوح امام القراء لابداء ارائهم وعرض وجهات نظرهم، ومساهمتك ستجد طريقها للنشر، وما نتمناه الكتابة بخط واضح.

*** القارىء محمد علي ابو رمان / ام جوزة**

مرحبك بك صديقا جديدا ودائما للدستور الرياضي، ومساهمتك في طريقها الى النشر قريبا.

ورسائلك لا تهمل، حيث سبق وان نشرنا لك اكثر من مساهمة، وعتابك في طريقه للنشر قريبا.

*** القارىء فادي فائق هرش / الهاشمي الشمالي**

نقدر لك عاليا حبك للصحيفة، ولا يوجد اسباب تجعلنا نكيل بمكيالين، وانما كثرة الرسائل تؤدي الى تأخر النشر.

*** القارىء فتحي فهيم**

مرحبا بك صديقا دائما للدستور الرياضي.

*** القارىء بلال الكالوني**

شكرا على التنويه، ومرحبا بك صديقا دائما للدستور الرياضي.

روح رياضية

بعد التحية اقدم لكم تحية من صميم عقلي لفوزكم ببطولة الدوري قبل نهايته واقول تحية عقلية لانني احب ان لا اكون انهزاميا في معاملاتي ولهذا الغيت العاطفة وتعاملت مع الحدث بعقلية. وتهنئتكم هذه نكاية بكل من لا روح رياضية لديه. فالف مبروك عليكم الدوري.

واقول لاحبتي في نادي الوحدات: هكذا يجب ان يكون عطاؤكم. والمرحلة من الازمات المتلاحقة مهما كان شكلها ما هي الا درس يجب علينا ان نحفظه جيدا وندرسه جيدا لنقدم فيه الامتحان النهائي في مدرسة الانتماء الجماعية بعيدا عن وساوس الفردية والمصالح الخاصة والاقلية. ولكل حادث حديث بعيدا ومنفصلا عن غيره من الحوادث. حتى لانجد انفسنا في هاوية الرياضة المنحطة وفي قاع المنحدر؟!!

واقول لكل رياضي حبيب في اردن العطاء: لماذا لا نبقي مشاكلنا في قلوبنا ونتعامل مع الزمن بحسب الاولية بحيث نلعب وقت اللعب ونتشاور وقت المشاورة. او ليس هذا افضل لنا من خلط الامور ببعضها والقضاء على بقايا الروح الرياضية التي ما فتئنا نتحدث عنها ونقدسها. ومن كم تقع في دائرة الخطأ الجسيم بدلا من تصحيح الخطأ البسيط.

فالانماء والانتماء فقط هو الحل

والروح الرياضية فقط هي الطريق القويم.

محمد ابو يونس

عتاب على قدر المحبة

ما يهمني في البداية وقبل كل شيء الاطمئنان على صحتكم الغالية مع الرجاء بدوام الصحة والعافية ثم ابدأ قائلا:

احبتي: عاهدتكم على الصداقة، وحفظت عهدكم بين شرايين قلبي وتابعتكم عددا بعدد وكلمة بكلمة وتمنيت وما زلت اتمنى ان يزداد تقدمكم ورقيكم بجريدتنا الحبيبة الى اعلى المستويات وفي شتى المجالات الرياضية، ولم اطلب منكم شيئا سوى ان يكون الحب والصداقة والكلمة كل ما يجمعنا ويجمعنا الى ما شاء الله، وها انا الآن اطالب بالانصاف والعدالة. فانا ما انقطعت عن مراسلتكم ولا عن متابعتكم وسبق ان عاتبتكم عتاب احبة لا يفرق بينهم الجفاء. فالى متى سنستمر في مسلسل يبدأ بحلقة ولا ينتهي. فانا ما اخطأت حين راسلتكم ولا اذنبت عندما طالبت كغيري من القراء الاحبة بنشر ما يمليه علي عقلي عبر جريدتكم الغالية، وانا ما زلت اقدر جهودكم وتعبكم وسهركم وما زلت اقدر كل حبة عرق سالت على جباهكم الشامخة في سبيل هذه الجريدة الحبيبة ومن سابق علمي اسأل لماذا تتأخر كلماتي تكراريا بالشهر والشهرين مع انني اعتقد انها اهم من بعض ما لا ينتهي من المواضيع المتشابكة المتشابهة التي ما زال القراء يزرعونها بين سطور حبيبتنا الرياضية هذا ان صح لي ان اقول هذا. وانا بكلامي هذا لست الا عاشقا من بين صفوف العشاق يطالب بحصة من العشق والجنون.

واعذروني لانني دائم التذمر والشكوى، فانا انسان ما زال يعيش في العصر الحجري وما وصل الى التطور والتقدم، ولم انل شرف الحضارة.

الصديق محمد سري مخمود

المحرر

المحرر: الصديق العزيز محمد عاتب علينا بشدة، ونعرف ان العتب على قدر المحبة، ومعذرة على التاخر بالنشر فالرسائل كثيرة والاحبة كثيرون، ومرحبا بك صديقا دائما لنا.

العاشقون

في سهرة جميلة من سهرات شهر رمضان المبارك ضمتني مع اخوين عربيين واحد من سوريا والاخر من مصر وكلاهما من محبي الرياضة (ومدمني اخبارها).

واصبح الحديث في السهرة ذا شجون. فقد بدأ الحديث عن شعبية الاندية فاخي المصري يشرح باسهاب عن الشعبية الكبيرة للزمالك والاهلي في مصر والوطن العربي ويدخل السوري على الخط ليحدثنا عن جماهيرية الاتحاد الحلبي وتاريخه الحافل.

وجاء دوري لاتحدث لهم عن الوحدات ونجحت بسهولة باقناعهم بأن الوحدات هو الاعلى شعبية من انديتهم اذا ما قارنا جماهير النادي الى عدد سكان الدولة.

وانتقل الحديث الى تعداد اشهر النجوم فهذا يحدثنا عن ابو جريشة وطه بصري والخطيب وحسن شحاته وهذا يحدثنا عن هيثم برجكلي ومرديكان وقدور وكردغلي.

وانا احدثهم بنشوة عن نادر سرور ومحمد عوض ونبيل التلي وخالد الزعبي وباسم تيم.

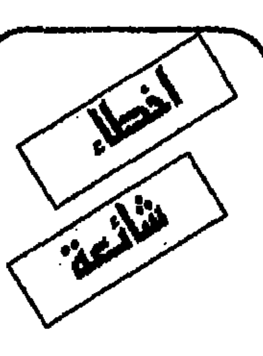
ويتغلب اخونا المصري علينا عندما يحدث عن الانجازات الكروية الخارجية لاندية مصر ومنتخبها القومي. واعطي اشارة بعيوني لاخي السوري لقطع هذا الموضوع والانتقال لموضوع آخر يمكن ان نجد فيه مباهاة. فيلقطها اخي ويسألنا: هل شاهدتم مدينة الاسد الرياضية باللاذقية؟

ثم يبدأ بالحديث عن هذا الصرح الكبير. وهنا وجدت نفسي في وضع افضل لاتحدث عن مدينة الحسن الرياضية هذا الصرح الرياضي الانيق. ويقاطعني اخي ليحدثنا عن الامكانيات الكبيرة لنادي المقاولون العرب في الجبل الاخضر بالقاهرة.

وحاولت اخراج الحديث عن كرة القدم الى كرة السلة فهي تفتح المجال للتباهي عربيا وما ان طرقت هذا الموضوع حتى رأيت كلمات الاعجاب تتساقط من الاثنين معا ويبدآن هما بالحديث عن منتخبنا ومن مراد بركات وسمير مراقص فشعرت بأنني كبير الجلسة.

ودعوت الله سرا ان يوفق اتحاد كرة السلة ليحافظ على هذه الصورة المضيئة لانجازاتنا السلوية.

منير حرب/ الكرك



اخطاء شائعة

هناك اخطاء عديدة لغوية تتعلق بلغتنا العربية وهي صادرة من معلقين عرب اثناء تعليقهم على المباريات الرياضية وخاصة مباريات كرة القدم.

نحن خلال متابعتنا لمباريات كاس امم افريقيا التي جرت في تونس، صدرت اخطاء لغوية وخاصة من المعلقين التونسيين والذي نكن لهم كل احترام وتقدير ونقدر لهم خبرتهم وجهودهم في الميدان الرياضي.

مثال على تلك الاخطاء عندما يقول المعلق (الكرة دائما مع الفريق النيجيري). والخطأ هنا ان كلمة دائما لانها تعني الديمومة اي ان الكرة مع الفريق النيجيري طوال الـ ٩٠ دقيقة ولا تنتقل الى فريق الغابون مثلا. هذا شيء غير معقول والاجدر ان يقول انتقلت الكرة الى الفريق النيجيري او الكرة بحوزة الفريق منذ فترة طويلة).

وقال اخر عندما قال المعلق (اثناء سير المباراة ان فريق سيراليون مثلا منهزم بهدف. وقد استعمل المعلق كلمة منهزم اي ان الفريق اصبح خاسرا للمباراة مع انها لم تنته بعد ومن الممكن ان تتغير نتيجتها باي وقت).

والاجدر بالمعلق ان يقول الفريق متاخر بهدف. او الفريق الاخر متقدم عليه بهدف او ما الى ذلك من عبارات لغوية سليمة.

نرجو ان نكون قد وضحنا الصورة ونحن هنا لا نريد الانتقاد او التقليل من شأن المعلقين التونسيين ولكن يجب استخدام العبارات الصحيحة.

والله من وراء القصد.

محمد حمود العمايرة

السلط - زي



استغاثة وجدانية

اكتب ندائي واستغاثتي هذه لكم يا نجوم وحدات الثمانينات، اين انتم يا من سطرتم البطولات والمجد للوحدات؟.

اين انت يا باسم تيم ايها العملاق القصير لترى ما حل بعرينك الذي تمزقت شباكه؟.

اين انت يا مصطفى ايوب، بكر جمعة، ماجد بسيوني، جلال علي(يا صخور الدفاع التي تحطمت عليها امواج المهاجمين... لقد فاضت الامواج فاغرقت صخورنا ومزقت عريننا.

أين انت يا قنديل يا (ابولو العرب)؟ من بعدك غابت الالعاب الهوائية.

اين انتم يا نجوم الوسط عمر سلامة، شدفان، وزعتر لاعب الوسط الهداف؟. يامن اوصلتم الدفاع بالهجوم دون كلل او ملل.

اين انت يا خالد سليم يا كابتن الكباتن؟ تعال لتحرك الفريق بنظراتك أين انتم يا مظفر جرار ، وليد خاص واين الغسانان؟ جمعة الغزال الاسمر، وبلعاوي معشوق الجماهير.. من بعدكم لم نعد تعرف طريق المرمى.

اين انتم جميعا؟ تركتمونا ونحن في اشد الحاجة لكم، تركتمونا وانتم في عز شبابكم وقمة مستواكم. عودوا لتروا ما حل بمركبتكم.. فلقد تلاطمتها الامواج واغرقتها فاصبحنا عرضة للاسماك الصغيرة قبل الكبيرة. عودوا لتروا المدرجات التي ما عادت تكتظ بالجماهير، وما عدنا نسمع في الشوارع اصوات الزوامير.

عودوا فلعلكم تعيدون للوحدات هيبتها وللجماهير بسمتها.

وشكرا للدستور الرياضي .والعاملين بها على نشرها رسائل القراء لتصل الى اصحابها.

احمد ناصر محمد


● الوحدات

صفعة وقبلة

كثيرا ما اقف حائرا متفكرا فيما يجري ويدور في ملاعب العالم من فوضى وشغب رغم التقدم والتطور الذي وصلت اليه بعض الدول الكبيرة في العالم ونحن كما يصفوننا في البلاد. النامية التي لم تصل الى ذلك المستوى الذي وصلوا اليه ولكن في كثير من الاحيان ارى الشغب والفوضى اقل حدة مما يجري في ملاعب العالم هنا في بلادنا الابية ولعل الاسباب عائدة لعدم تطور اللعبة كما يجب وعدم ادراك الجماهير للمفهوم العام لقانون اي لعبة ونستدرج ذلك ونقوده لعدم وضع النقاط على الحروف في كثير من الاوقات من قبل المعنيين واخص اتحاداتنا الرياضية وانديتنا التي نفخر فيها دوما انني حائر في كتابة هذا الموضوع فلست مقتنعا لما يجري في ملاعبنا من شغب وفوضى على الرغم انه قيل اكثر من مرة انه شغب عادي يحصل في كافة ملاعب العالم ولكن الى متى الا نستطيع ان نردع كل من تسول له نفسه العبث والفوضى؟ بل ونجزم على الاستطاعة فلتضع انديتنا صوب اعينها دوما الوصول اولا وعن طريق لاعبيها في اي مباراة الى بر الامان .وان تتصدى لكل لاعب ينحرف عن الطريق السوي حتى ولو كان الافضل بين اقرانه ولتحسب حساب الفوز والخسارة في اخر المطاف بعد ان تكون قد قدمت الوعي الكامل لبعض جماهيرنا التي هي الاخرى بحاجة للعناية والدراية فلقد اصبح الجمهور عندنا مدلل اكثر من اللاعب وطلباته مستجابة فان كان الامر كذلك فليدرك المشجع مدى دلاله ويعكس صورة حسنة عنه وعن ناديه الذي يشجعه وعلى لجنة الحكام ان تختار الصفوة الجيدة لادارة كافة المباريات وخاصة الحساسة منها حتى ولو تطلب الامر ليدير الحكم اكثر من مباراة في اسبوع واحد حتى نتقي لسعات البرد القارص ونتفيا في ظل شجرة من شمس حارقة عندها سيدرك الجميع اننا نستطيع دوما حضور اي مباراة ونغوص في مجرياتها دون ان تدركنا امواج البحر المائجة ونصل الى بر الامان بهدوء وتروي عندها نعي وندرك اننا سنتوقف عن صفع العابنا على جهة وتقبيلها على الجهة الاخرى. مع احر القبلات اطبعها على جبين رياضتنا الاردنية وقبلة الى كافة الاحباء في هذا الوطن وتحية للجميع وقبلة محبة ووفاء للمعشوقة الدستور الرياضي.

حسين علي حسين ●

«نقاط ومحطات في مسيرة كأس العالم لعام ١٩٥٠»

ـ البرازيل قدمت عرضا جميلا في مباراة الافتتاح وفازت على المكسيك ٤ / ٠.

ـ فازت انجلترا في اول مباراة لها في كاس العالم ٢ / ٠ على تشيلي.

ـ فشلت حاملة اللقب ايطاليا وانجلترا في الانتقال الى الادوار النهائية.

ـ مباراة البرازيل والاوروجواي التي فازت بها الاوروجواي ٢ / ١ حضرها اكبر جمهور في تاريخ الكرة اذ بلغ عدد الجمهور ١٩٣،٨٥٠ متفرجا امتلأت بهم جنبات ملعب ماركانا وحكمها الانجليزي ريد الذي اصبح اول حكم بريطاني يدير نهائي كاس العالم.

في المباريات ال ٢٢ التي اقيمت سجل ٨٤ هدفا وحضرها جمهور بلغ عدد الكلي ١،٣٣٧،٠٠٠ متفرج.

ـ كأس العالم ١٩٥٠ كان اول كأس عالم لم يطرد فيه اي لاعب.

يوسف مصطفى صرصور
المحطة

عناوين عام ٢٠٠٦

ـ فوز الوحدات على اي. سي ميلان ٤ / ٠ في مباراة ودية اقيمت على ستاد الحسن في اربد.

ـ احمد هشام عبد المنعم هداف كاس العالم بعد احرازه ١٢ هدفا.

ـ موسيليا يستعين بالمدرب جهاد عبد المنعم ليقوم بتدريب الفريق لمدة خمسة اعوام.

ـ الاردن بطل كاس العالم بعد فوزه على البرازيل ٢ / ١.

ـ فوز نادي يرموك عمان على ليفربول ٣ / ١ في نهائي كاس الكؤوس العالمية.

يحيى علي الشواهين
الشونة الشمالية

«مطلب امام التلفاز»

لمنتخبنا الوطني لكرة القدم مباريات ممتعة في الثمانينات حبذا لو تم عرض لقطات منها في المجلة الرياضية او برنامج مختارات رياضية وخاصة لقطات من مباراة الاردن وقطر في عمان بالتصفيات.

عوده الدولة/ بلعما

الى متى؟

الى متى سنظل الحالة الشاذة عن قانون الطبيعة؟ فنحن بدلا من حصاد الخيرات عن اجدادنا وزرع الخيرات لاحفادنا اخذنا بالقلع والهدم والى متى سنرضخ لكابوس المصالح الشخصية والمادية؟ والى متى يستديم الحلم الاناني الكاره لكل ابداع؟ والى متى ستبقى اليد تحارب اخواتها بدلا من عناقها؟

اسئلة مليئة بالبهم، والعاقلون الذين يبحثون عن المصلحة العامة وحب الاندية ما زالت تساورهم الشكوك، وما زالوا يتخبطون في احلامهم النرجسية ووساوسهم الداخلية والخارجية. وامثالي من البسطاء الذين لا حول لهم ولا قوة ما زالوا يطرحون الاسئلة على انفسهم دون ايجاد الوسيلة فالى متى؟! واين المفر؟!!

محمد سري ابو يونس

الى الشقيقين عبد المنعم

الى نجمي الوحدات والمنتخب الوطني الى من زرعا البسمة في وجوه جماهير الوحدات الى الثنائي المرعب جهاد وهشام عبد المنعم.

لمهمة هشام صناعة الفرص والاهداف والتصويب لانه يمتلك قدما يسرى رائعة ومهمة جهاد في متابعة الفرص [illegible]

[illegible]

احمد حسين ابو عواد
مراد حسين ابو عواد

عناوين بدون رائحة

نادي بلعما يفتتح اضخم مسبح في العالم اسوة باخيه نادي حيان.

العباسي ممثلا للكرة الاردنية في كاس السوبر العالمية.



الى صقور منتخب العراق الى اللاعب المهاجم ليث حسين اللاعب الخلوق الذي الهب الجماهير في تصفيات كاس العالم في قطر لقارة اسيا.

كنا نود رؤيتكم في امريكا مع الاشقاء المغاربة لكي تكملوا لنا الفرحة في متابعة اللعب النظيف. ولكن شاءت الاقدار ان يتأهل الفريق السعودي بدلا منكم.

ولكن نريد ان نخبركم بان هذه المحاولة ليست الاخيرة وان شاء الله سوف تتأهلون في المرات القادمة. ونأمل ان نراكم كما عهدناكم.

باسل ونادر وطارق
النوايسة الكرك

لاعبون والقاب

● جهاد عبد المنعم

ناصر غندور: شوماخر
رائد احمد: بيتر شمايكل
مروان الشمالي: فان باستن
يوسف العموري: فرانكو باريزي
صبحي عوض: كاريكا
مهند محادين: دانا دوني
مصطفى ادم: الغزال الاسمر
عارف حسين: لوثر ماثيوس
مراد الحوراني: الجناح الطائر
جهاد عبد المنعم: فرانس بكنباور
خالد عوض: زيكو
هشام عبد المنعم: كويمان
عبدالله ابو زمع: سقراط

احمد حسين الشيوخي
محمد فيصل ابو شنب

في مهرجان عروض الجمال للخيول العربية

سكاد

● **يوسف نصار**

انبرى الفرس الاردني (سكاد) للتحليق في الاجواء الفرنسية، وذلك على هامش المشاركة الاردنية في مهرجان عروض الجمال للخيول العربية الاصيلة (بطولة حوض البحر الابيض المتوسط) والذي استضافته مدينة مونتن الفرنسية بمشاركة عربية واجنبية واسعة اواخر حزيران الماضي.

وقد سجل الاردن نتائج طيبة في هذا المهرجان على الرغم من المشاركة بـ (٤) رؤوس من الخيل. وذلك في مختلف المسابقات لكافة الفئات.

ولعل افضل نتيجة للاردن في مهرجان حوض البحر الابيض المتوسط تلك التي سجلها الفرس (سكاد سلي). اثر فوزه ببطولة عروض الجمال للخيول من فئة (٣ سنوات)، حيث حل اولا على مسابقة الفئة من بين (٩) خيول مشاركة ضمن هذه الفئة تمثل دولا عربية واجنبية.

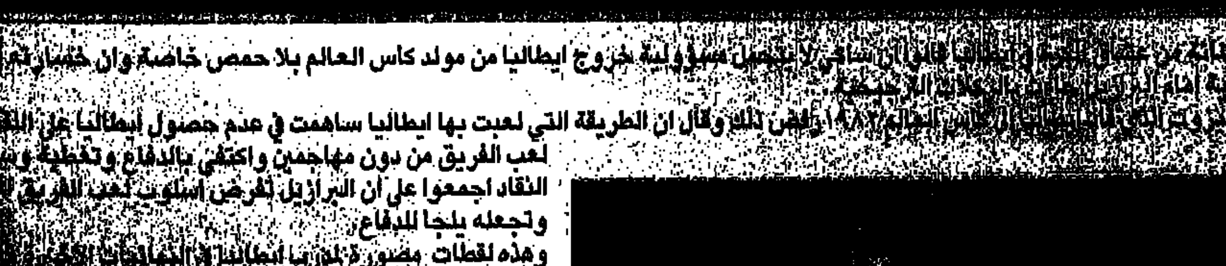
والفرس (سكاد سلي) من اسطبلات السيد سعيد خير وهو من مواليد (١٢/٢/١٩٩١) ويعود لسلاب (حمدان) والام (شيلا) وكان قد سجل العديد من الانجازات على المستوى المحلي حيث فاز بالمركز الاول في بطولة الشرق الاوسط للمهور الصغيرة وهي البطولة التي اقيمت ضمن مهرجان الجواد العربي الرابع في موطنه الذي اقيم في الاردن خلال شهر ايلول من العام الماضي.

[illegible]

الطليان

حكموا ببراءة ساكي





... بالمائة من [illegible] ايطاليا قالوا ان ساكي لا يتحمل مسؤولية خروج ايطاليا من مولد كاس العالم بلا حمص خاصة وان خسارته [illegible] النهائية امام [illegible]

[illegible] كاس العالم ١٩٨٢ رفض ذلك وقال ان الطريقة التي لعبت بها ايطاليا ساهمت في عدم حصول ايطاليا على اللقب لعب الفريق من دون مهاجمين واكتفى بالدفاع وتغطية [illegible] النقاد اجمعوا على ان البرازيل لفرض اسلوب لعب الفريق [illegible] وتجعله يلجا للدفاع

وهذه لقطات مصورة لمدرب ايطاليا في النهائيات [illegible] تنشر.











مارادونا

اداره ظهره للكرة



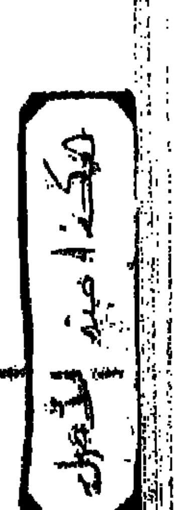


طفل الارجنتين المدلل دييغو مارادونا لم يعد كذلك بعد ان [illegible] محبوبته كرة القدم وشمل قراره عدم مشاهدة اللعب سواء في الملعب او [illegible]

وننشر هنا لقطات من اخر مشاركات مارادونا الذي [illegible] المنشطات في نهائيات كاس العالم الاخيرة.







جنيف / سويسرا / رويتر / جرى في جنيف سحب قرعة الدور التمهيدي من كؤوس بطولات الاندية الاوروبية الثلاث لكرة القدم وهي كاس الاندية ابطال الدوري وكاس الاندية ابطال الكؤوس وكاس الاتحاد الاوروبي.

وسحبت قرعة كاس الاندية ابطال الدوري حسب نظامها الجديد كما وزعت الفرق الثمانية المصنفة على المجموعات.

وطبقا للقرعة التي سحبها الاتحاد الاوروبي لكرة القدم يوم الاربعاء الماضي فان فريق مانشستر يونايتد بطل دوري انجلترا وبرشلونة الاسباني ثاني البطولة في الموسم الماضي سيلعبان في المجموعة الاولى وسينضم اليهما الفائز من مباراة غلطة سراي التركي والفيتر ... من لكسمبورج والفائز من مباراة ... براج التشيكي وجوتنبورج السويدي.

وتضم المجموعة الثانية بايرن ميونيخ بطل المانيا وسبارتاك موسكو بطل روسيا والفائز من لقاء ... [illegible] ... والفائز في ... باريس سان جرمان الفرنسي و... الحري.

وفي المجموعة الثالثة ... [illegible] ... جنيف ... والفائز في لقاء ... [illegible] ... ستيوا ... سبليت ...

وفي المجموعة الرابعة وضعت القرعة فريق ميلانو الايطالي حامل اللقب مع ... امستردام الهولندي اضافة الى الفائز من لقاء ... حيفا وسالزبورج النمساوي والفائز من لقاء ... اثينا اليوناني و... رينجرز الاسكوتلندي.

وتضمنت قرعة كاس الاندية ابطال الكؤوس ... فريقا، اما قرعة كاس الاتحاد الاوروبي ... ٥٤ فريقا.

رسالة العراق

من: علي رياح

بروز مفاجيء لحارس مرمى عراقي في لبنان!

هاشم خميس
حقق في الدوري اللبناني ما لم يحققه في الملاعب العراقية

متخصص في صد ركلات الجزاء

كثيرا ما تردد على الالسن اسماء النجوم العراقية المحلقة في سماء الابداع الكروي، وخصوصا منها تلك التي اختارت سبيل الاحتراف واستقطاب الاضواء في الملاعب القطرية.. لكن الاسم الجديد الذي يتابع العراقيون اخباره اختار الدوري اللبناني لكي يحقق فيه ما لم يحققه اي لاعب عربي او اجنبي في الفرق اللبنانية.. حتى اصبح الآن موضع طلب ثلاثة فرق شهيرة هي الانصار والنجمة والرايسنغ!.

انه حارس المرمى هاشم خميس الذي امضى موسمين فقط بين التشكيلة الاساسية ومصطبة الاحتياط في فريق القوة الجوية.. ثم عقد عزمه وشد الرحال متوجها صوب لبنان حيث يصنع (حكاية) كروية تستحق التوقف والاشادة!.

ولكن من هو هاشم خميس؟

كان هو الوحيد المتفائل بالاحتراف خارج العراق.. فصمم على ان يختار فريقا يتناسب مع اسمه غير اللامع في دنيا الكرة العراقية.. وبسرعة اتم هاشم خميس عقده مع نادي سلام زغرتا احد فرق الدرجة الاولى من غير اصحاب البطولات والالقاب!.

وهذا الخبر لم يطر سريعا الى الصحف العراقية لانها تصورت ان هاشم خميس كان يبحث عن فرصة عمل وجدها، ولم يكن يفكر في البروز فعليا!.

ودارت عجلة المباريات، ودخل فريق السلام معترك المنافسة ليجد نفسه معرضا لضغط الهجمات المتواصلة عليه، فلم يكن لديه نجوم في الدفاع او في الهجوم.. وفي هذا الخصم، كان لحارس المرمى الشاب وقوف صلب امام الشباك، فتكفل بان يكون الحارس وخط الدفاع، وكان يطير الى الكرات بطريقة عملية مشوبة بالاستعراض، ولهذا اطلق عليه الجمهور اللبناني لقب (هاشم طيارة) وهو ذات اللقب الذي كان يحظى به هذا الحارس مع فريقه العراقي السابق القوة الجوية.

وهكذا.. ومن دون ان يسبق اسم هاشم خميس مهارته الى لبنان، برز في الدوري وحصل في البداية على لقب افضل حارس المرمى لسبعة اسابيع من المرحلة الاولى للدوري والمكونة من ١١ اسبوعا، ثم اختير كافضل حارس مرمى عام في الدوري اللبناني.. واخيرا جاءت تسميته اللاعب الابرز في استفتاءات اجرتها ثلاث صحف متخصصة!.

ولا يبدو هذا الانجاز كثيرا على هاشم خميس.. فحارس المرمى غالبا ما يكون بعيدا عن الالقاب والاختيارات، ولهذا فان عليه ان يحفر الحجر باصابعه لكي رضي الاعلام والجمهور.. حتى اصبحت الفرق تتسابق لخطب وده.. اذ ان فرق الانصار والنجمة والرايسنغ تلاحقه بعقود مغرية، في حين اصبح ناديه العراقي السابق القوة الجوية يحن اليه ويدعوه الى العودة ليكون الحارس الاساسي بدلا من الحارس الدولي عمر احمد!.

القسد فرحة الانصار!

وحاولت (الدستور الرياضي) ان تسلط الضوء على نجاح اللاعب العراقي الشاب عندما ضيفته في حوار بداه هاشم بالقول: فريقي يحتل مرتبة ليست متقدمة بالمقارنة مع الفرق الاخرى، لكنه بدا الآن يتلمس طريقه الى النجاح.. فبعد ان كان يعجز عن الحصول على نقطة واحدة في اربع مباريات متتالية، اصبح الآن موضع تقدير الناس بدليل انه تمكن من اقتناص الفرحة من الانصار بطل الدوري عندما فزنا عليه بهدف واحد مباشرة بعد حصول الانصار على كاس الدوري.

ومن الممكن معرفة حقيقة التطور الذي حققه الفريق (سلام زغرتا) عندما نعلم انه تقدم من المركز الاخير الذي كان يقبع به في المرحلة الاولى ليتقدم اربعة مراكز للامام وهذا مؤشر ممتاز.

اما فيما يتعلق بي.. فانا احمد الله على النجاح الذي حققته.. فاحدى الصحف قالت (ان هاشم خميس هو ثلاثة ارباع الفريق وهو الاحق بان يكون حارس مرمى منتخب لبنان لولا انه غير لبناني، ثم انه يستحق ان يكون الحارس الاساسي في المنتخب العراقي)!.

هو.. وضربات الجزاء

وما حكاية ضربات الجزاء العشر التي صددتها في الدوري اللبناني؟.

فيما يتعلق بضربات الجزاء، فانا معروف بحسن التعامل معها منذ ان كنت حارسا لمرمى القوة الجوية.. اذ كان الهدافون ومنهم احمد راضي وليث حسين وسعد قيس يتخوفون من مواجهتي اثناء تنفيذ الضربة.. وقد وفقني الله في لبنان ايضا فصددت (١٠) كرات من اصل (١٤) كرة من ضربات جزاء في مبارياتنا مع الفرق الاخرى.

والى ماذا تنسب نجاحك في هذه المهمة الصعبة؟.

- بتواضع اقول انني اجيد قراءة افكار معظم اللاعبين الذين يسددون الكرات من ضربات الجزاء، ولهذا اتخذ القرار الصحيح فارتمي الى الجهة الصحيحة.. وقد اكتسبت هذه الصفة من كثرة التدريب على ضربات الجزاء.

اشادة عمو بابا

الجمهور العراقي وبعد ان سمع بنجاحاتك.. يريد ضمك الى المنتخب الوطني..

- نعم لقد افرحتني هذه الاخبار، وافرحني اكثر راي شيخ المدربين عمو بابا عندما اشاد بي وقال انني من افضل حراس المرمى.

وليس من المزايدة القول انني مستعد للعب مع المنتخب، فذلك غاية ما يطمح اليه اللاعب.

ما حكايتك مع الفريقين الشهيرين الانصار والنجمة؟.

- ان لدي ذكريات ومواقف ساعتز بها ما دمت حيا. تصور ان فريقي السلام يلتقي مع الانصار او النجمة، وبعد المباراة يحملني جمهور الفريقين على الاكتاف تعبيرا عن اعتزازه بي. انني لن احلم باكثر من هذا.. وهو الامر الذي دفع بالناديين الى تقديم عرضين مغريين لي للعب مع احدهما في الموسم المقبل ١٩٩٤ / ١٩٩٥.

باق في لبنان

وهل صحيح ان بلاتيني شاهدك واعجب بمستواك؟.

- خلال وجود النجم الفرنسي الشهير ميشيل بلاتيني في بيروت ضمن (فريق المنوعات) شاهد مباراتين لفريقي السلام وقال لاداريي النادي اللبناني ان من الافضل لي ان ابحث عن فريق في الدوري الفرنسي.. فهناك سيكون لدي المتسع في البروز اكثر.

وكيف سيكون قرارك فيما يتعلق بالموسم القادم؟.

- اغلب الظن انني سابقى في لبنان مع فريق السلام او النجمة.

ابراهيم سالم الحارس الافضل

○ هاشم.. يعاب عليك احيانا انك استعراضي اكثر من اللزوم؟.

- حارس المرمى بحاجة الى المرونة وسرعة القفز والارتماء لكي يتعامل مع الكرات البعيدة والصعبة.. اما صفة (الاستعراض) فانا لا افتعلها وانما هي جزء مني منذ بداية مشواري مع حراسة المرمى.

بالمناسبة.. كيف تقدم لنا وجهة نظرك بحراس المرمى العراقيين الدوليين؟.

- عماد هاشم ابتعد عن مستواه الحقيقي بسبب الاصابات المتكررة.. وسمعت انه بدا يستعيد صورته في المراحل الاخيرة من الدوري.. اما ابراهيم سالم فهو افضل حارس مرمى حاليا، لانه جريء ومتمكن ويتميز برد فعل سريع.. ويبقى عمر احمد الذي اعتقد انه جيد المستوى وان كانت لديه اخطاؤه، ولكنه مع هذا يستحق ان يكون حارسا دوليا.

رعد حمودي.. مدرسة

من هو حارس المرمى الذي تتمنى ان تكون مثله ذات يوم؟.

- رعد حمودي، انه مدرسة حراس المرمى.. لاعب لا يتكرر لانه نموذج لحارس المرمى الذي يحترم لعبته ويعطيها الشيء الكثير، فمنحته شهرة لم يصل اليها حارس مرمى آخر.

هل لديك فكرة عن حراس المرمى الاردنيين؟.

- نعم، وافضلهم ميلاد عباسي.. ثم ناصر غندور.. غير ان الحارس السابق باسم تيم يبقى علامة مميزة.

واخيرا.. ما طموحك في الميدان الرياضي؟.

- ان اكون الحارس الاساسي للمنتخب العراقي، واتصور انني اقتربت من هذه الغاية بعد نجاحي في لبنان.

الانصار والنجمة يلاحقانه.. وبلاتيني يعرض عليه فكرة اللعب في فرنسا!

طائرة امام المرمى

في فترة الاستراحة مع لاعبي السلام



في ملعب نادي الانصار

من ملاعب العالم

بدأت رحلة الانتقالات

ساتون الاغلى و٧ ملايين رقم جديد في انجلترا

انتهت مسابقة كاس العالم ٩٤ ومع اسدال الستارة على احداثها فان الاستعدادات بدات لرفع الستارة عن احداث مسابقات الدوري في العديد من الدول وما يعنينا في هذه الصفحات هو الدوري الاوروبي الذي يحظى باكبر متابعة شعبية في العالم ومما يجعل هذا الدوري يلقى ذلك الاهتمام النجومية الكبيرة للاعبيه والملايين التي تتكفلها الاندية سعيا في الحصول على المواهب.

ومع اقتراب انطلاقات الدوري في اوروبا فان اسواق اللاعبين فتحت على مصراعيها وسنحاول اعتبارا من هذا العدد من الدستور الرياضي ان نلقي الضوء على ابرز الصفقات التي تتم في هذا المجال.

ساتون في بلاكبيرن

فريق بلاكبيرن الذي سعى جاهدا للحصول على لقب الدوري الانجليزي منذ ان وطئت اقدامه الاضواء وظهر منافسا حقيقيا لفريق مانشستر يونايتد ادرك ان صفوفه بحاجة ماسة الى هداف فكان ان وجد ضالته في مهاجم نورويتش كريس ساتون الذي وقع عقدا معهم يلعب فيه الى بلاكبيرن لمدة خمسة اعوام مقابل خمسة ملايين جنيه او ٧,٥ مليون دولار وهو اعلى رقم في انتقالات هذا العام.

وبذلك فان ساتون انهى منافسة اندية مانشستر يونايتد والارسنال وليفربول في الحصول على توقيعه بعد ان اختار الى جانب الن شيرار.

ساتون سجل الموسم الماضي ٢٦ هدفا لفريق نورويتش.

لونغ الى ديوسبورغ

لاعب منتخب السويد ومدافع فريق غلطه سراي التركي روجر لونغ حزم امتعته مغادرا تركيا حيث سيلعب في الدوري الالماني الى جانب فريق ديوسبورغ.

لونغ هو صاحب هدف السويد الاول في مرمى الكاميرون في كاس العالم ٩٤.

ولم تفصح المصادر عن رقم الانتقال ولكن اكتفى بالقول ان لونغ سيستقر في المانيا لعامين قادمين وهو نتقل الى هناك بعد تفاقم المشاكل مع مدرب غلطة سراي كارل هاينتس فيلد كامب.

ميورا الى جنوى

لاعب شيفيلد ونسداي كازويوشي ميورا سوف يكون من ضمن قائمة اللاعبين الذين ستضمهم قائمة جنوى الايطالي للموسم القادم بعد ان انتهت اجراءات الانتقال.

فارينا الى ليل

المهاجم الاسترالي ولاعب فريق ستراسبورغ الفرنسي فرانك فارينا وقع اخيرا عقدا ليلعب لفريق ليل الفرنسي وكان فارينا انتقل الى ستراسبورغ قبل عامين قادما من بروج البلجيكي.

هل يلعب سكوراتي في ليدز؟

توماش سكوراتي الذي يلعب حاليا ضمن صفوف فريق جنوى الايطالي يبدو انه سيكون من نجوم ليدز يونايتد الانجليزي الموسم القادم وافصحت المصادر ان الانتقال يكلف مبلغ ٤,٦٨ مليون دولار فقط. ويسعى ليدز يونايتد لاستعادة امجاده من خلال تحسين خط هجومه.

كولاك... مسجون!!!

بعيدا عن الانتقالات فان محكمة التمييز التركية اكدت قرار محكمة اسطنبول بسجن اللاعب التركي تانجو كولاك لمدة اربعة اعوام وثمانية اشهر لتورطه في تهريب السيارات.

وكولاك هو اشهر اللاعبين الاتراك واحرز الحذاء الذهبي لافضل هداف في اوروبا عام ٨٨ والفضي عام ١٩٩٠ والبرونزي عام ١٩٨٧ عندما كان لعب لفريق غلطة سراي.

تواقيع قتلى مانشستر يونايتد في المزاد

لاعبو فريق مانشستر يونايتد الذين قتلوا في حادث تحطم طائرتهم يوم السادس من شباط عام ١٩٥٨ في مطار ميونيخ اثناء عودة الفريق من بلغراد بعد مباراة كاس الاندية الاوروبية سيتم عرض كتيب يحوي ١١ توقيعا من تواقيع ذلك الفريق للبيع في مزاد علني يوم الثاني من اب القادم.

وكان بيع جمع تلك التواقيع لصاحب الكتب وبيع هذا احد لاعبي اليونايتد الذين لقوا حتفهم في الحادث المذكور.

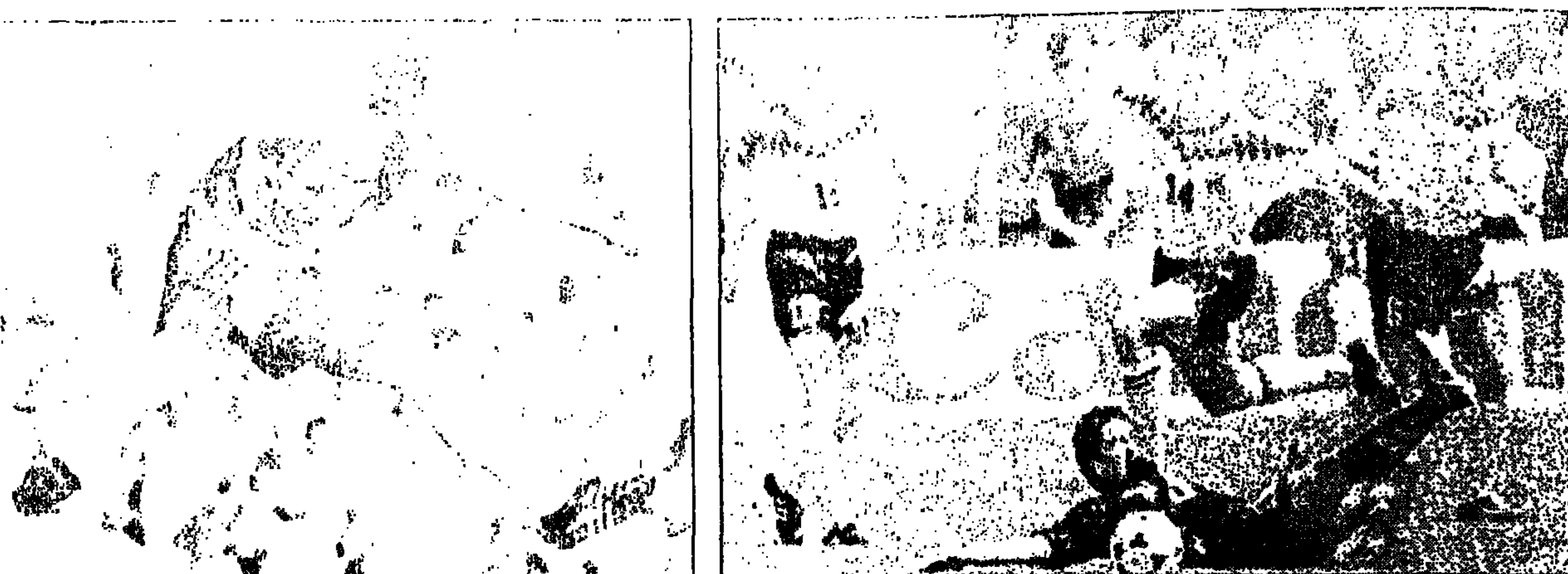
البرلمان وجلسة كروية

بدأ البرلمان مناقشة امور الكرة هذا في المغرب وذلك بعد الخروج غير الطبيعي للمنتخب المغربي من نهائيات كاس العالم.

ويقوم البرلمان حاليا باستجواب ادريس العلوي وزير الشباب والرياضة الذي قال ان وزارته لا تتدخل في اختيار التشكيلة.

ويركز البرلمان على ايجاد حلول سريعة تعيد البريق للكرة المغربية.

متى يقوم برلماننا بمناقشة امور الكرة الاردنية؟



بوخفالد صاحب الرقم ٦ خلال مباراة المانيا وكوريا

سيرجي لالاس

رودي فولر حائر

تعثرت المحادثات بين مرسيليا والالماني رودي فولر بعد دخول اندية جنوى الايطالي وبنفيكا ولشبونه (البرتغال) وبوردو الفرنسي على الخط حيث انهالت العروض على هذا المهاجم الفذ ولم يعرف بعد اين ستكون وجهة نظر فولر الذي يعيش حزينا بعد خروج بلاده مبكرا من نهائيات كاس العالم الاخيرة.

لالاس: نعم لانجلترا

المهاجم الامريكي طويل القامة سيرجي لالاس الذي ظهرت خطورته في مباراة الولايات المتحدة امام البرازيل في الدور الثاني من نهائيات كاس العالم ٩٤ على وشك اتمام صفقة للانتقال للعب ضمن صفوف فريق كوفنتري مقابل اقل من مليون دولار.

وكان لالاس التقى فيل نيال المدير الفني لفريق كوفنتري وبريان رتشاردسون مؤخرا وبحث الجميع شروط الانتقال.

كاسكارينو يلعب في فرنسا

لاعب تشلسي الانجليزي ومنتخب ايرلندا طوني كاسكارينو سينتهي المطاف لاعبا في صفوف اندية فرنسا للدرجة الثانية وبالتحديد سيلعب ضمن صفوف فريق مرسيليا الفرنسي.

عقد كاسكارينو انتهى مع تشلسي يوم ٣٠ حزيران وكان قبل ذلك يلعب لفريق ميلوول واستون فيلا والسلتيك الاسكتلندي وشارك منتخب ايرلندا في نهائيات كاس العالم ٩٤.

اندرسون في موناكو

البرازيلي سوني اندرسون الذي لعب لصفوف فريق مرسيليا بالاعارة انتقل رسميا لفريق موناكو احد اندية الدرجة الاولى والذي ناقش بقوة على صدارة الدوري الفرنسي للمواسم الماضية.

بوخفالد.. الى اليابان

مدافع المنتخب الالماني ومدافع فريق شتوتجارت بوخفالد وقع عقدا مع فريق اورادا رد دايموندز الياباني وبوخفالد يبلغ من العمر ٣٣ عاما ولعب ٧٦ مباراة دولية مع منتخب بلاده واحرز مع المانيا كاس العالم ٩٠ وشارك منتخب بلاده ايضا في نهائيات كاس العالم ٩٤.

بيتر اثرتون في شيفيلد ونسداي

لاعب كوفنتري بيتر اثرتون اعلن رسميا عن انضمامه لفريق شيفيلد ونسداي اعتبارا من الشهر المقبل مقابل ١,٢٥ مليون دولار امريكي.

اندرسون البرازيلي

رودي فولر

هاجي وكانيجيا و.... في خيارات توتنهام!!!



جورجي هاجي

يبحث فريق توتنهام هوتسبير اللندني الذي ينافس في دوري الدرجة الممتازة لكرة القدم بانجلترا عن مواهب اجنبية لضمها الى صفوفه وربما عن احد نجوم كاس العالم ١٩٩٤.

وقال المدير الفني للفريق وهو الارجنتيني الدولي الاسبق اوسي ارديليس انه يرغب في ضم لاعبين اجانب الى الفريق الا انه رفض التعليق على التكهنات التي قالت انه يهدف الى التعاقد مع الارجنتينيين كلاوديو كانيجيا واريل اورتيجا او مع الروماني جورجي هاجي.

وقال في مقابلة هاتفية لن اذكر لكم اي اسماء او مواقع.

وقال ارديليس انه يبحث عن اكثر من لاعب لتدعيم صفوف فريقه الذي سيخصم منه ست نقاط في الموسم الجديد عقابا على مخالفات مالية في اواخر الثمانينات.

وقال ارديليس لاعب خط الوسط السابق في منتخب الارجنتين الفائز بكاس العالم عام ١٩٧٨ انه يرغب في التعاقد مع لاعبين انجليز واجانب على حد سواء.

وقد تالق كانيجيا في بداية كاس العالم ١٩٩٤ عندما احرز هدفين للارجنتين في مباراتها الثانية في البطولة امام نيجيريا. ويقدر ثمن التعاقد مع كانيجيا الذي غاب عن ملاعب الكرة زهاء ١٣ شهرا بسبب الايقاف لتعاطيه الكوكايين بنحو ٤,٥ مليون دولار.

اما اورتيجا (٢٠ عاما) فكان اصغر لاعبي منتخب الارجنتين في كاس العالم وهو يلعب لفريق ريفر بليت الارجنتيني الذي يشرف على تدريبه النجم الارجنتيني السابق دانييل باساريلا.

وتتردد شائعات عن ان باساريلا سيتولى تدريب منتخب الارجنتين بدلا من المدرب الحالي الفيو بازيل.

وتالق لاعب وسط رومانيا هاجي مع منتخب بلاده في كاس العالم ايضا وكان نجم المباراة التي فازت فيها رومانيا على الارجنتين في الدور الثاني واخرجتها من البطولة.

واشارت تكهنات الى احتمال انضمامه الى توتنهام وهو يلعب الان لفريق بريشيا الايطالي الذي صعد الى الدرجة الاولى.

وتقول انباء غير مؤكدة بان ادارة توتنهام وضعت تسعة ملايين جنيه استرليني (١٤,٠٦ مليون دولار) تحت تصرف ارديليس لضم لاعبين جدد الى الفريق.



نجوم الكرة... ماذا قالوا عن اقامة النهائيات في الولايات المتحدة؟



الن سوتر



توماس برولين



كليتزمان







روبيرتو باجيو

جون هاركس

- روبرتو باجيو: (ايطاليا) اعتقد انه اختيار غريب لاقامة مباريات كاس العالم في الولايات المتحدة ولكن الامر لا يزعجني. الحرارة كانت مزعجة جدا خاصة بالنسبة للعديد من لاعبي اوروبا.

- جون هاركس: (الولايات المتحدة) انني مسرور لان الولايات المتحدة استضافت النهائيات لانها فرصة كبيرة للاعبين في امريكا ليظهر للشعب الامريكي كم هي عظيمة لعبة كرة القدم واعتقد ان ذلك يشكل انجازا والباقي سيتبع.

توماس برولين: (السويد) ليس مهما اين تقام البطولة طالما انك تلعب جيدا شاركنا في النهائيات لاننا تأهلنا فقط ولم تكن المشاركة لان في ذلك مصلحة اللعبة.

مارادونا: (الارجنتين) الواضح ان الولايات المتحدة لا تهتم بالكرة وكل ما يعرفونه عنها انها لا تلعب باليد وهم لا يهتمون من يفوز.

الن سوتر: (سويسرا) بصراحة انني اكره ذلك المكان. ان تلعب في ملعب مغلق مثل ملعب ديترويت كان اسود تجربة في حياتي كنت كمن يلعب داخل فرن.

روماريو: (البرازيل) رايي لم يتغير اطلاقا منذ الاعلان عن اقامة البطولة في الولايات المتحدة. انني كرجل رضي فانني معني فقط باللعب وواجبي ان اعلم الاجيال ما هي لعبة كرة القدم وخاصة في الولايات المتحدة التي لا تعرف الكثير اليس ذلك واجب الرياضي؟

بيرغكامب: (هولندا) انه لامر مؤسف ان تقام البطولة في دولة ليس لها تاريخ في لعبة كرة القدم انني اكره الرطوبة والحرارة وهذه امور تحد من عطاء اللاعب لانها تجعل اللاعب تعبا طوال الوقت.

كليتزمان: (المانيا) لا اعتقد انه كان هناك فرق بين اللعب في المكسيك او الولايات المتحدة ذلك ان اكبر المشاكل هي الحرارة المرتفعة والرطوبة العالية فبدلا من ان يكون هناك منافس واحد في الملعب هناك اثنان الفريق والحرارة.

ايران تمنع النساء من حضور مباريات الكرة

طهران /رويتر/ حظر الاتحاد الايراني لكرة القدم من جديد على النساء مشاهدة مباريات كرة القدم بالاستاد.

وقال الاتحاد في بيان نقلته صحيفة الجمهورية الاسلامية امس الاول الخميس //للاسف لم يتمكن عدد قليل من مشجعات كرة القدم من الالتزام بتقاليدنا الاسلامية، ومن ثم فلن نسمح لشقيقاتنا بدخول الاستادات.//

وكان الحظر فرض لاول مرة عام ١٩٧٩ ثم رفع هذا الاسبوع لتمكين النساء من مشاهدة مباريات تصفيات بطولة اسيا لكرة القدم للناشئين مما اثار انتقادات من بعض الصحف التي قالت انه يتعارض مع تعاليم الاسلام التي تقضي بمنع الاختلاط.

وشاهدت نحو ٥٠٠ سيدة مباراة ايران والهند ومباراة البحرين واندونيسيا باستاد السهروردي المقتول يوم الاثنين الماضي. وقد خصصت لهن مدرجات منفصلة عن الذكور.

ولم يذكر بيان الاتحاد ان كان سلوك مشجعين من الذكور او الاناث هو الذي دفعه الى اعادة فرض الحظر ولكن مجلة رياضية اسبوعية قالت ان بعض المشجعات حاولن الحصول على توقيع لاعبين في الاوتوجراف.

★★★★★★★★

هاجي يصل الى اسبانيا للتعاقد مع برشلونة

برشلونة /اسبانيا /رويتر/ وصل جورج هاجي نجم منتخب رومانيا في كاس العالم لكرة القدم الى برشلونة لاجراء فحص طبي قبل التوقيع مع برشلونة بطل الدوري الاسباني على عقد مدته عامان.

وسيعود بذلك هاجي لاعب خط الوسط الى الدوري الاسباني بعد ان قضى عامين في الدوري الايطالي. فقد سبق له اللعب موسمين مع ريال مدريد قبل الانتقال الى نادي بريشا الايطالي عام ١٩٩٢.

وذكرت صحف اسبانية ان برشلونة سيدفع لنادي بريشيا ٣٠٠ مليون بيزيتا /٢,٤ مليون دولار/ لشراء هاجي.

وقالت ان هاجي سيتقاضى ١٢٥ مليون بيزيتا /مليون دولار/ في الموسم.

واشار اللاعب الروماني لدى وصوله الى انه لم تتم بعد تسوية مسالة التوقيع بصورة نهائية.

بعد اصراره على دفع اللاعبين للرسوم الجمركية
استقالة مسؤول الضرائب بالبرازيل

ساو باولو /رويتر/ استقال المسؤول عن الضرائب في الحكومة البرازيلية في نزاع حول عدم سداد فريق البرازيل الفائز بكاس العالم رسوما قدرها مليون دولار على امتعة زائدة من الولايات المتحدة.

وقال اوزيريس لوبيز سكرتير الايرادات الاتحادية للصحفيين انه قرر الاستقالة بسبب //خلافات// مع الرئيس ايتامار فرانكو.

وقال ايضا ان قرار الرئيس الغاء القرار الذي اصدره لوبيز بتطبيق الرسوم الضريبية المعمول بها في البرازيل على الامتعة الزائدة ... التي حضرت بها بعثة البرازيل من الولايات المتحدة ... قصمت ظهر البعير//.

وقال لوبيز الذي قاد حملة للحكومة على التهرب من الضرائب ... على الحكومة اثبات ان القانون يمكن تنفيذه في ...

ونشرت الصحف البرازيلية امس الاول الخميس قصصا في ... رفض اللاعبين والاداريين من الاتحاد يوم ... الجمارك في ريو دي جانيرو بتفتيش ... شاحنات الى فندقهم ...

... وصل الى ريو في اخر مرحلة للاحتفالات التي ... عودته منتصرا من كاس العالم ... احضر الفريق ثلاجات وغسالات واجهزة ... تخضع لرسوم قيمتها مليون دولار.

وتقضي اللوائح في البرازيل بسداد رسوم عن اي مشتريات من الخارج تتجاوز قيمتها ٥٠٠ دولار.

وقالت صحيفة او جلوبو في افتتاحيتها مستهجنة سلوك الفريق //لقد حققوا انجازا كبيرا ويستحقون عرفان مواطنيهم ولكن ليس هناك ما يجعلهم مواطنين لهم وضع خاص.//

وقد قضى اعضاء الفريق نحو ساعة يجادلون فيها مسؤولي الجمارك يوم الثلاثاء.

وهدد الجدال بالغاء موكب لهم في شوارع ريو حتى جاء امر من قصر الرئاسة في برازيليا عبر وزير الاقتصاد روبنز ريكوبيرو بالافراج عن الامتعة دون تفتيش.

وقالت صحف برازيلية ان الامر وصل الى تهديد مسؤولين من اتحاد كرة القدم ومن لاعبين منهم النجم روماريو بمقاطعة الموكب في ريو واعادة الميداليات التي منحها اياهم الرئيس فرانكو.

ونقلت صحيفة او جلوبو عن روماريو قوله //لن تغادر الشاحنة المطار بدون امتعتي. لسنا مهربين. لقد مثلنا البرازيل امام ملايين مشاهدين في العالم. واذا لم يفرجوا عن امتعتي ساعيد ميداليتي//

الا ان مسؤولي الجمارك في ريو قالوا انهم سيقاضون الاتحاد البرازيلي لكرة القدم لعدم سداد الرسوم.

بكنباور يدعو الى الاستقرار

بون - (ا ف ب) - دعى القيصر الالماني فرانتس بكنباور نجم منتخب المانيا ومدربه السابق الى الاستقرار داخل المنتخب الالماني وطالب بعودة لوثار ماتيوس الى صفوفه مشيرا الى انه يجب ان لا تحصل اي تغييرات.

وقال بكنباور في مقابلة مع مجلة "كيكر" الالمانية: "يجب ان نتابع طريقنا كما في السابق فخسارة مباراة واحدة امام بلغاريا ٢/١ لا يمكن ان تزعزع كل شيء".

وشدد بكنباور الفائز مع منتخب المانيا بكاس العالم لاعبا عام ٧٤ ومدربا عام ١٩٩٠ على عدم اعطاء الخسارة طابعا ماساويا.

واضاف: "ماذا حصل. لقد خرجنا مرة مبكرا من البطولة. ماذا يقول البرازيليون الذين انتظروا ٢٤ سنة لاحراز اللقب. وماذا يقول الانكليز الذين لم يتاهلوا الى النهائيات".

ويعتقد بكنباور انه "يجب ان لا نساعد على اعتزال ماتيوس".

وكان ماتيوس الذي يمتاز بالخبرة وخاض ١١٧ مباراة دولية اعرب عن نيته الاعتزال دوليا بعدما علم ان بيرتي فوغتس مدرب المنتخب ينوي الاستعانة بماتياس زامر لشغل مركز الظهير القشاش واعطائه شارة القيادة.

وطالب بكنباور باعادة شتيفان ايفنبرغ الى المنتخب وذلك على الرغم من ان فوغتس اكد ان اللاعب لن يعود الى صفوف المنتخب لا ...

نافراتيلوفا تبحث عن طفل!

لاعبة التنس الدولية نافراتيلوفا قالت انها تبحث عن طريقة للحصول على طفل دون ان تقيم علاقة جنسية مع رجل.

الطبيب الايطالي سيفرينو انطينوري قال انه تلقى طلبا من اللاعبة الامريكية الجنسية بهذا الخصوص.

روماريو مطرب

لم تمنع الرياضة النجم الكروي الاول في العالم البرازيلي روماريو، من ممارسة هوايته الفنية. بعد ان «تفنن» فوق المستطيل الاخضر بمراوغة اللاعبين وتسجيل الاهداف.

وفي الصورة يبدو روماريو وهو يدق على طبل السامبا ويغني عقب وصول المنتخب البرازيلي الى الولايات المتحدة. فيما يبدو الكابتن دونغا وهو ينصت باهتمام لروماريو، الذي تبدو عليه الجدية عند الغناء، وبالفعل يبدو انه اطرب مستمعيه بغنائه كما اطربهم في الملعب بسحر اداءه.

حتى الكلاب تلعب الكرة

لا احد يتغلب على الامريكان في صرعاتهم في مختلف نواحي الحياة.

فخلال استضافة الولايات المتحدة لبطولة كاس العالم الخامسة عشرة، لم يجد هذا الضابط المكلف بحراسة مدخل ستاد روزبول من قضاء وقته سوى ممارسة لعبة كرة القدم مع صديقه «الكلب»، الذي يبدو في غاية السعادة وهو يلعب بالكرة مع الشرطي، فيما يحاول بيده اليمنى ازاحة قدم الضابط عن الكرة.



نفس الوظيفة ولو اختلفت المواقع



الحارس الاسباني زوبيزاريتا، كان يتدرب قبل احدى مباريات فريقه على الكرات الارضية.

وفي الصورة يبدو خلفه تماما ثلاثة من رجال الشرطة الامريكية المكلفين بحراسة الملعب، وهم يتابعون تلك التدريبات باهتمام بالغ، لعل احدهم يحاول فيما بعد تطبيقها خلال اوقات الفراغ.

عموما تبدو مهمة زوبيزاريتا مشابهة لرجال الشرطة، لان كلا الطرفين وظيفته الحراسة وان اختلفت المواقع.

حائط صد وهمي



اشتهر البرازيليون على الدوام بتسجيل الاهداف من الركلات الحرة المباشرة التي تنفذ خارج منطقة الجزاء.

ومؤخرا كان المدافع الهولندي والذي يلعب لفريق برشلونة الاسباني كويمان هو الابرز والاقدر على تنفيذ تلك الكرات.

وهنا خلال احدى التمرينات، يحاول زولا اللاعب الايطالي التدرب على تنفيذ الركلات الحرة، وامامه حائط صد وهمي فيما يبدو النجم الايطالي روبرتو باجيو يتابع كرة زولا وهي في طريقها لاجتياز حائط الصد الوهمي.

لقطات تتكلم عن نفسها

هل هناك شيء افضل من النصر والفرح؟

خلال بطولة كاس العالم التي انفض سامرها مؤخرا اهتزت الشباك ١٤١ مرة، باستثناء التي جاءت من ركلات الجزاء الترجيحية.

وبعض الاهداف التي سجلت ستبقى في الذاكرة طويلا، وقد تسابقت كاميرات المصورين على التقاط بعض الصور، التي تعبر عن فرحة اللاعبين بعد تسجيلهم الاهداف، واللقطات تتكلم عن نفسها.

جراف

الاعلى دخلا والافضل ترتيبا مهددة بالقتل

٥ر٣ مليون دولار رصيد افضل (١٠) لاعبات تنس

تصدرت لاعبة التنس الالمانية شتيفي جراف قائمة الجوائز بين اللاعبات التي اصدرتها الرابطة الدولية للاعبات التنس بر صيد ٠٦٥ر٨١٠ دولارا.

وجاءت الاسبانية ارانتشا سانشيز في المركز الثاني برصيد ٦٠٠ر٥٩٧ دولار، تلتيها في المركز الثالث ناتاليا رفيرفا من روسيا البيضاء وحصلت على ٣٢٧ر٣٥٩ دولار، وحلت الاسبانية كونشيتا مارتينيز في المركز الرابع برصيد ٥٣٤ر٢٤٢ دولار والامريكية مارتينا نافرا تيلوفا في المركز الخامس برصيد ٠٠٠ر٢١٣ دولار، بينما جاءت الامريكية ليندساي دافنيورت في المركز السادس برصيد ٢٨٤ر١٩٩ دولار واليابانية كيميكو ديت في المركز السابع برصيد ٣٣٣ر١٩٥ دولار والالمانية زابيته هاك في المركز الثامن برصيد ٧٢٩ر١٧٢ دولار، والتشيكية يانا نوفوتنا في المركز التاسع برصيد ٩٨٥ر١٧٠ دولار واخيرا الارجنتينية جابرييلا ساباتيني في المركز العاشر برصيد ٠٨٣ر١٦٦ دولار.

وبحسبة بسيطة نجد ان رصيد اللاعبات العشر يبلغ حوالى ٩٤٠ر٥٢٦ر٣ مليون دولار فقط!!!

ويذكر ان جراف تحتل حاليا قمة ترتيب التصنيف العالمي من حيث الدورات التي فازت بها والنتائج التي حققتها في المباريات التي لعبتها حتى الان.

تهديدات لجراف

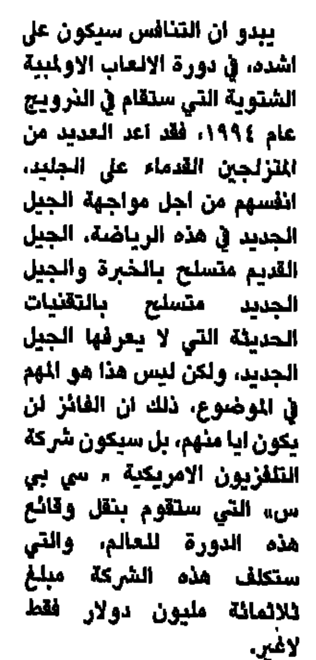
وعلى الرغم من ان جراف نالت كل شيء من دولارات وجماهيرية ومكانة مرموقة مكنتها لتكون السيدة الاولى في العالم لكرة المضرب الا انها في وضع نفسي لا تحسد عليه فقد تلقت مؤخرا خطاب تهديد بانها ستتعرض لهجوم.

حيث اعلنت الشرطة انه جاء في رسالة اذا لعبت شتيفي جراف في هامبورغ ستتعرض لهجوم. لهذا فانه سيكون لكل لاعبة في البطولة حارسان خصوصيان فضلا عن رجال الشرطة السرية.

وفي الوقت الذي شدد به مسؤولون على تدابير الامن الا انهم سلموا بانه ليس بمقدورهم ان يمنعوا بصفة نهائية تعرض اي لاعبة لهجوم كالذي حدث مع لاعبة المضرب مونيكا سيليش حينما تعرضت للطعن في بطولة هامبورغ العام الماضي.

كما ان بيكر قد تلقى تهديدا بالقتل هو وزوجته وابنته في بداية الشهر الحالي.

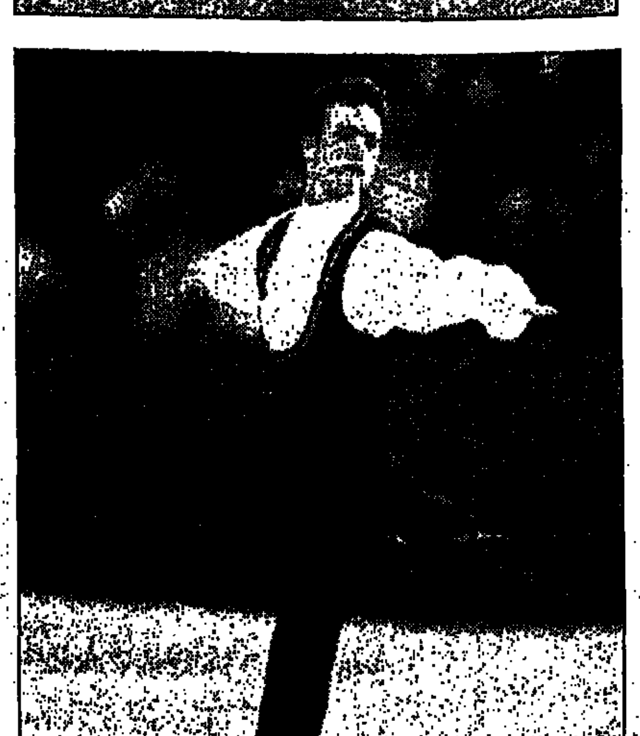
التزلج على الجليد ودورة الالعاب الشتوية الاولمبية في النرويج



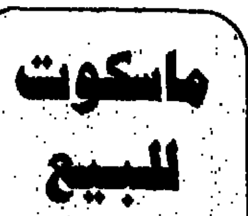
يبدو ان التنافس سيكون على اشده، في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي ستقام في النرويج عام ١٩٩٤، فقد اعد العديد من المتزلجين القدماء على الجليد، انفسهم من اجل مواجهة الجيل الجديد في هذه الرياضة، الجيل القديم متسلح بالخبرة والجيل الجديد متسلح بالتقنيات الحديثة التي لا يعرفها الجيل الجديد، ولكن ليس هذا هو المهم في الموضوع، ذلك ان الفائز لن يكون ايا منهم، بل سيكون شركة التلفزيون الامريكية « سي بي س» التي ستقوم بنقل وقائع هذه الدورة للعالم، والتي ستكلف هذه الشركة مبلغ ثلاثمائة مليون دولار فقط لاغير.



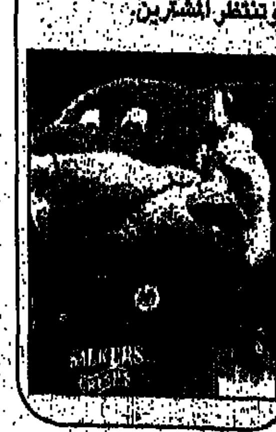




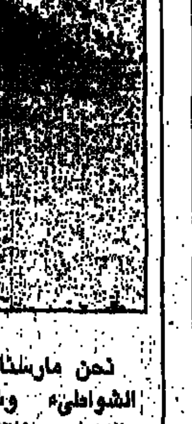
ماسكوت للبيع



الماسكوت، او تعويذة الحظ للفرق العالمية، من الظواهر التي لا تخلو منها ملاعب كرة القدم، وهذه التعويذة الظاهرة في الصورة، معروضة للبيع، انها تعويذة لطيفة وجميلة، وتنتظر المشترين.



الرياضة الاوكسجينية



نحن مارسنا رياضة الكرة الطائرة على الشواطىء وشواطئنا ملتهبة ومكتظة بالجماهير المتثاقلة الحركة في شواطىء العقبة. هذه الصورة لفتيات يمارسن الرياضة الاوكسجينية الرائعة على رمال شواطىء البحر حبذا لو يصار الى دعم مثل هذه الافكار وتبنيها من المسؤولين والقطاعات الخاصة على السواء!

ابطال السباق الاوائل لدورة فرنسا للدراجات



في الوقت الذي يعبر فيه السباق رائعة تكنولوجية جديدة متوغلا في نفق المانش قبل جفاف الاسمنت، لا باس من التذكير بابطال الامس، طلائع ملحمة سباق الدراجات مع التقدير لابطال اليوم.

سان بطرسبورغ - باريس

نشات دورة فرنسا من المنافسة بين صحيفتين: «لوفيلو» (الدراجة) ذات الاوراق الخضراء و(الاوتو) (السيارة) ذات الاوراق الصفراء. وقد قام مدير الصحيفة الاخيرة هنري ديغرانج بناء لنصيحة احد معاونيه جيو ليفيفر، بتنظيم سباق دراجات عام ١٩٠٣ من نوع مختلف، في دائرة من ٢٥٠٠ كلم من ست مراحل داخل الاراضي الفرنسية. لقد ارادت صحيفة (الاوتو) ان تقدم لجمهور عريض حفلة رياضية رائعة وللفائز شهرة تعادل شهرة شارل ترون.

لا يذكر احد اليوم شارل ترون، وللاسف لانه في ذلك الوقت كان اكثر شهرة من رئيس جمهورية او من بابا.

كان اله حياء اذ قطع المسافة بين سان بطرسبورغ وباريس على دراجة خلال فترة ١٤ يوما و٧ ساعات عام ١٨٩٣. كما فاز في سباق على مدارج، وعلى الطرق بين باريس وبرست، ذهابا وايابا اي مسافة ١١٧٠ كلم خلال ٧١ ساعة و١٦ دقيقة دون استراحة. اطلق عليه لقب (نابوترون) ولم يكشف عن سر طاقته الا في مذكراته اذ كتب: «لا اشرب الا الخمر شرط ان يكون من النوعية الممتازة» كان من الابطال فعلا.

عام ١٩٠٣ كان قد تقدم في السن ولم يعد بامكانه المشاركة في السباق لكنه كان في اوج عزه، فتخلى عن المكان لموريس غياران، مهاجر ايطالي ومن سكان شمال فرنسا لقب بمنظف المداخن الصغيرة، عرف السباق وسجل رقما قياسيا متغلبا على ترون اذ فاز في سباق بوردو - باريس في ذلك العام وعرف الغبار والوحول وحرارة الجو والليالي الباردة واحتفاء الجمهور المنفعل واحب ذلك.

اول دورة حماسية

كان ذلك في اول تموز ١٩٠٣ في الساعة الثالثة والدقيقة السادسة عشرة بعد الظهر، عندما انطلق ٦٠ متسابقا (ينشرون طاقاتهم دون وعي) كما وصفهم ديغرانج، من فندق (ريفي ماتيان) في مدينة فيل نوف سان جورج بالقرب من باريس، في اول حلقة تاريخية كبرى، نصت المادة ٥ من شروط السباق (يمكن استعمال اي نوع من الدراجات شرط ان تعمل بقوة العضلات فقط) واضافت المادة ٦ «يتم السباق دون مشاركة المدربين ومثل هذا التبذير تجديد هنام اذ قال البعض ان «متسابقين سيترددون في الانطلاق الكامل دون مدربين او انهم سينهارون قبل الوصول».

يكفي تصور هؤلاء الشجعان على دراجات ثقيلة بفرامل واحد، بشكل مطاطة تضغط على العجلة الامامية يرتدون بنطلونا قصيرا وسترة على قميص صوفي وشارب معكوف، يلتهمون المسافات ليلا ويتوهون في الطرقات ويلقون مداخل القرى ليوقعون على قصاصات ورق اسماءهم، نتخيلهم بشجاعتهم وعطائهم يدخلون الاسطورة احياء.

تبقى من المتسابقين في ١٩ تموز ٢٠ متسابقا لقطع المرحلة الاخيرة بين نانت وباريس. الساعة الثانية بعد الظهر، وصل المتسابقون الى مدينة فيل دافري وكان هناك بحر من البشر يقفل الطريق، ويرتفع البحر كل ثانية على النوافذ والسطوح وفي الشجر، على دراجات واحصنة وفي سيارات.. ويستشيط غاران ويندفع وسط الجمهور ويعبر نقطة الوصول قبل عشر كوان من اوجرو وسامسون.

ولم ينته السباق عند هذا الحد وجب بتنوع تمارين (بارك دي برانس) للقيام بدورة الشرف الفعل الجمهور متحمسا عندما عرف ان غاران قادم وفاز في المرحلة الاخيرة. وفي ذلك الوقت كان منظف المداخن الصغير يخرج نحو باريس تخيطربه الاف الدراجات وتلوح المواكب [illegible] ويهتفون [illegible] واخ البرنج [illegible] بالوان العلم الفرنسي (تصنيف الرجل غاران محيا غاران) [illegible] البوق معلنا دخوله رياضي منتصر بعد الامتار الاخيرة ويلوح بقبعة [illegible] ٢٤٢٨ كلم خلال ٩٤ ساعة و٣٣ دقيقة بمعدل ٢٥,٦ كلم في الساعة، تبعه [illegible] بفرق ساعتين و٤٩ دقيقة والثالث [illegible] ٤٩ ساعة و٤٥ دقيقة.

كانت الدورة الاولى انتصارا ساحقا [illegible] صحيفة (لو فيلو) وبدات صحيفة (الاوتو) تصدر [illegible] نسخة بدلا [illegible] المراحل كانت طويلة جدا وكانت تجري في الليل [illegible] [illegible] الشكوك حول غش بعض المتسابقين [illegible] [illegible] وضع نقاط تفتيش سرية.

دورة فرنسا لسباق الدراجات والادب



كان البير لوندر صحافيا كبيرا، وكان عائدا لتوه من غويانا اين انجز تحقيقا صحفيا عن سجن الاشغال الشاقة لفائدة صحيفة «لو بيتي باريزيان» (الباريسي الصغير) عندما طلبت منه نفس هذه الصحيفة تغطية وقائع دورة فرنسا لسباق الدراجات لسنة ١٩٢٤. وكان الفائز بدورة السنة السابقة هو هنري بيليسييه، بطل قوي الجبلة من الطراز الذي يندر وجوده، الذي لم يكن هنري ديغرانج يحتمل حرية فكره وقوة عزيمته.

ولسبب تافه، يتعلق بنظام السباق، تخاصم الرجلان عند انطلاق مرحلة السباق من شربور الى براست. وفي مدينة غرانفيل، عندما لاحظ البير لوندر غياب هنري واخيه فرنسوا عن زمرة المتسابقين عاد ادراجه ليجدهما في مدينة كوتانس، جالسين في مقهى المحطة مع متسابق ثالث. ومن الغد صدرت مقالته الاولى بعنوان «اشقياء الطريق».

«انك لم ترنا بعد نستحم عند الوصول»؟ كان المتحدث هنري وكان في حديثه جمال كما لو كان نصا لفرنسوا فيون (شاعر فرنسي من القرن الخامس عشر). عندما ننزل الوحل نبدو بيضا مثل الاكفان. الاسهال يستنزف قوانا. يكاد يغمى علينا تحت الماء. وفي المساء، داخل غرفتنا، نرقص عوض ان ننام .. فتصور كيف يصبح جلدنا. وعندما ننزل من على دراجتنا نكون في حالة من التعب بحيث لا نعود نحتمل ولا حتى ملابسنا على جسمنا ...

اما غوستاف غاريغو، الفائز بسباق عام ١٩١١. فقد جاء في ذكرياته التي باح بها سنة ١٩٣٧ لصحيفة «لوتو» (السيارة): كان امامنا منظر بانورامي بعرض مقود الدراجة وبطول ثلاث دورات لعجلتها، كنا نمارس مهنتنا .. الجوائز، المكافآت، والالتزامات .. لا اخفي انني كنت «محترفا خسيسا» .. كان لا بد من كسب معيشتنا ... اما المجد والشهرة، فانها تغذي فقط الجماهير .. ويبدو لقارىء هذه الذكريات كما لو انه يقرأ رواية للويس - فرديناند سيلين.

اما انطوان بلوندان، مؤلف «قرد في الشتاء». فقد كان مولعا برياضة الدراجات وقد تابع السباق لثمان وعشرين مرة، فيما بين ١٩٥٤ و١٩٨٣، مغذيا ركنه اليومي في صحيفة «ليكيب» (الفريق) بمعارضات مشوقة. لقد كان هذا الكاتب البارع في الجناس اللفظي يحلق في سماء الادب بخفة وحبور بطل من ابطال الذرى.

وقد ترك ايضا مجموعة رائعة من الكتابات التي يرسم فيها صورة شاملة للشخصيات التي تلفت انتباهه من بين المشاركين في هذه الدورة السنوية لسباق الدراجات. جاك انكتيل، الذي فاز خمس مرات بهذا السباق، والذي حيا فيه بلوندان هيئة السيد الشكسبيري الشاب. وبوليدور، الذي لاحظ لديه شيئا ما من الملاك الحطاب، ملاك قبل السقوط. وماركس الذي كان يبدو له للمفارقة في صورة فظ غريب عن الحضارة، لكنه في نفس الوقت نموذجي.

بوبيه، شيطان الدراجة

اما رولان بارت، الذي كان يجول بنظرته الثاقبة على الادب كما على الاساطير التي تفرزها مجتمعاتنا الحديث، فلم يكن ليتخلف عن ادراج دورة فرنسا لسباق الدراجات ضمن «ميثولوجيات»، هذا السباق الذي قال عنه انه افضل مثال عرفناه على الاطلاق عن اسطورة شاملة. وقد اكتشف الاسطورة المؤسسة في الملحمة الحديثة، كتب عن «الفنتو» (جبل يمر منه السباق)، انه مكان الشر الذي لا بد من المرور منه.

هذا المولك (لقب اله الوثنيين من امونيين وفينيقيين: كانوا يقدمون له اولادهم ذبائح يطرحونها عنده في النار) الحقيقي، قاهر رياضي الدراجات، الذي لا يرحم الضعاف ابدا، يستخلص ضريبة جائرة من الآلام. وجبل الفنتو، كما وصفه بارت ماديا: ذو مظهر شنيع ومرعب، اجلح ... هو روح الجفاف ذاتها .. مناخه القاسي يجعل منه ارضا ملعونة، ومكان عناء وامتحان عسير للبطل، شيء ما مثل جحيم اكبر اين يحدد المشارك في هذا السباق حقيقة خلاصة: الانتصار على التنين سواء بمسافة اله (هو غول، صديق فيبوس)، او بمحض برومثية (نسبة الى برومثيه، اله النار في الميثولوجيا اليونانية)، جاعلا في مواجهة اله الشر هذا شيطانا اكثر قسوة منه (هو بوبيه، شيطان الدراجة).

ومن كان يعتقد بان الاديبة كوليت تكتب عن هذا السباق، الذي تابعت نهايته في دورة عام ١٩١٢. انها لم تر شيئا تقريبا وكتبت في صحيفة «لوماتان» (الصباح)، بقلمها الخبير في وصف القطط « .. سحاب منخفض ابيض عند منعطف الطريق وتقدم نحونا. لقد اختنقنا، ولم نكن نرى شيئا. لقد مر امامنا، قبل ان تبتلعهم بسرعة دوامة كبيرة. ثلاثة متسابقين نحاف: ظهور سوداء وصفراء، مرقمة بالاحمر. ثلاثة كائنات كما لو انها بلا وجه، محنية الظهر، راسها عند ركبها، تحت خمار راسي ابيض .. اختفوا بسرعة .. وحدهم صامتون وسط الجلبة.

اما لويس نوشيرة فقد سلك عام ١٩٨٥ الطريق الذي سلكه السباق عام ١٩٤٩. على دراجة، او سيرا على الاقدام، اقتفى اثار الفائز بدورة تلك السنة، فاوستو كوبي. وروى تفاصيل رحلته في كتابه «اشعتي الشمسية». وقد ذكر بطفولة البطل الفقيرة، وبعمله لدى جزار لبيع الخنزير مهمته ايصال الطلبات، وباول دراجة حقيقية اهداه اربعة اخماس ثمنها العم فاوستو، بينما اكمل له والده بقية الثمن وهو يغمغم «ثمن بقرة حلوب». وبمنافساته مع جينو برتالي، المسمى «الورع»، الذي كان يعتقد بان الله يهتم بسباقات الدراجات، بينما كان فاوستو يرى بان له مشاغل اخرى تلهيه عن «الاهتمام بدوران دواليب الدراجات». وبالحماس الذي كان يثيره لدى بعض الكتاب: مثل مالابارت وبوزاتي اللذين كانا يتنافسان بشانه من اكثر تقدير وتمجيد له.

٢٤ ساعة سباق سيارات في لو مان

مظاهرة واحدة في العام تدوم ٢٤ ساعة، مناسبة رياضية رائعة حيث يلتقي آلاف المشاهدين من العالم في محافظة لاسارت الصغيرة ليفرحوا ويصفقوا كل ربيع، سباق السيارات، على واحدة من اكبر الدارات في العالم.

يعيش المشارك خلال ٢٤ ساعة امتحانا شديد الصعوبة وليس فقط لعلبة الاختبار بل لشكل الدارة ولميزات المشاركين، اذ يهدف السباق الى البرهنة على اقصى ما يمكن ان يقدمه المتسابق وما يمكن ان يتحمله الميكانيك .. عديدون من كبار المتسابقين صرحوا ذات يوم: «اتوقف عن سباق السيارات يوم اربح فيه سباق لومان».

بدات الحكاية ذات يوم من شهر تشرين الاول عام ١٩٢٢، برسالة من اميل كوكيي، مدير شركة «رادج ويتورث ويلس» الفرنسية التي تصنع العجلات، الى جورج دوران، رئيس نادي السيارات في الغرب، يقترح عليه مبلغ ١٠٠,٠٠٠ فرنك لتنظيم ما يشاء من سباق. لم يفرح جورج دوران بالمبلغ الكبير بقدر ما فرح بالحرية الكاملة التي تركت له. فبادر الى عقد اجتماع مجلس النادي للتفكير بالموضوع، حذفت من اللائحة فكرة الجائزة الكبرى وتوجه التفكير نحو فكرة جديدة تعتمد على المكابدة في السباق، وجاءت الاقتراحات: سباق ١٠٠٠ كلم، او ١٢ ساعة .. واخيرا اقترح الصحافي شارل فارو ٢٤ ساعة داعما الفكرة بدفع صانعي السيارات الى ايجاد الحلول لسيارة تشارك نهارا كاملا في سباق. فكرة نادرة اعجبت الجمهور والرهان كبير اذ سيدفع مصانع السيارات الى تحسين ما يصنعون.

قام شارل فارو، كصاحب الاقتراح، بتحرير قواعد السباق، مثلت القواعد الدقة والانضباط وتعلقت بسيارات عادية وهذا ما فرح به المشاهد وعامل الميكانيك، وتم السباق على نفس الدارة التي رسمت عام ١٩١٩ بشكل مثلث وطولها ١٧,٢٦٢ كلم.

جرى السباق الاول في ٢٦ ايار ١٩٢٣ شارك فيه ٣٣ متسابقا بخوذة جلدية ونظارات خفيفة وقميص على طريق ترابية بين قرية مولسان وبونتليو قبل الوصول الى وسط مدينة تور.

ربح هذا السباق شنار والكر دي لاغواش وحصل ايضا على اعجاب المشاهدين والمتسابقين الذين اصطفوا على نقطة الوصول، انذاك سار المتسابقون ٥٣٦ كلم خلال ٢٤ ساعة. بفضل سباق لو مان تحسنت تقنيات السيارات وتنافس الصناعيون من اجل الافضل واصبحت اكثر متانة واكثر راحة ..

يقطع المتسابقون حاليا مسافة ٥٠٠٠ كلم خلال ٢٤ ساعة بمعدل وسطي ٢٠٠ كلم في الساعة، وقد تبلغ سرعتهم ٣٥٠ كلم/الساعة، يبلغ طولها ١٣ كلم تقريبا .. ولا زالت تترك نفس الاثر في نفوس المشاهدين او المتسابقين ان جاؤوا من اي سباق او رالي اخرى، فان ٢٤ ساعة لو مان هي تكريس لهم.

سائقون على درب حلم

ليس السباق فرنسيا فقط بل يشارك فيه الكثير من سائقي السيارات من جنسيات مختلفة، يؤثر في المشاهدين ويدفع الانسان والآلة لتحقيق ارقام قياسية اكثر من اي سباق اخر. هناك مثلا هنري بسكارولو الذي كرس حياته لهذا السباق ومثل رجل الـ ٢٤ ساعة لومان وسجل اربعة انتصارات من اصل ٢٦ سباقا، بدا مع ماترا عام ١٩٦٦، وحقق لشركة فليزي ٣ انتصارات في ٧٢ و٧٣ و٧٤، جرح اثناء تجارب السرعة على ماترا ٦٤٠ وتصدع عموده الفقري واصيب ببعض الحروق وظل على اثر الحادث ١٠ اسابيع في المستشفى، كان ذلك في ابريل ١٩٦٩ السنة الوحيدة التي لم يشارك فيها بسباق منذ عام ١٩٦٦.

يعتبر جاكي ايسكي صاحب الرقم القياسي في ٢٤ ساعة لو مان، وله في بروكسيل عام ١٩٤٥ وحلم منذ الطفولة بفوز سباق سيارات لومان .. شارك ١٥ مرة بين عامي ١٩٦٦ و١٩٨٥ وفاز في المرة الاولى عام ١٩٦٩ بعد سباق حاد مع البورش التي قادها هانس هرمان .. وسجل الفوز بسيارة فورد بفرق ١٢٠ مترا بينه وبين الالماني. يعتبر بالانتصارات الستة التي سجلها حلم سائقي السيارات وحلم سيحققه فيما العديدون.

كاترين بودي

عبد اللطيف ابو هيف
«تمساح» السباحة في مصر والعالم

بقلم كاتيا ثابت

القاهرة (و ن ل) قبل اربعين عاما، كان رجل يثير حمية الحشود المصرية ويلهب حماستها — رغم ان هذه الجماهير كانت تعيش في نفوسها الثورة الناصرية — من خلال انجازاته التي درجت الصحف العالمية على تغطيتها في صفحاتها الاولى. انه عبد اللطيف ابو هيف احد ابرز السباحين في بلاده، وعضو فريق يضم ابطال مصر في هذه الرياضة، ويسمى «تماسيح النيل». اليوم في سن الخامسة والستين، يواصل ابو هيف السباحة يوميا في مسبح احد الاندية الرياضية في القاهرة معتمرا قبعة، الوانها فاتحة لتحمي عينيه من الشمس يسبح مستخدما اوضاعا عدة لساعات طويلة، برفقة اصدقاء يخبرهم اخر «نكتة» ويضحك الرجل كثيرا مع الصحبة، لكن حين يغيب هؤلاء، يستغل ابو هيف وقت السباحة الصباحية لقراءة صحيفة. ساقاه من القدرة بحيث يمكنه التقدم في الماء، محافظا على كتفيه والذراعين غير مبللة.

ولد عبد اللطيف في الاسكندرية في اسرة له فيها ثلاثة عشر اخا واختا، كلهم رياضيون، لكن معظمهم كانوا يمارسون كرة الطاولة، وفي يوم من الايام شاهد الشاب عبد اللطيف فيلما لجوني وايسمولر، طرزان عصره، فقرر للتو ان يصبح سباحا له القدرة والكفاية ذاتها التي يتمتع بها النجم الامريكي وفي سن التاسعة حصل على اول كاس حين فاز بلقب بطل الاسكندرية، واحتفظ بهذا اللقب عشرات الاعوام، ثم اصبح بطلا لمصر في سباحة ٤٠٠ متر حرة مع زميل له اصبح لاحقا «تمساحا» ويدعى عبد العزيز الشافي.

وراى مدربوه في ذاك الوقت ان في امكانه احراز نتائج مهمة اذا ما حاول عبور المانش، وهذا السباق كان يعني الكثير في بداية الخمسينيات ابو هيف قطع المسافة مع سبعة سباحين مصريين اخرين وفاز، لكن هذا لم يكفه فبعد وقت قصير قطع القنال لوحده، في دوران «عكس الساعة» باهرا من شاهده، ومكرسا نفسه بطلا في السباحة السريعة بين دوفر وكاليه.

في مصر حبس للانفاس، وعودة البطل تسببت بزحمة سير خانقة الملك فاروق استقبله في جلسة خاصة مع اثنين من رفاقه من مجموعة «التماسيح»، هما حسن عبد الرحيم ومرعي حماد. وفي اطار اسطوري تم الطلب من الرجال الثلاثة ان يعبروا عن رغبتهم في الحصول على شيء ما فطالب رفيقا عبد اللطيف كل منهما بشقة صغيرة تحسبا للايام السود، لكن ابو هيف الذي تغلي الرومانسية في اعماقه، طلب تسجيله في الكلية العسكرية الرفيعة المستوى في ساندهورست وامضى هناك فترة ما بين ١٩٥٢ الى ١٩٥٥، متعلما ليس فقط فنون القتال، بل اللغة الانكليزية وتقاليد بريطانية لم تفارقه.

في غضون ذلك تمت ازاحة الملك فاروق وتحولت مصر الى جمهورية، لكن المسؤولين عن رياضة السباحة الطويلة المصرية لم ينسوا الشاب البطل. ومنذ عودته في العام ١٩٥٥، سجلوه في مسابقة كالية ودوفر (بطولة القتال في السباحة) الذي ترعاه شبكة مكاتب سياحية ورياضية اسمها «THE BUT-LIN CAMPS»، وقد فاز ابو هيف في السباق وقدم جائزته لسبعة من ابناء احد السباحين البريطانيين الذي غرق اثناء محاولته عبور المانش منفردا.

«الناس يقولون انه كان غبيا للمخاطرة بنفسه الى هذا الحد»، يقول ابو هيف اليوم، متذكرا هذا الجندي المجهول في عالم الرياضة». اما انا فكنت من المعجبين به لانه حاول واقدم كان سباقا، وضع بوصلته في رسغه وجر عوامة المواد التي يحتاج بساقيه! لكن الحظ لم يحالفه».

الصحف البريطانية تحدثت عن تلك الفترة، واصبح ابوهيف، ذا شعبية واسعة جدا في انكلترا. وهذا العمل لم يكن سوى واحد من سلسلة اعمال كريمة يرفض الحديث عنها، لكن اصدقاءه يكشفون عنها، فمثلا قدم جائزته التي فاز بها في -NA ZAIRE للسباح الفرنسي جورج فاليري الذي تعرض للاصابة والشلل. وفي وقت لاحق، ارسل المال الذي ربحه في مسابقة دولية الى سباح مصري قضى غرقا في حادث. وفي مدينة صيدا جنوب لبنان، لم يتمكن اتحاد السباحة المصري من تغطية التكاليف، فتدبر ابو هيف دفع تكاليف الفندق لجميع المشاركين هذه المرة امراته وهي سيدة مندفعة وروحانية هي على عتبة عدم الرضى، فالزوجان غمرتهما الديون لكنها انتهت بقبول ان زوجها البطل هو هكذا ولا يمكن تغييره.

منذ العالم ١٩٥٦، انتصارات ابو هيف مؤثرة ومتكررة. بدا بالفوز في «سباق ميتشيغان»، وطوله ٦٠ كيلو مترا، واقتضى الامر ٣٦ ساعة سباحة، وقيمة الجائزة كانت ١٥ الف دولار، ما يعد ثروة حقيقة من ذاك الوقت. «سباق بحيرة ميتشيغان كان بلا شك احد اقسى السباقات في تاريخ هواياتي واحترافي». يقول. وعلى العموم، المنظمون لهذه السباقات الامريكية لا يقومون باشياء عادية..

والسلسلة تستمر ابو هيف يفوز خمس مرات بسباق بحيرة سان جان شمال غرب كيبيك، في مياه جليدية ويتربع ايضا على عرش بطولة سباق مونتريال، وفي نهر سان لوران حيث فاز منفردا لان رفيقه اصيب بالمرض. وقد فاز اربع مرات او خمسا — لم يعد يتذكر — سباق كابري - نابولي. وربح سباق «لاريو دولا بلاتا»، الذي اشترك فيه على نفقته الخاصة لان اتحاد السباحة امتنع عن تغطية المصاريف لاسباب مجهولة. وهذا السباق كان الاطول في مهنته (٢٥٠ كيلو مترا من روزاريو الى بيونس ايريس، ٦٠ ساعة سباحة) وهذا ما جعل الارجنتينيين يطلقون عليه لقب تمساح او «CROCCODILE»، التي تحولت في ما بعد «CROCCO»، او «الدبيب». وفي الواقع ان طابعه البسيط والباسم قرب الصحافيين منه والرياضيين في انحاء العالم.

ولم تتوقف انتصاراته يسبح ويفوز في اوستراليا، ولا سيما في سيدني وفي فرنسا في اللوار والسين وفي سوريا وفي قناة السويس وفي النيل، وهو نفسه يعترف ان لائحة انتصاراته في البلاد المختلفة عملاقة.

في العام ١٩٤٥، كان عمره سنة واربعين عاما. ونال حتى ذاك الحين لقب بطل مصر والثاني في العالم. الاتحاد الدولي الامريكي للسباحة الطويلة، كرسه احد احدى السابحين في كل الازمات وفي الواقع وعلى مدى ٢٥ سنة لم يتوقف عن تسجيل الانتصارات.

اليوم يعد ابو هيف احد اعضاء الاتحاد المصري للسباحة، هو مسؤول عن التدريب في احد اهم اندية القاهرة. هذا الرجل الشعبي والمحبب يعيش مع زوجته المغنية في الاوبرات والبطلة السابقة في ركوب الخيل، ومع ابنه البالغ من العمر ٣٢ عاما، بطل «السيارات المحطمة».. في شقة تغص حتى سقفها بالميداليات والكؤوس والصور، والآلات الموسيقية واجهزة الـ «HIFI».

وعلى رغم كرمه، فان بعض الاثاث الفخم جدا، يسمح له بعيش افضل وال هذا يضاف تقاعده وفي الواقع ان ابو هيف خدم في قوة حرس الحدود، وترك الخدمة برتبة عميد وقد ذاع صيته اثناء مطاردة مروجي المخدرات وتجارها، وقد قبض على كثيرين بين الاسكندرية والقاهرة ولم يمنعه اسلوب المراقبة والتوقع، الذي ساعدته في تنفيذ السيارة العسكرية والحصان والجمل احيانا، من ممارسة السباحة سبع ساعات يوميا، على مدى خمس وعشرين سنة.

«ليس سهلا ان يصبح المرء بطلا» كما يقول، «لا خدع في الموضوع، ولا توجد معجزات ومواهب خاصة ليكون الانسان اولا. انه فقط مسالة مواظبة وتدريب على القدرة على المقاومة لدى الانسان وفي الواقع انها مسالة ارادة».

ان السباحات الطويلة اليوم لا اقبال عليها، ربما الاجيال الجديدة تفضل رياضات اخرى يجب الاعتراف بانه بعد المرحلة المجيدة التي عاشها «تماسيح النيل»، اصبحت السباحة مسافات طويلة موضوعا لا يغري وقليل من ابطال السباحة في انحاء العالم يعطون اهتماما للجوائز الممنوحة (عشرات آلاف الدولارات).

الاتحاد المصري للسباحة يطبق اليوم الطرق نفسها ويدرب افضل عناصره لاشراكهم في البطولات الدولية «تمكنا من الفوز في سباق بحيرة زوريخ»، يقول ابو هيف «وابطالنا هم حاتم سيف، تامر ابراهيم ومحمد معروف وهؤلاء حديثو السن ونعمل عليهم بجد».

ويتمنى ابو هيف ان يتم تنظيم مسابقات في السباحة الطويلة في نهر النيل، او في قناة السويس، على نسق سباقات بحيرة سان جان في كيبك.

«عشرون مليون دولار جائزة السباق في روبرفال، اضافة الى الغناء والاكل والمرح»، يقول ابو هيف «ياتي الناس ولا يندمون وربما هذا السباق هو الاكثر تنظيما في العالم في مصر لا تعطي الدعاية للحدث اهمية والسباحة الطويلة ليست شعبية كسباق السيارات مثلا. لكن يمكن في المقابل مواكبة اي حدث من هذا النوع بتظاهرات فولكلورية وشعبية كما يحصل في سان جان. وقد تكون فرصة جيدة لتطوير السباحة الرياضية».

يحافظ ابو هيف على لياقته يقوم بتمارين الليونة المائية التي يسميها «الايروبيك المائي». والبطل السابق هو من ممتهني هذا النوع من الرياضة «بالنسبة الى المسنين، السباحة والحركات الرياضية في الماء تعد، حتى قبل رياضة المشي، افضل طريقة للحفاظ على الصحة. من المهم جدا تحريك الدم في العروق والاعصاب والعضلات». هذا الكابتن اتبع دائما نظاما غذائيا صارما ومحددا، غذاؤه قائم على البروتينات والسلطات والخضار وبعض الفواكه، لكنه يبتعد عن الكحول والتدخين والقهوة والشاي، حياته الجنسية عادية مع فترات متباعدة.

«ليصبح المرء بطلا يتطلب الامر تضحيات» يكرر ابو هيف بلهجة المغتبط ويتطلب الموضوع شجاعة. ويتحدث ابو هيف عن سباحين توفوا نتيجة فقدان السيطرة الناجمة عن البرد القارس في حين ان اخرين امتنعوا خلال تمرين على الشواطىء اما هو فسبح في المياه الاستوائية والباردة. ودخل اقفاص خاصة تقيه شر اسماك القرش، التي افترست احد زملائه. «اما الشجاعة الجسدية»، يستنتج ابو هيف، «فيجب ان تترافق غالبا مع الشجاعة المعنوية يجب الا ننسى هؤلاء المعوقين الشبان الذين فقدوا ساقيهم او ذراعيهم، ونجحوا في عبور المانش، مثيرين دهشة العالم باسره. ان السباحة الطويلة، كغيرها من الرياضات مدرسة قاسية وصعبة، لكن هذا لن يحبط عزيمة شبابنا، ان السباحة عنصر يسير في عروق المصريين في نادينا، هناك كثير من الابطال الشبان الذين يتابعون تدريبا جديا وقبل اسابيع قليلة شاركنا بستين سباحا، في سباق طويل في قناة السويس، انها بداية جيدة ومن العدو تاتي النوعية».



يطالع الصحيفة في حوض السباحة

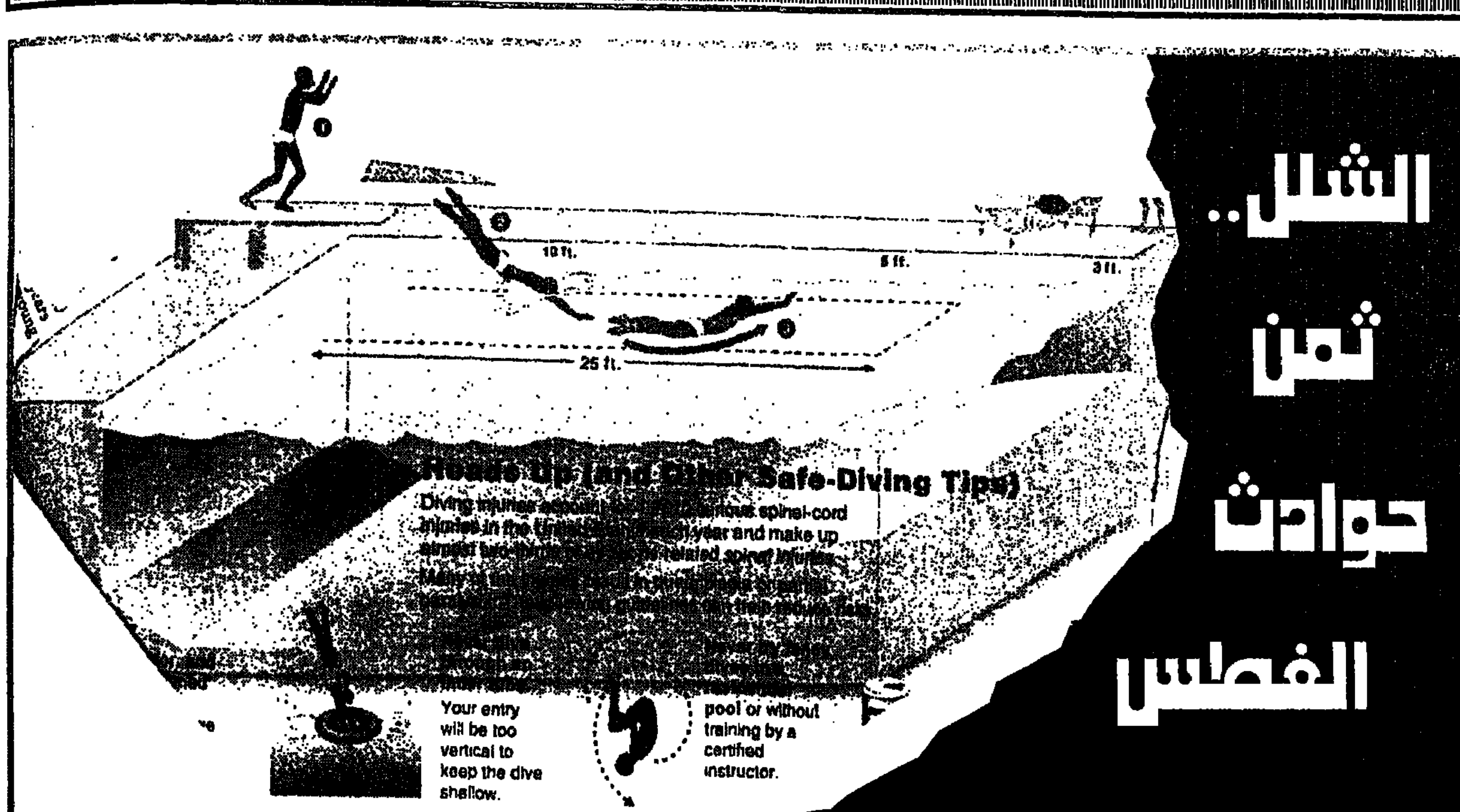
مسن لكنه ما زال يعطي



يقف الى جوار نجم هوليود «طرزان»

محمولا على الاكتاف

الشلل.. ثمن حوادث الغطس



ان الحوادث الناجمة عن الغوص تنتج اصابات خطيرة حيث تبلغ اكثر من ٩٠٪ من الضحايا من هؤلاء الذين يرطمون رؤوسهم في قاع البركة ويصابون بالشلل الرباعي غير قادرين من استخدام اجسامهم تحت العنق. ولكن الغوص احد العوامل المسببة للشلل ففي دراسة عن الاصابات للنخاع الشوكي تشير الى ان في كل ١٠ الاف اصابة تحصل سنويا في الولايات المتحدة حوالي ١٠٪ تحدث نتيجة عدم تقدير الغوص الصحيح حيث ان معظم الضحايا لا توجد لديهم معرفة او خبرة في طرق الغوص الصحيح والبعض الاخر نتيجة تناول الكحول قبل الغوض.

وفي احصائية اخرى فان هناك اكثر من ٢٠٠ الف حالة اصابة في النخاع الشوكي تزداد سنويا في امريكا.. حوالي ٤٧٪ من هذه الاصابات نتيجة حوادث السيارات و ٢٢٪ من الوقوع والسقوط و ١٦٪ من اعمال العنف و ١٥٪ من حوادث الرياضة. منها ١٠٪ من حوادث الغوص منهم ٨٢٪ من الذكور بين اعمار ١٦ ـ ٣٠ عاما.

والمقدمة هذه جاءت ضمن دراسات مقننة حول الحوادث التي تسبب الشلل الرباعي وغيره في امريكا.. ونحن هنا في الاردن وعلى الرغم من محدودية حمامات السباحة والشواطىء الا ان توقع حدوث اصابات يكون في الحسبان عندما تزدحم البرك المحدودة في الصيف وعندما يبدأ تنافس الاطفال في استعراض قفزاتهم البهلوانية في البرك ومن هنا لا بد ان ننوه لبعض الملاحظات التي تهم القارىء والممارسين للغوص والسباحة على السواء نامل ان يستدركوها قبل الانجراف في مغامرة الغوص.

اولا: لا بد من معرفة عمق الماء التي ترغب ان تغطس به والتوصيات العلمية تحبذ ٣م اقل عمق مسموح به للغوص ولا بد من معرفة ميلان ارتفاع القاع باتجاه المكان المنخفض من البركة لان كثيرا من الحوادث يرتطم الرأس بميلان القاع وليس القاع نفسه. في حين معرفة العيدان والمعيقات في بحيرة طبيعية وكذلك التعرف على الصخور وجذوع الشجر واي مواد اخرى ضروري قبل البدء في الغوص.

ثانيا: لا بد من التخطيط بان يقود الراس الحركة فان تخيل ممر الجسم المقذوف قبل بدء تنفيذ الحركة شيء مهم لان اي جسم غاطس يحتاج على الاقل لسبعة امتار طولا لمسير جسمه ولذلك وفي اللحظة التي تدفع بها الرفاس او مكان المنط بالقدمين فان الذراعين واليدين تمتدان والراس يلتف قليلا لاعلى ولكن لا بد ان يدور فلاعلى في اللحظة التي تدخل فيها الماء مقوسا الظهر ومادا الذراعين لاعلى حتى تنساب بشكل سريع لاعلى وبدون الدخول في الماء لاسفل.

ثالثا: لا تغطس في دولاب منفوخ لان ذلك يجعل اختراقك للماء اسرع وامكانية ارتطامك للارض اسهل.

رابعا: لا تستعرض قفزاتك من فوق حائط او سطح الى البركة لان ارتفاع المكان الذي تغطس منه يعرضك للسقوط السريع والارتطام في القاع بسرعة.

خامسا: لا تغطس مؤديا حركات رشاقة مفتعلة غير متقنة وبدون مدرب.

سادسا: لا تغطس عندما تكون المعدة ممتلئة بالطعام والشراب.

ذكريات هامشية امريكية من موقعة كاس العالم

قتل وشغب

على الرغم من تمتع الجمهور الامريكي بمباريات كرة السلة NBA والبيسبول والجولف دون حوادث شغب مثيرة تعقب نتائج المباريات فان كاس العالم الكروي احدث رعبا جديدا للبوليس الامريكي فما اكثر الحوادث التي نجم عنها قتل واعتداء وايذاء بعد نتائج بطولات كاس العالم سواء في المدرجات او في الخارج في الشوارع.. وبهذا الفرق تكون ممارسة الرياضة الامريكية نوعا ما بعيدة عن شغب الاوروبيين والمكسيك وهي ارقى في التذوق.

مطاردة

هل تعلم بان محطة التلفزيون الامريكية ABC اتاحت للمشاهد الامريكي والعالم بمتابعات حية في مطاردة اوجي سيمبسون من قبل البوليس الامريكي لمدة اكثر من ساعتين في شوارع لوس انجلوس حين اتهم في قتل زوجته السابقة مع صديقها. وان نفس المحطة لم تنقل مباريات كاس العالم سوى ما تعلق منها في مباريات امريكا فقط. وان احصائية تشير بتفوق متابعة مطاردة سيمبسون عن متابعة الفريق الامريكي لكرة القدم امام جميع الفرق التي لعب ضدها!!

مواقف

د. هاشم الكيلاني

منشطات نقل الدم

مارادونا الفريق الكامل المحروم بسبب تعاطيه منشطا عن طريق نقل الدم لزيادة عدد كريات الدم الحمراء عنده واثناء ادائه للمباريات.. فان كل العقاقير المتناولة والتي رافقت تعرضه للرشح ما هي الا الاعيب دفاعية للحيلولة دون توقيع العقوبة.. فنقل الدم هي الاساس في حرمانه.. وان سالتم عن نقل الدم فهو محظور دوليا وهو نوعان الاول يتم نقل دم مشابه من شخص الى اخر والثاني يتم سحب دم من نفس الشخص وحفظه لفترة معينة من الزمن ثم يتم حقنه مرة اخرى بهذا الدم في محاولة لزيادة عدد كريات الدم الحمراء والتي تحمل الاوكسجين وتغذي العضلات والقلب بكفاءة عالية.. ومع تعاطفي الشخصي لفريق الارجنتين الا ان الفيفا لم تصب كل لاعب تناول المنشطات من اعضاء الفرق الاخرى. ولكن الصيد الثمين كان من سوء طالع الارجنتين.. فخسروا فرصتهم عندما لعبوا افضل لعبة امام رومانيا والذي عمل تلفزيون امريكا على بثها مرتين وكذلك شبكة التلفزيون الاوروبية في وسط اوروبا.

رسوم المشاهدة

يتمتع الجمهور الاردني بمشاهدة احداث مباريات كاس العالم مجانا فهل تعلم بان الشعب الامريكي يدفع ثمن ذلك من خلال اشتراك المنازل في قناة الرياضة التي تبث المباريات منفردة. وما اكثر الافراد في امريكا الذين لم يشاهدوا على الهواء تلك المباريات والسبب معروف لعدم قدرتهم على دفع قيمة ٣٠ دولارا شهريا كرسوم تدفع لخطوط الشبكة التلفزيونية التي تبث حوالي ٤٧ قناة مختلفة ومنها الرياضة المستمرة.



يحررها محمد الظاهر

* الفائدة الداخلية للرياضة اهم بكثير من البنية الخارجية

النجمة العالمية المتوجة ليزا مينيللي تحارب الان على جبهتين، الجبهة الاولى هي جبهة الايدز، حيث تقوم هذه النجمة الكبيرة بدور فاعل من اجل مساعدة مرضى هذا المرض الخطير، وعلى اكثر من صعيد فني، وفي اكثر من مكان، اما الجبهة الثانية التي تحارب عليها ليزا مينيللي والتي لا تحظى بالكثير من الاهتمام الاعلامي، فهي جبهة الرياضة.

تقول ليزا:

—«كنت مهتمة جدا بالرياضة، ولكن الجهود الكبيرة التي اقوم بها في الفترة الاخيرة وعلى اكثر من جبهة جعلتني اكثر تعلقا بها، وذلك لسببين، الاول ان هذه الامراض التي بدأت تداهم الجسم البشري، هي امراض عصرية، سببها توقف الجسم البشري عن ممارسة الكثير من المهام التي وجد من اجلها، وثانيا ان هذه الحملات تستنزفني كثيرا، ولولا الرياضة لما استطعت ان اقوم بمثل هذه الاعباء الكبيرة»

وليزا من المواظبات على القيام بالتمارين الرياضية التي تحافظ على لياقة الجسم، تقول ليزا:

—«لا استطيع ان احدد ماهية هذه التمارين التي اقوم باداتها يوميا، لكنها من التمارين التي كنت امارسها قبل شيوع الرياضات المنزلية او رياضات المراكز الخاصة برياضة الايروبيك، لقد كنت اؤدي مجموعة من التمارين التي وصفت لي، وكنت اشعر انني بحاجة ماسة لها من أجل الحفاظ على لياقتي، وقد وجدت في هذه التمارين فائدة كبرى بالنسبة لي جسديا ونفسيا، ولذلك فانا اواظب على ممارستها».

وتضيف:

«ولكنني لا اعتقد ان هذه التمارين يمكن ان تؤدي وحدها الى الحفاظ على لياقة الجسم ورشاقته، بل هناك العديد من الرياضات البسيطة التي يستطيع كل انسان ممارستها، وهذه الرياضات هي التي تسهم اسهاما كبيرا في الحفاظ على صحة الجسم البشري»، وتحاول ليزا ان تنطلق في التعريف باهمية الرياضة الى ما هو ابعد من الحفاظ على لياقة الجسم فتقول:

«ان الذين يمارسون الرياضة من اجل الرشاقة فقط، يخطئون خطا كبيرا، ذلك ان الرشاقة لا تعتمد على المظهر الخارجي للجسم، ولا يمكن ان يكون هذا الوعاء ... من الداخل، بل انني واثقة ان البنية الداخلية هي التي ... الجميلة للجسم».

... الاجهزة الداخلية للجسم من الرياضة اكثر بكثير من ... ان الاجهزة التنفسية والهضمية والدموية والعصبية ... كل هذه الاجهزة، هي المستفيد الحقيقي من التمارين ... يكون الشكل الخارجي للجسم الانساني، وانا واثق ايضا ... بشكل جيد، يؤثر كثيرا على البنية الخارجية للجسم، ... اما كبيرا الرياضات الخاصة بالاعضاء الخارجية، بل ... التي تفيد الجسم بكاملة».

البنية الخارجية للجسم انعكاس للداخل ولن يكون الخارج جميلا اذا لم تكن الاجزاء الداخلية سليمة

... وانا انتظر هذه الرياضات الجميلة».

امارس رياضة البشر الاولى: المشي

احب الفروسية لانها تشعرني بالكبرياء

كلمة السر

اعداد: سهير يوسف عبيدات

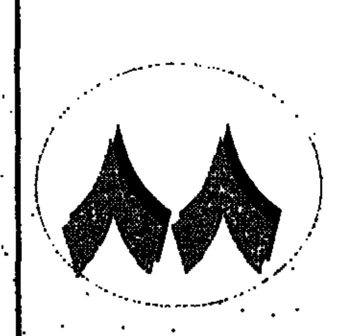
حرثا/اربد

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ا	ي	س	خ	هـ	ل	ل	ا	ح	ت	ن	ق	ف	د	م
٢	غ	ب	ن	ب	ن	ي	هـ	أ	ن	ي	ط	د	م	ح	م
٣	ا	ع	د	ج	م	ا	ل	ف	ت	ح	هـ	ن	ا	ك	ل
٤	ل	ا	ا	ا	ن	ح	هـ	ل	ل	ا	خ	ب	د	ا	غ
٥	د	ي	ن	ط	هـ	ا	ل	ب	ل	ا	ك	س	م	ل	ا
٦	ا	س	ب	ع	ف	ي	ي	ي	ح	س	ن	د	ي	ن	ز
٧	ل	ن	ي	هـ	س	ع	م	ف	ع	ذ	م	ح	م	ا	ي
٨	ح	م	ل	ا	د	ق	ب	ا	ع	ر	ي	ف	س	ص	م
٩	ر	ل	ش	د	ش	ي	ط	د	ل	س	د	ع	ف	د	ا
١٠	ا	ا	ح	م	ا	م	ع	م	ا	ب	ن	هـ	س	ع	م
١١	ن	م	د	ح	ت	ر	د	م	ح	ل	ح	ل	ن	ب	د
١٢	ش	ص	هـ	ا	ي	ب	ي	ذ	هـ	ل	ق	ي	ن	ي	ك
١٣	هـ	ت	ح	ن	ي	ع	ب	د	ا	ل	ا	ب	د	ه	ا
١٤	م	ع	س	ي	ا	ك	ل	م	ب	ي	ش	ح	د	ي	ش
١٥	ع	م	ي	د	ي	ح	ب	ل	ا	ل	ا	م	ح	د	

لاعب كرة يد اردني
يتكون اسمه من مقطعين و ١٠ احرف

ابراهيم البحيري، نائل غازي، موفق فتح الله، خالد الحرافشة، معتصم المشي، حسين بني هاني، جمال البحيري، عاطف عبد القادر، حسين احمد، محمد طه، جمال فتح الله، محمد حسن نبيل شحدة، جهاد قطيشات، نايف حسن، علي عودة، حسين ملكاوي، عبد الناصر عبيدات، موسى عبد الله، يوسف حسن، مامون، بلال سمير، عدي، محمد.

مسابقة اين الكرة ؟





اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة ... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور.

ص.ب ٥٩١ عمان

حظك والنجوم

هناك من سيرشقك بتهمة لا اساس لها، وعليك ان تسارع الى نفيها واثبات عدم صحتها لصون سمعتك.

ستتحرر من عبء لم يكن من واجبك تحمله في الاساس.

لا تتاخر في ايضاح موقفك من مسالة مطلوب رايك فيها، بل ابدا اليوم اذا استطعت.

العلاقة تتوثق مع الايام بما يزيل اي شعور بالندم او التحسر على امر آخر ضاع

لن تستطيع القتال على جبهات كثيرة في آن، بل ركز نشاطك على محور واحد.

لا بد من الاستماع الى صوت العقل للتمكن من اصدار حكم صائب عادل في مسالة حساسة.

ما كان بعيدا بات في المتناول، فلا مبرر لديك للتقاعس بعد الآن.

تحرر من ضغوط تمنعك من تحقيق مطامحك في وقت قصير.

فجاة تجد في جيبك مالا لا تعرف مصدره ولا حاجة بك الى ذلك.

كن على تواصل مع محيطك لتفعل وتتفاعل فتفيد وتستفيد.

لا تساو التاجر بالخسارة، بل عليك تعلم الانتظار لقطف اينع الثمار.

انظر الى الواقع بعين موضوعية فتراه على حقيقته لا كما تتمناه.

حل مسابقة العدد



